

## **NOMBRE DEL PROYECTO: Reporteros de la historia.**

Básica primaria. Grados 1° a 5°



**PREGUNTA GENERADORA** ¿Cómo puedo llegar a hacer cine desde mi casa y desde mi colegio?

### **PROPÓSITOS**

- Fomentar el pensamiento creativo en los estudiantes como habilidad que posibilita la libre expresión a través de las herramientas tecnológicas.
- Desarrollar competencias básicas y socioemocionales que faciliten la definición y alcance de metas personales, aprovechando el cine como escenario para su fortalecimiento.
- Diseñar un story board sobre aspectos de la comunidad (organización, recursos naturales, productividad, cultura) aprovechando los recursos del medio y aplicando las competencias desarrolladas.

### **JUSTIFICACIÓN**

El proyecto pretende dinamizar y articular componentes del medio, para que los estudiantes desarrollen competencias de áreas del conocimiento por medio del cine, aplicando la técnica del story board, fomentando el trabajo autónomo y fortaleciendo el trabajo en equipo, en el desarrollo de expresar su mensaje por medio de diferentes lenguajes, como lo son la música, el movimiento, la palabra o la imagen, haciendo uso de instrumentos, herramientas tecnológicas y materiales de uso cotidiano, como un propósito y efecto integrador para la transversalidad entre las diferentes áreas.

COMPETENCIAS	Ciencias Sociales	Lenguaje	Artística
<p>Asociar y hacer uso de herramientas, instrumentos y materiales tecnológicos, fomentando la técnica story board, para promover la creatividad y el desarrollo de las competencias del área.</p> <p><b>COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES</b></p> <p>Autoconciencia – Reconocimiento de intereses, valores y habilidades.</p> <p>Autogestión – Manejo y expresión adecuada de emociones.</p> <p>Habilidades sociales – Trabajo en equipo y cooperación.</p> <p>Habilidades sociales – Diálogo y participación.</p> <p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p> <p>Comunicación lingüística.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...).</li> <li>• Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.</li> <li>• Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales estudiados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expreso de forma más clara mis ideas y sentimientos según lo amerite la situación comunicativa.</li> <li>• Describo personas, objetos, lugares, etc. en forma detallada.</li> <li>• Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.</li> <li>• Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo.</li> </ul>	<p><b>Malla curricular</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El dibujo como medio artístico y sus diferentes apreciaciones.</li> <li>• Reconozco diferentes técnicas o formas de trabajar en el arte.</li> <li>• Manejo el papel como material de interés en diferentes aspectos.</li> <li>• Referido al manejo del color y la creatividad como formas artísticas.</li> <li>• Referido al dibujo y manejo de soluciones creativas.</li> <li>• Construcción creativa que constituye el medio mediante el dibujo.</li> </ul>

Competencias digitales			
<b>ACTIVIDADES</b>	<p><b>1° a 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentación al estudiante a cerca de la técnica Story Board.</li> <li>Reconocimiento de acontecimientos históricos del contexto y su comunidad.</li> </ul> <p><b>4° a 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecimiento al estudiante en habilidades de fotografía por medio del celular.</li> <li>Realizar una línea de tiempo en la que represente los hechos más importantes de mi comunidad.</li> </ul>	<p><b>1° a 3°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentación al estudiante a cerca de la estructura del cuento.</li> </ul> <p><b>4° a 5°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentación al estudiante sobre el origen del tetro, promoviendo el interés (que es, para que sirve).</li> <li>Instruir al estudiante en el manejo y creación de videos por medio del celular.</li> <li>Por medio de una representación teatral y con ayuda de la familia, realizar un video en el cual se fortalezca la habilidad de interpretar personajes en una historia.</li> </ul>	<p><b>1° a 5°</b></p> <p>Creación de historias cortas por medio de dibujos, en la que se use la estructura de antes, durante y después, teniendo en cuenta fotografías de momentos importantes de la familia.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representar un acontecimiento histórico por medio de dibujos haciendo uso de la técnica story board, en donde se destaquen los aspectos más importantes.</li> </ul>		
<p><b>RECURSOS</b> Lápiz, papel, colores, guía de interaprendizaje, celular, materiales del medio.</p>			
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</li> <li>• Lista de chequeo.</li> <li>• Oportunidades de mejora.</li> </ul>			
<p><b>EVIDENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carpeta de dibujos implementando la técnica Story Board.</li> <li>• Imágenes por medio del WhatsApp del desarrollo de Story Board.</li> <li>• Video de la representación teatral.</li> <li>• Dibujos sobre las historias cortas en base la estructura definida.</li> </ul>			

## BIBLIOGRAFIA

- [https://www.ujaen.es/gobierno/secunmay/sites/gobierno\\_secunmay/files/uploads/17\\_18PUM/fichas/los\\_saberes\\_y\\_el\\_cine.pdf](https://www.ujaen.es/gobierno/secunmay/sites/gobierno_secunmay/files/uploads/17_18PUM/fichas/los_saberes_y_el_cine.pdf)
- [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf)
- [https://www.canva.com/es\\_co/crear/storyboards/](https://www.canva.com/es_co/crear/storyboards/)