

ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE

¡Emprendiendo en la empresa cafetera!

INTRODUCCIÓN AL PROYECTO

En el proyecto “**Emprendiendo en la Empresa Cafetera**” podrás promover y fortalecer en los estudiantes las competencias necesarias para seleccionar, implementar y formular diferentes tipos de emprendimientos alrededor de la caficultura, que contribuyan a la ejecución de buenas prácticas y estrategias sistémicas (ambientales, sociales, culturales, administrativas, entre otras) para generar desarrollo sostenible en sus comunidades. De igual manera, con el desarrollo de este se genera en ellos la cultura del manejo efectivo de herramientas administrativas que les permita aportar en la toma de decisiones con base a la información obtenida y realizar un análisis de fortalezas y oportunidades de mejora (plan de mejoramiento) en el desarrollo de su emprendimiento.

PREGUNTA GENERADORA:

¿Qué tipos de emprendimientos puedo desarrollar para preservar los recursos naturales en una empresa cafetera de mi región?

PROPÓSITOS

- Elegir, formular e implementar proyectos supervisados en compañía de la familia aprovechando los recursos disponibles del entorno y promoviendo el empalme generacional.
- Fortalecer el espíritu emprendedor y el sentido de iniciativa a partir de la formulación e implementación de proyectos, haciendo uso de la estructura pedagógica del libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocios.
- Promover la cultura del emprendimiento, las competencias socioemocionales y la orientación socio ocupacional, a través de la

implementación de diferentes tipos de emprendimientos que ayuden a disminuir la contaminación de los recursos naturales en la caficultura.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA SU DESARROLLO

- Desarrollo adecuado de los módulos de interaprendizaje de Escuela y Café y las demás áreas del conocimiento.
- Tener en cuenta la estructura del libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocios.
- Tener en cuenta las condiciones de cada estudiante de acuerdo a su contexto.
- Definir horarios de trabajo y tiempos para entrega de los productos finales.
- Tener en cuenta el trabajo familiar, autónomo y con el docente.
- Poner en juego las competencias adquiridas por los estudiantes en las diferentes áreas del conocimiento.

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

- Definición de los emprendimientos por parte de los estudiantes.
- Formulación del proyecto en el libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocios.
- Elaboración del croquis con la distribución de los lotes, infraestructura, vías, fuentes hídricas y coordenadas.
- Redacción de título, objetivos, justificación, la definición del producto, bien o servicio, otros elementos diferenciadores.
- Desarrollo de la guía “Emprendiendo en la empresa cafetera”.
- Proyecto supervisado y/o emprendimiento cafetero implementado en campo con registro fotográfico.
- Instrumentos de valoración diligenciados.

EVALUACIÓN

- Instrumento para la autoevaluación y la heteroevaluación.
- Lista de chequeo para valoración por parte de los familiares en la ejecución del proyecto en campo por los estudiantes.

- Valoración por parte del docente de la formulación del proyecto haciendo uso del libro de registros, modelos y planes de negocio y evidencias del proyecto en campo.

INSTRUMENTO DE AUTO EVALUACIÓN – RECONOCIENDO MIS APRENDIZAJES.

#	Indicador	Valoración			
		Superior	Alto	Básico	Bajo
1	Desarrollé la actividad “El Bingo Cafetero” del momento (A) Vivencia con ética y compromiso.				
2	Dialogué y reflexioné con mi familia acerca de los diferentes tipos de emprendimiento que podemos implementar en la empresa cafetera.				
3	Realicé la lectura de la fundamentación, teniendo en cuenta los criterios básicos de lectura (entonación, puntuación y fluidez verbal).				
4	Formulé e implementé mi proyecto supervisado, emprendimiento cafetero o modelo de negocio, teniendo en cuenta las orientaciones dadas.				
5	Desarrollé la guía siguiendo las instrucciones de manera adecuada (formas de trabajo).				

INSTRUMENTO COEVALUACIÓN – MI FAMILIA ME VALORA

1. Solicito a uno de mis familiares que valore mis aprendizajes a en el siguiente cuadro.

#	Indicador	Valoración		
		Siempre	Casi siempre	Nunca
1	Aplica los conocimientos adquiridos.			
2	Desarrolla las actividades en el tiempo oportuno.			
3	Hace uso del portafolio de evidencias y/o uso del libro de registros para archivar la información del proyecto supervisado, emprendimiento cafetero o modelo de negocio.			
4	Muestra interés por desarrollar las actividades de la guía.			

Aporte interdisciplinar desde el proyecto en las áreas del conocimiento.

