

Grados: 10° y 11°

PREGUNTA GENERADORA: ¿Qué tipos de emprendimientos puedo desarrollar para preservar los recursos naturales en una empresa cafetera de mi región?

PROPÓSITOS:

- Elegir, formular e implementar proyectos supervisados y modelos de negocios en compañía de la familia aprovechando los recursos disponibles del entorno y promoviendo el empalme generacional.
- Fortalecer el espíritu emprendedor y el sentido de iniciativa a partir de la formulación e implementación de proyectos, haciendo uso de la estructura pedagógica del libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocios.
- Promover la cultura del emprendimiento y la empresariedad, las competencias socioemocionales y la orientación socio ocupacional, a través de la implementación de diferentes tipos de emprendimientos que ayuden a disminuir la contaminación de los recursos naturales en la caficultura.



JUSTIFICACIÓN: El proyecto “Emprendiendo en la Empresa Cafetera” se pretende realizar para promover y fortalecer las competencias necesarias en los estudiantes, para seleccionar, implementar y formular diferentes tipos de emprendimientos alrededor de la caficultura, que contribuyan a la ejecución de buenas prácticas y estrategias sistémicas (ambientales, sociales, culturales, administrativas, entre otras) para generar desarrollo sostenible en sus comunidades.

De igual manera, se busca generar en los estudiantes la cultura del manejo efectivo de herramientas administrativas que les permita aportar en la toma de decisiones con base a la información obtenida y realizar un análisis de fortalezas y oportunidades de mejora (plan de mejoramiento) en el desarrollo de su proyecto.



COMPETENCIAS	AREA 1 Ciencias Sociales	ÁREA 2 Lenguaje	ÁREA 3 Artística
<p>Comprender la importancia de la formulación e implementación de los proyectos supervisados y modelos de negocio para el desarrollo flexible de competencias, la orientación socio ocupacional y el fortalecimiento de la cultura del emprendimiento y la empresarialidad.</p> <p>Competencias socioemocionales: Autogestión. Habilidades sociales. Toma de decisiones.</p> <p>Competencias básicas. Aprender a aprender.</p>	<p>ESTÁNDAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación (Relaciones espaciales y ambientales). 2. Relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas del entorno de diferentes culturas (relaciones espaciales y ambientales). 	<p>ESTANDAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Producción de textos escritos que evidencie el conocimiento que se ha alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual (producción textual). 	<p>LINEAMIENTOS CURRICULARES DIMENSIÓN.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Explora, compara y contrasta cualidades estéticas, formas tangibles, sonoras y visibles de la naturaleza, de la producción cultural del contexto y de su época (interacción con la producción artística, cultural y con la historia).

COMPETENCIAS	AREA 1 Ciencias Sociales	ÁREA 2 Lenguaje	ÁREA 3 Artística
<p>Matemáticas, ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Orientación Socio ocupacional. Autoconocimiento y orientación en el mundo del trabajo.</p>			
<p>ACTIVIDADES</p>	<ol style="list-style-type: none"> Selección del tipo de emprendimiento a desarrollar teniendo en cuenta las condiciones del contexto. Elaboración de croquis del proyecto de Escuela y Café con ubicación y puntos cardinales. Planeación y distribución de las actividades del proyecto teniendo en 	<ol style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas. Planteamiento y resolución de preguntas. Formulación de proyecto (título, pregunta problematizadora, objetivos, justificación, definición del producto, bien o servicio, otros elementos diferenciadores y 	<ol style="list-style-type: none"> Diseño de croquis con infraestructura y distribución de los lotes, vías de acceso, fuentes hídricas, entre otras. Elaboración de tablas y matrices.

COMPETENCIAS	AREA 1 Ciencias Sociales	ÁREA 2 Lenguaje	ÁREA 3 Artística
	<p>cuenta las condiciones geográficas de la región.</p> <p>4. Planeación y ejecución de prácticas y estrategias que disminuyan el impacto ambiental.</p>	<p>detalle de las actividades del proyecto).</p>	
<p>RECURSOS: Humanos: estudiantes de 10° y 11°, docentes líderes, familiares, directivos y padrinos. Físicos: libro de registros de proyectos supervisados, modelos y planes de negocio, terrenos, material didáctico y guías. Digitales: medios de comunicación, páginas de navegación, consultorio virtual de Escuela y Café.</p>			
<p>PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición de los emprendimientos por parte de los estudiantes. Elaboración del croquis con la distribución de los lotes, infraestructura, vías, fuentes hídricas y coordenadas. Redacción de título, pregunta problematizadora, objetivos, justificación, la definición del producto, bien o servicio, otros elementos diferenciadores y detalle de las actividades del proyecto. Lista de chequeo de seguimiento de seguimiento por parte de los docentes en la estructuración del proyecto. 			
<p>EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumento para la autoevaluación y la heteroevaluación. Lista de chequeo para valoración: Por parte de los familiares en la ejecución del proyecto en campo por los estudiantes. 			

COMPETENCIAS	AREA 1 Ciencias Sociales	ÁREA 2 Lenguaje	ÁREA 3 Artística
<ul style="list-style-type: none">• Valoración por parte del docente de la formulación del proyecto haciendo uso del libro de registros, modelos y planes de negocio y evidencias del proyecto en campo.• Autoevaluación por parte del estudiante del avance en la ejecución del proyecto y los conocimientos adquiridos.			

BIBLIOGRAFIA:

Lineamientos curriculares de artística MEN.

Estándares básicos de competencias de Ciencias Naturales, Sociales, Lenguaje y matemáticas MEN.

Documentos de la Alianza.

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.ucatolica.edu.co%2Fportal%2Fel-arquitecto-y-el-pensamiento-emprendedor-participa-de-diversas->

