Proyecto colaborativo: Mi Municipio.

Programas Pedagógicos Transversales (Caldas)

Eje Pedagógico para el Desarrollo Humano (Manizales)

De aula

JUSTIFICACIÓN

La educación debe cumplir una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas.

Siendo el niñ@ miembro activo de la sociedad, la institución debe brindarle espacios con aprendizajes pedagógicos, lúdicos y formativos que lo lleven a conocer su entorno y tener una buena relación con él y así ir formando su sentido de identidad y pertenencia.

Es por ello que el proyecto «Viajemos por el municipio» le permite al estudiante establecer un vínculo directo con su ciudad para así reconocerla y reconocerse en ella, renaciendo en él una serie de valores ciudadanos que le permitan una convivencia democrática y participativa.

El proyecto le brindará al niño@ acercarse a todo aquello que lo rodea, mediante las actividades planeadas, llevándolo a interiorizar diferentes temas para que los convierta en actos de amor y respeto por las personas, la familia, la comuna, la vereda y este acto sea extensivo a su Departamento.

OBJETIVOS

- Inculcar el amor y cuidado por la ciudad.
- Permitir a los niños la ubicación en su contexto y cultura, fomentando el sentido de pertenencia.
- Promover la reflexión en torno a las diferentes manifestaciones de los valores ciudadanos en la vida cotidiana.

Semanas	Acciones
1	Socialización del proyecto» Viajemos por el Municipio» con los estudiantes, explicándoles que es y cómo se desarrolla un proyecto colaborativo a través de una representación de títeres. Le recomendamos tener en cuenta el siguiente guion **Roles y Funciones en mi grupo** **NARRADOR:** Buenos días niños (as) hoy nos hemos reunido aquí porque les quiero comentar sobre un proyecto colaborativo que se está llevando a cabo en nuestra institución. Llamado «Viajemos por Manizales». Pero voy hacerles primero una pregunta. ¿Saben ustedes que es un proyecto colaborativo? Pues bien, se los voy a explicar: Éste consiste en un grupo de profesores, estudiantes y padres de familia, que realizamos un proyecto como el enunciado anteriormente, y por medio de la Internet, software, teléfono o correo intercambiamos información con otras instituciones. Pero hay algo importante que debo realizar antes: es el de formar grupos de trabajo, en estos grupos los niños(as) desempeñan unos roles o funciones y ellos son: el líder, el Investigador veloz, el controlador del tiempo, el sintetizador, el secretario(a). Con ustedes el líder. **LÍDER:** Hola amigos soy el líder una de mis funciones es mirar que todo marche bien, organizo, planifico el diario de actividades y que todo se lleve a cabo con orden, disciplina y puntualidad. CHAOOO. **INVESTIGADOR VELOZ:** Ruuuuuuuuuuuun. Hola amigos soy el investigador veloz. Soy el encargado de repartir el material a cada integrante de mi equipo, finalizada la actividad recojo el material y lo llevo a su sitio. Leo mucho y llevo muchas ideas. Chaooo. **CONTROLADOR DEL TIEMPO:** tic tac, tic tac. El reloj de Jerusalén da las horas siempre bien…… Hola amigos como están. Espero que muy bien. Soy el controlador del tiempo mi función es controlar el tiempo de cada actividad. Para una mejor organización del tiempo y no perdida del mismo. Y así todos trabajar con ritmo y tino. CHAOOO. **SECRETARIA:** ¿HOW ARE YOU? ¿Cómo están? Bien, me alegro. Soy una linda secretaria y tomo