ÁREA	GRADO	NOMBRE Y NÚMERO UNIDAD	NOMBRE GUÍA
Ciencias Sociales	7°	Unidad 1: El medioevo: creencias y grupos que forman nuevas culturas y modos de vivir.	Guía 1: Transitar entre dos edades: cambios graduales para el llegar a la Edad Media.
Ciencias Sociales	7°	Unidad 1: El medioevo: creencias y grupos que forman nuevas culturas y modos de vivir.	Guía 2: Los legados de Jesús...¿cómo se transformó el discurso de un hombre en la religión de un Imperio?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 1: El medioevo: creencias y grupos que forman nuevas culturas y modos de vivir.	Guía 4: Carlomagno y su Imperio. Los comienzos de los reinos de Europa
Ciencias Sociales	7°	Unidad 1: El medioevo: creencias y grupos que forman nuevas culturas y modos de vivir.	Guía 5: ¿Cómo vivían y se expresaban las personas en el contexto medieval?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 1: El medioevo: creencias y grupos que forman nuevas culturas y modos de vivir.	Guía 6: El islamismo más que una religión una forma de ver el mundo
Ciencias Sociales	7°	Unidad 2: Entre caballeros y tierras... el medioevo cambia gradualmente hacia un mundo de comercio y expansión	Guía 1: El Feudalismo más que economía: una forma de vida alrededor de las grandes tierras.
Ciencias Sociales	7°	Unidad 2: Entre caballeros y tierras... el medioevo cambia gradualmente hacia un mundo de comercio y expansión.	Guía 2: Enfermedades, comerciantes y divisiones religiosas ¿por qué entra en crisis el feudalismo?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 2: Entre caballeros y tierras... el medioevo cambia gradualmente hacia un mundo de comercio y expansión.	Guía 3: Y regresan los comerciantes. ¿Qué cambios lideró este grupo social?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 2: Entre caballeros y tierras... el medioevo cambia gradualmente hacia un mundo de comercio y expansión.	Guía 4: Mercancías que se mueven de un lugar a otro y cambian las concepciones del mundo europeo.
Ciencias Sociales	7°	Unidad 2: Entre caballeros y tierras... el medioevo	Guía 5: ¿Cómo investigar sobre las huellas de antiguos

Diseñado por el equipo de padrinos
Área de Educación Comité de Cafeteros de Caldas.
Material de prueba.

		cambia gradualmente hacia un mundo de comercio y expansión.	personajes?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 3: Formas de pensar que cambian la ciencia, el arte y el espacio: los comienzos de la modernidad en el mundo	Guía 1: ¿Qué puede causar un renacer en la historia?
Ciencias Sociales	7°	Unidad 3: Formas de pensar que cambian la ciencia, el arte y el espacio: los comienzos de la modernidad en el mundo	Guía 2: Nuevos pensamientos y expresiones a través del Renacimiento.
Ciencias Sociales	7°	Unidad 3: Formas de pensar que cambian la ciencia, el arte y el espacio: los comienzos de la modernidad en el mundo	Guía 4: La Geografía una ciencia que influyó en la mentalidad espacial europea.
Lenguaje	7°	Unidad 1 : Si aprendo sobre los textos y sus clases puedo mejorar mi comunicación con los demás	Guía 4: Viajemos por el mundo de la literatura para conocer otras culturas.
Lenguaje	8°	Unidad 2: La literatura: una ventana hacia el pasado, presente y futuro de la humanidad.	Guía 3: Lectores críticos de la literatura colombiana
Lenguaje	7°	Unidad 1: Si aprendo sobre los textos y sus clases puedo mejorar mi comunicación con los demás	Guía 1: El texto y su importancia como unidad de comunicación.
Lenguaje	7°	Unidad 2: Competencia literaria: jugando con las palabras construimos sentidos	Guía 1: Fotografía y pintura: la imagen comunica sentidos.
Lenguaje	8°	Unidad 1: Conozco el poder de la palabra y me hago responsable de lo que digo y escribo.	Guía 1: Menos cuentos, más razones.
Lenguaje	7°	Unidad 2: Competencia literaria: jugando con las palabras construimos sentidos	Guía 1: Dejemos volar la imaginación: vamos a escribir
Artística	7 y 8	Técnicas Artísticas	Dibujo, pintura, escultura y teatro.

Diseñado por el equipo de padrinos
Área de Educación Comité de Cafeteros de Caldas.
Material de prueba.

Escuela y Café	6 y 7	Módulos de Escuela y Café.	Momentos de aplicación (D): Donde se fomenta a formular el proyecto supervisado en el libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocios.