

Nombre del proyecto:

Trazos y garabateo.

Transición y primero.

PREGUNTA GENERADORA:

¿Qué actividades debo realizar para aprender a leer y escribir?

PROPÓSITOS:

- Promover el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de transición y primero por medio de actividades lúdicas, sensoriales y manuales, que fortalezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social.
- Estimular la creatividad, imaginación, memoria, atención y concentración, para que los niños y niñas adquieran mayor seguridad y puedan tener un excelente rendimiento escolar.
- Preparar a los niños y niñas en procesos de aprestamiento, que les permitan acceder a la lectoescritura mediante el uso de experiencias significativas.

JUSTIFICACIÓN:

Reconociendo la importancia de brindar aprendizajes significativos a los niños y niñas, basados en un aprestamiento efectivo y puntual se tendrá en cuenta el desarrollo de competencias comunicativas y matemáticas, a través del desarrollo de actividades relacionadas con la expresión oral, ubicación temporoespacial, análisis de semejanzas y diferencias, seriaciones, grafismos, reconocimiento de forma, color, tamaño, grosor, ubicación limitada en espacios gráficos, manejo de todos los elementos gráfico-plásticos, actividades de iniciación intelectual y cooperación (relación con el grupo de pares).

El aprestamiento es de gran importancia para conocer las necesidades y los intereses que tienen los estudiantes y este tiene sus etapas las cuales el docente debe de tomar en cuenta, para lograr lo que se espera que el niño alcance en este proceso fundamental para el aprendizaje, mediadas por las actividades rectoras de la exploración del medio y la literatura, logrando la motivación de los estudiantes por medio del arte de jugar con las palabras escritas y de la tradición oral, del aprendizaje de la vida y todo lo que está a su alrededor, proceso que incita y fundamenta el aprender a conocer y entender que lo social, lo cultural, lo físico y lo natural están en permanente interacción.

COMPETENCIAS	AREA Lenguaje.	ÁREA Matemáticas.	AREA Educación Física.
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer en los procesos psicomotores la base, para el desarrollo integral de los niños y niñas como medio para fortalecer habilidades mentales, afectivas, cognitivas y sociales. <p>Competencias básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia comunicativa. • Competencia matemática. <p>Competencias socio emocionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoconciencia (reconocimiento de emociones). Autorregulación (Tolerancia a la frustración). 	<p>Propósito.</p> <p>2. Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.</p> <p>10. Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales, en formatos con diferentes intenciones comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensión comunicativa. • Actividad rectora: Literatura. <p>Grado primero. Producción textual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado 	<p>Propósito.</p> <p>3. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.</p> <p>14. Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensión cognitiva. • Actividad rectora: exploración del medio. <p>Grado primero. Pensamiento numérico y sistemas numéricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco significados del número en diferentes 	<p>Propósito.</p> <p>1. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.</p> <p>3. Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensión Corporal. • Actividad rectora: juego. <p>Grado primero. Organización del tiempo y el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación en el entorno. • Exploración y ampliación del entorno.

<p>Orientación socio ocupacional Primaria: Auto conocimiento.</p>	<p>para expresar mis ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. 	<p>contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>Pensamiento espacial y sistemas geométricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales. 	
<p>ACTIVIDADES</p>	<p>Realización de juegos, dibujos, música, expresión corporal y motricidad fina, como estrategias que permiten la adquisición de nociones básicas para los procesos de lecto escritura.</p> <p>A continuación, se relacionan algunas actividades:</p> <p>1.Motricidad fina. Meter, lanzar, recortar, moldear, pintar, trazar, dibujar, escribir, ensartar, pasar, coser, rasgar,</p>	<p>Realización de juegos y actividades que permitan el reconocimiento y establecimiento de relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos.</p> <p>A continuación, se relacionan algunas actividades:</p> <p>1.Reconocimiento de (izquierda-derecha, arriba, abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera, a un lado al otro).</p>	<p>Participación en juegos de movimiento que proporcionan el desarrollo de habilidades motrices básicas y capacidades coordinativas.</p> <p>A continuación, se relacionan algunas actividades:</p> <p>1. Juegos que están sujetos a las habilidades de correr, saltar, lanzar, atrapar, cuadrupedia, reptar, escalar, correr, entre otras. En ellos se manifiestan las capacidades de equilibrio,</p>

	<p>corrugar, punzar, enroscar, desenroscar, anudar y picar.</p> <p>2. Juegos. Juegos de roles, juegos dramatizados, juegos de entretenimiento, juegos musicales, danzas y rondas.</p>	<p>2. Asociación, conteo, comprensión espacial e identificación de formas en los objetos de la vida cotidiana, disposición de imágenes, medición, peso y tamaño.</p> <p>3. Creación de series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto, del más pesado al más liviano, etc.)</p> <p>4. Clasificación de colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por el peso, entre otras).</p> <p>5. Manipulación de objetos concretos o representaciones gráficas.</p>	<p>reacción, coordinación, anticipación, orientación espacial, regulación de los movimientos, desarrollan motricidad fina y gruesa, coordinación óculo manual.</p>
<p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanos: directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad. • Físicos: material fungible, material didáctico, material reciclable, recursos del medio ambiente. • Tecnológicos: celular, videos y canciones rítmicas. 			
<p>PRODUCTOS:</p>			

1. Portafolio de evidencias.
2. La ruleta del saber.
3. Fichas didácticas.
4. Videos como evidencia de las actividades corporales.
5. Fotografías de los trabajos manuales realizados.

EVALUACIÓN:

La evaluación será formativa y continua. Se aplicarán los instrumentos ruleta del saber y portafolio de evidencias para reflejar procesos de coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación.

1. Reconocimiento de los temas vistos (heteroevaluación).
2. Desempeño de los estudiantes frente a los temas abordados diariamente (heteroevaluación- coevaluación).
3. Motivación del estudiante para participar de las actividades (autoevaluación).

Los instrumentos evaluativos a utilizar son:

- La ruleta del saber.
- El portafolio de evidencias.

BIBLIOGRAFIA.

http://cms.univalle.edu.co/cognitiva/wp-content/archivos/publicaciones/Elementos%20conceptuales_aprender%20y%20jugar.pdf

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf

<file:///D:/DESCARGAS/Dialnet-JuegosEnLaEstimulacionALaPsicomotricidadEnNinosYNi-5678454.pdf>

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-

<86442019000100244#:~:text=Se%20ha%20comprobado%20que%20el,educaci%C3%B3n%20primaria%20e%20incluso%20secundaria>

<https://www.sieteolmedo.com.mx/2019/02/16/50-actividades-para-trabajar-la-motricidad-fina-en-la-etapa->

<prescolar/#:~:text=La%20coordinaci%C3%B3n%20motora%20fina%20se,%20embolillar%20punzar%20etc>