	apuntes de todo los temas y conclusiones que se llevan en cada actividad. Y así permanezcan las memorias del trabajo realizado. Hasta pronto. Organización de grupos de trabajo y asignación de roles. Elaboración de compromisos y tarjetas para trabajar en el proyecto por parte de los estudiantes Envío otras instituciones.
2	Análisis y comentarios de la información recibida Dejemos volar la imaginación «Viajando por el Municipio» Elaboración de un mural con los aspectos más sobresalientes del municipio recopilando láminas y fotos de actividades agropecuarias, industriales, recursos naturales, barrios (comunas), calles, avenidas, templos, edificios, hospitales, teatros, con la ayuda del maestro, la familia y amigos para que sienta orgullo del municipio donde vive y se convierta en el guardián y guía de su ciudad. Les puede servir de guía el libro «Lecciones de Manizales» donado por Secretaria de Educación ¡ANIMO Y SUERTE! Envío de trabajos realizados, ilustrados con fotos. A través del correo electrónico.
3	Análisis y comentarios de los trabajos recibidos. Los estudiantes organizados en grupos consultarán la historia del municipio, por medio de textos o con personas de su comunidad, unos averiguarán como se hizo la colonización del lugar y otros la fundación. Socialización de la información recopilada por los estudiantes. Los estudiantes elaborarán un friso de la reseña histórica del municipio Exposición de los trabajos realizados en el aula de clase y en el tablero mural. Dramatización de la colonización del Municipio. A manera de ejemplo le presentamos el siguiente guion **Colonización de Manizales** NARRADOR: Hace más de 500 años, las tierras donde hoy se encuentra Manizales eran muy verdes, muy montañosas, cubiertas por guaduales, árboles y palmas. A sus alrededores se encontraban casas redondas, con techos de hojas de palma y palos de guadua. En ellas vivían los antiguos pobladores: Quimbayas. Eran hombres, mujeres y niños que trabajaban la guadua, el oro, la cera, la arcilla, y vivían

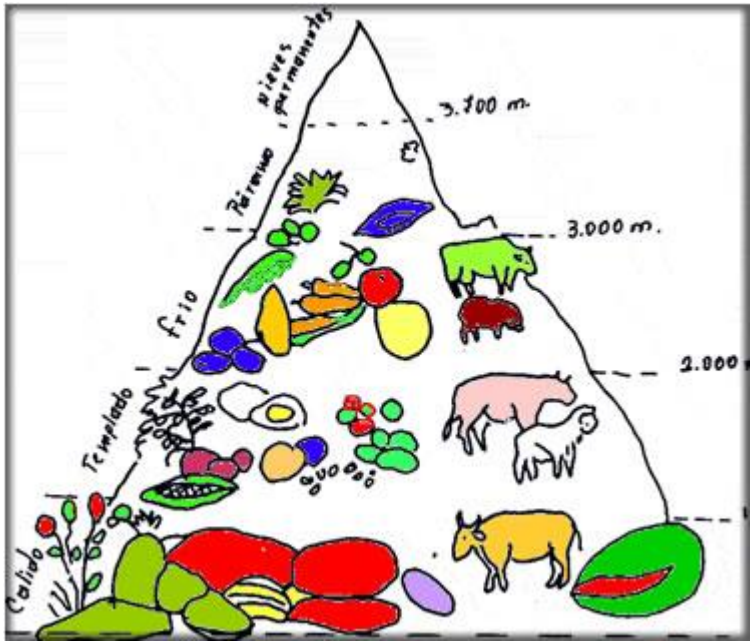
	en paz con la naturaleza. **Colonización Antioqueña** NARRADOR: Los Quimbayas desaparecieron cuando llegaron los españoles y las tierras manizaleñas quedaron solas por muchísimos años, hasta la colonización antioqueña. Fue don Fermín López fundador de pueblos y José Hurtado con sus familias los pioneros en llegar a estas tierras en el siglo XIX, en el año1834. Venían del norte desde una región llamada Antioquia, cargando los niños en su espalda y abriendo camino con gran esfuerzo, usando machete entre los barrancos y montañas, luchando contra serpientes, osos, tigrillos, arañas, zancudos. Fermín López (observando un morro pequeño) Ave Maria concebida, pues que morro tan bajito, debería llamarse morro Gacho. Si o no muchachos. JOSÉ. Pues claro que si Fermín, pero está como más bien lejos. Acamparemos aquí esta noche, y mañana seguiremos la marcha. Descargue pues mija. Pues los muchachos deben estar cansados y con mucha hambre. ESPOSA: Si mijo yo estoy muy cansada, me duele la nuca y la cintura de andar, pendiente de estos muchachos que corren y corren como micos, de palo en palo. Al día siguiente. Oíste Fermín, ya está aclarando el día. Será mejor que madruguemos pa' agarrar camino tempranito, cosa que lleguemos al medio día a Morro Gacho. Ovos qué opinas, es mi parecer, pero como vos sos el que manda esta expedición, nosotros hacemos lo que vos digas. FERMÍN: Claro que si hombre, pero primero les voy a decir a las muchachas que nos preparen el desayunito de esos bien trancados, pa' que tengamos fuerzas de voliar machete todo el día. Oíste mija decíles a las otras que se organicen pues. Oíste vos José, prepara pues las mulas y bueyes que ya salimos pues pa' Morrogacho. Eave Maria pues Fermín deja pues el afán creo que apeniticas son las 5 de la mañana y todavía estamos cansados todos de la caminata tan larga de ayer. Espérate, espérate, dejá el el afán, Estas tierras son pa' nosotros, nosotros somos los primeriticos en llegar a estos montes, aquí fundaremos, pueblos, escuelas para nuestros muchachos, iglesias pa' los padrecitos que son tan rezanderos y que gracias a Dios estamos aquí en el nombre de Cristo y María Santísima. Aquí acabaremos muchos días. Mejor no podías haberlo dicho, pero además también te faltó que aquí nos podemos tomar nuestros buenos aguardienticos y echarnos nuestras buenas bailadas, porque todo no puede ser tampoco trabajo y trabajo. ¿No oí que hay que echarse sus buenas desmandadas?

	ESPOSA. No pues, habló el que faltaba. Vos que no pensás si no en la parranda y desde ahora pensando en eso, sirvengüenza. Si todavía no tenemos las tablas para hacer el fogón, ni la batea para amasar las arepas. Espérate que lleguemos y verás cómo, aunque sea con 4 piedras armamos el fogón y hacemos un buen sancocho de pura gallina criollas. FERMÍN. Bueno, bueno, ya hicimos bastante visita. Ahora si sigamos porque o si no di aquí a 8 días estaremos llegando al Morro Gacho, y no habrá ni casa, ni aguardiente, ni sancocho, ni nada. Arranquemos pues. NARRADOR. Así fue que don Fermín López y sus acompañantes llegaron a Morro Gacho, así inicialmente fue llamada toda la región y hallaron un sitio para construir sus casas al sur, en el sector de Morro Sancancio. Las vivíendas fueron construidas con techo de paja y cáscara de cedro; paredes de bahareque hechas con palo de guadua y tierra; con un espacio para sembrar maíz, yuca, plátano, café y para criar animales. FERMÍN: Miren pues muchachos, compadres, si se dan cuenta que ahí no más en las quebradas cercanas hay gran cantidad de piedras de color gris, como con granitos brillantes, hasta bonitas no? Oíste compadre como llamarán estas piedritas? Me parece que son como maní. Eh oí a este, Fermín, es que maní. FERMÍN: Pues sí, maní, me parece que tiene razón. Maníes buen nombre y si que hay muchas. Bien podríamos llamar a todito esto las tierras de «Manizales». NARRADOR: Años después llegaron nuevos personajes a Manizales: don Joaquín Arango, Don Manuel Mjía Grisales, Marcelino Palacio, Antonio Ceballos y otros más. ellos hicieron sus fincas en esta región en :Chipre, Sancancio, la Enea, La Linda, El Tablazo. MANUEL: Tenemos que construir un caserío, como por allí, por ese medio, pues las fincas de nosotros están muy lejos unas de otras y así la única manera de comunicarnos es por señales de humo, o quién dice que no. MARCELINO: No, y no sólo eso, pues tenemos que pensar en el mercado de cada ocho días, pa' que aquellos tengan donde encontrarse y comprar las cositas de comer. JOAQUÍN: Si compadres, todo está muy bien dicho, pero manos a la obra, que no se quede en el aire, la chachara que decimos cuando nos encontramos.

	JOAQUÍN: Te acordás Fermín, los perros temblaban de miedo y los calzones de nosotros parecían como hojas. MARCELINO: Si pero a la final le dimos muerte, o no? . pa' eso no somos unos hombres o qué'. Pero termina Fermín que te veo como con ganas de hablarte. FERMÍN: Si muchachos, es que en aquella aventura se perdió Nerón uno de los mejores perros de la finca y que yo tenía hace tantos años, era un fiel compañero. Hasta mucho pesar me dio. MANUEL: Y no buscaste, si quiere nosotros te ayudamos. MARCELINO: No, parece que no te acordarás que eso no fue ayer. JOAQUÍN: Si, pero entonces podemos bautizar aquel morrito como el Alto del Perro en honor a Nerón, el perro de Fermín. ¿Cierto? FERMÍN: Buena idea compadre. NARRADOR: En otra expedición hacia el nevado del Ruiz tuvieron experiencias mejores y quedaron maravillados cuando vieron la región con hermosos ciervos, leopardos, cóndores, osos de anteojos y mucho ganado cimarrón. Envío de información recopilada a otras instituciones que están trabajando en el proyecto. A través del Correo electrónico.
4	Análisis y comentarios de la información recibida de las otras instituciones. Planeación de una salida a la zona urbana y rural para identificar los elementos que forman el paisaje natural y cultural. Planeación y ejecución de la salida. Recomendaciones a tener en cuenta para la planeación y realización de la salida amigo docente es muy importante tener ciertas precauciones antes de salir fuera de la institución. Solicite la autorización por escrito de los padres de familia. Planifique la salida teniendo en cuenta los objetivos y el itinerario. Si es posible elabore una guía de observación para orientar a los estudiantes **OBJETIVO:** Observar e identificar la zona urbana y rural del municipio Hora de salida – Transporte Recorrido Ruta a seguir – descanso zona de alimentación – hora de regreso aproximado – botiquín de primeros auxilios. **NOTA:** Para esta salida se contará con la aprobación y firma de los padres de familia, y autorización del

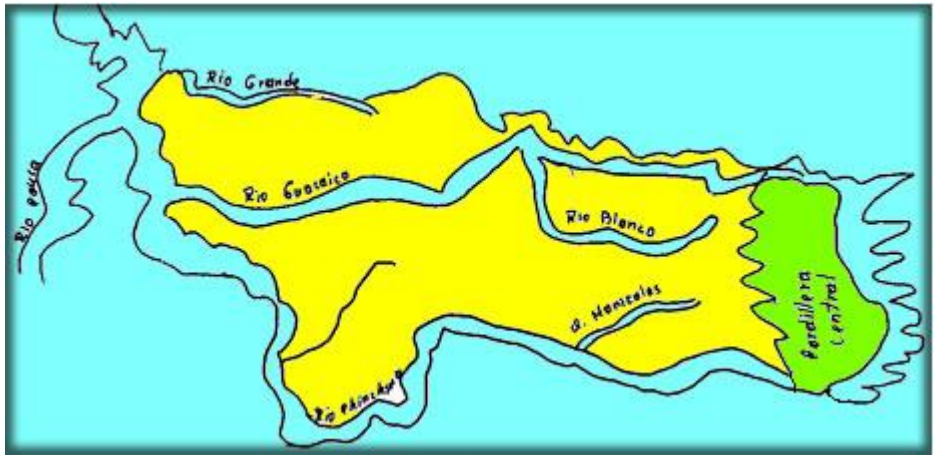
	directivo del plantel. Si no se puede realizar la salida, podemos aprovechar las salidas de los estudiantes con sus padres los fines de semana para que desarrollen la actividad. Narración de experiencias: Expresión oral y escrita de las vivencias. Envío de la información a otras instituciones por medio del correo electrónico.
5	Análisis y comentarios de la información recibida. Los estudiantes organizados en grupos de trabajo consultan las diferentes formas de relieve. Y las representarán utilizando diferentes materiales de acuerdo a su creatividad (barro, papel, plastilina etc.). Reconocimiento de las formas de relieve que se observan en su entorno. Elaboración del mapa del relieve de la región utilizando diferentes materiales de desecho. Envío de la recopilación del trabajo realizado durante la semana a las demás instituciones.
6	Análisis y comentarios de la información recibida. Conocimiento e importancia de los pisos térmicos de la región mediante el desarrollo de una guía de trabajo. Ver Guía Elaboración en plastilina de los productos que se dan en los diferentes climas.

Los Pisos Térmicos

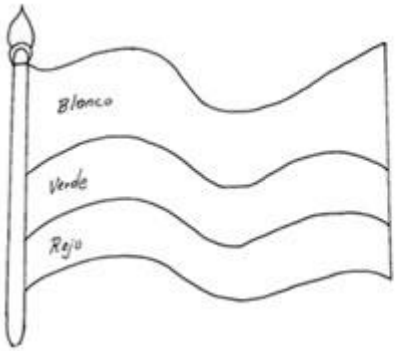


Los pisos térmicos corresponden a la variación de la temperatura debido a las diferencias de altura que presenta el relieve. en nuestras montañas la temperatura no cambia de piso a piso bruscamente, sino que tiene una franja de transición de mas de 400 metros.
Piso cálido: entre 0 y los 1.000 m.s.n.m. Temperatura de 25 grados centígrados
Piso templado: entre 1.000 y 2.000 m.s.n.m. Temperatura entre 24 y 17 grados centígrados.
Piso frío: Entre los 2.000 y 3.000 m.s.n.m. Temperatura entre los 17 y los 14 grados centígrados.

	Socialización de los trabajos y exposición de los mismos, haciendo extensiva la invitación a otros grupos de la institución y otras escuelas participantes en proyectos colaborativos. Envío de la información por entrega personal o correo electrónico.
7	Análisis y comentarios de la información recibida de las demás instituciones Entrega de fotocopias en forma individual, para que localicen en un mapa su región. (Anexo mapa de Caldas) **Departamento de Caldas** Imprime el mapa de Caldas, dibuja y punza el contorno de su municipio y el departamento cúbrelo con escarcha Identificación de los límites de la región y luego lo escribirá en el mapa. Veredas del Municipio. Elaboración del mapa de la región en una hoja de block empleando diferentes materiales.

	Decorado de los mapas, seleccionando los mejores para enviar a las instituciones participantes en el desarrollo del proyecto. Situación geográfica del municipio en el departamento. Límites del municipio. Elaboración del mapa. Socialización y organización de la información. Envío de la información por correo electrónico.
8	Análisis y comentario de la información recibida Hidrografía del municipio. Recorrido por los alrededores de la institución para observar las fuentes hidrográficas que lo rodean. (Si las hay). Contaminación ambiental. Análisis del mapa de la región para identificar y colorear los principales ríos y quebradas. (anexo mapa de Manizales). **Municipio de Manizales** 

	¿Qué entiendes por hidrografía? Pega bolitas de papel de azul en los ríos y quebradas de su municipio Ve a la sala de computadores y arma el rompecabezas del municipio de Manizales, identificando ríos y quebradas. Sistematización de la información en los cuadernos de los estudiantes. Recopilación de los temas para enviar correspondencia a otras instituciones que están apoyando y desarrollando el proyecto por medio del correo electrónico.
9	Análisis y comentarios de la información recibida. Observación y análisis del video «Granja cuatro caminos» sobre el Ciclo del agua. Estados en que se presenta el agua en la naturaleza. Cambios que sufren los estados del agua por acción del calor o del frío. Utilidad del agua. Curso de un río. Conservación y uso racional del agua. (Si no consigues este video con gusto se lo haremos llegar). Sistematización de la información a través de una experiencia práctica. Recopilación de los temas para enviar correspondencia a otras instituciones por medio del correo electrónico.
10	Análisis y comentarios de la información recibida. Flora y fauna del municipio. Organizados en los grupos. Unos consultaran la fauna de la región, animales mamíferos, aves reptiles, anfibios peces escribirán sus nombres y características, lo mismo hará el otro equipo con la flora, variedad de flores árboles, pastos. Se hará un recorrido real o imaginario por la región para observar la flora y fauna del municipio. Elaboración de un herbario. Plegados de los animales de la región. Para la socialización presentaran dibujos, fotos, láminas de lo consultado. Sistematización y envió a otras instituciones por correo de los mejores trabajos.
11	Análisis y comentarios de la información recibida. Símbolos del municipio. Comprensión de los significados de cada uno por medio de una izada de

	bandera. Entrega de los diferentes símbolos del municipio. (Anexo símbolos de Manizales por si a alguien le sirven) **Mi Manizales del Alma** Creo en tus montañas y laderas, gente que traspasa y rompe barreras, en tu juventud de horizontes sin límites. Creo en tu presente y en tu pasado, creo en el futuro de tus encantos, en la magia de un pueblo que cree en el amor… creo en tu gente que respeta la paz, creo en ti, tierra donde el sol brilla más, creo en ti… mi Manizales del alma… creo, creo  . **ACTIVIDADES** Colorea la bandera y el escudo del Municipio de Manizales. Analiza el texto anterior y comparte tus opiniones con tus compañeros de grupo. Elabora en papel la bandera de Manizales. En el programa «clic», en asociación de texto trabaja «Mi Manizales del Alma». Elaboración, coloreado y significado de los símbolos Exposición y valoración de los trabajos. Copia y memorización del himno del municipio. Socialización y sistematización. Difusión de los mejores trabajos en el tablero mural. Envío a los diferentes grupos de la institución y a las otras instituciones inmersas en el proyecto

12	Análisis y comentarios de la información recibida. Consultas relacionadas con las diferentes calles y avenidas. Puntos cardinales. Barrios y comunas. Localización en un plano. Conocimiento de los sitios más importantes del barrio y del municipio por medio de una chivatur si es posible. Y sino aprovechar las salidas que realizan los estudiantes con sus padres y familiares. Búsqueda de láminas, fotos, etc para ilustrar las consultas. Socialización, sistematización. Envío de correspondencia por correo electrónico a las demás instituciones.
13	Análisis y comentarios de la información recibida. Principales fiestas del municipio. Eventos y celebraciones importantes del municipio. Circulación y lectura de material impreso con relación a mitos y leyendas. (Anexo mitos y leyendas). **Mitos y Leyendas: La Bruja de Villamaría** La bruja de Villamaría fue célebre, experta en bebedizos, fue factor definitivo para que el padre José Agustín Aranda de acuerdo con el alcalde don Rafael Jaramillo, esclarecieran el asesinato de la conocida señora Ana María Herrera de Álzate, por la cual había varios sospechosos encarcelados. El sacerdote hizo llevar a los comprometidos a una misa especial, cargados de cadenas como era la costumbre, donde pronunció un patético sermón sobre los castigos infernales. Luego cura y alcalde hicieron traer a la «Bruja de la aldea» a una reunión de presos donde la bruja al pasarles revista, dizque clavo tan profunda y extraña mirada a uno de los penados de nombre Vicente Duque, quien frío y sudoroso empalideció notoriamente y confeso su culpa en el delito que cometió por celos pues quería entrañablemente a doña Ana María. Este espectacular padre Aranda fue el mismo quien al ser trasladado a Villamaría, se le atribuye que pronunció desde el púlpito aquella maldición que circuló con preocupación entre los manizaleños de antaño: «El río Chinchiná correrá por las calles de Manizales”. **Pepe Botella** En la pintoresca colina del alto tablazo existe una casona, la más vieja de Manizales. Se dice que al lado de la casa había un ciprés. A la una de la mañana dizque se veía un viejo arriero, de luengas barbas, con carriel antioqueño, sombrero de paja, machete, mulera y alpargatas que descargaba una

	mula. Cuando alguien intentaba acercarse desaparecía como por encanto. También en las practicas agropecuarias y en salud existen creencias: Cortar madera en luna propicia, las cabañuelas, las creencias de mayo, las yerbas medicinales, las fases de la luna que daban mejores resultados que muchas técnicas artificiales modernas. Relatos como: la tía fallecida deshaciendo los pasos, luces de los entierros o las señales de las benditas almas del purgatorio, mata de sábila, talismanes como la vieja herradura prendida de la pared. **REFRANES Y DICHOS** Cuando aparecía un rayo o relámpago: nos santiguamos diciendo: **«Santa Bárbara Bendita».** Cuando los trabajadores hacían pereza o charlaban: **«andando y mirando».** Cuando pasaba un borracho: **«va más rascao que nalga de carateja».** A los aparecidos de suerte: **«el que nunca fue cosa, y cosa llega a ser, no hay tan grande cosa que sea como él». Actividades** Busca en el diccionario las palabras desconocidas. ¿Conoces otras leyendas o mitos? Compártelas con los compañeros de grupo. Charla con tus padres para que te cuenten historias de la región, escríbelas e ilústralas en el cuaderno. Con los compañeros del grupo de trabajo escojan la historia que más les agrade e ilústrenlas como lo deseen. Composición escrita: Elaboración de textos inventados por los estudiantes video tour por Manizales. Los maestros(as) interesados en el video pueden dirigirse a las coordinadoras del proyecto. Pilar Cadavid. Teléfono 8745359. Consuelo Espinosa de C. Teléfono 8747803. O Centro Educativo la Capilla teléfono 8745822. Envío de correspondencia por correo electrónico a otras instituciones.
14	Análisis y comentarios de la información recibida. Organización administrativa del municipio Desarrollo de un taller respecto a la temática. (Anexo taller) **Taller** 1- Las ramas del poder público en el municipio son: _____

	_____ _____ 2. El poder Ejecutivo en el Municipio está representado por el señor _____ _____ y su nombre es _____ 3. El poder Legislativo en el municipio está representado por _____ 4. El poder Judicial en el municipio está representado por los _____ 5. Dibuja con la plantilla el mapa del municipio de Manizales y localiza los principales ríos. 6. Elabora un texto donde exprese el amor por la ciudad donde vive. Elaboración de gráficos e ilustraciones Nombres de los representantes. Socialización y sistematización. Envío de correspondencia por correo.
15	Análisis y comentarios de la información recibida. Sistematización de toda la información del proyecto Evaluación del proyecto Publicación de los resultados del proyecto. Envío de tarjetas de felicitaciones a todas las instituciones participantes