

CREANDO FANTASIA A PARTIR DEL CINE

GRADOS 6° A 11°

PREGUNTA GENERADORA:

¿Cómo puedo elaborar mi propia película de cine utilizando los recursos tecnológicos que encuentro en mi entorno y están a mi alcance?

PROPÓSITOS:

- Usar el lenguaje cinematográfico como una forma de utilizar las nuevas tecnologías y expresar creativamente elementos de la cultura.
- Desarrollar habilidades de automotivación y comunicación, haciendo uso de recursos tecnológicos y el cine como pretexto de aprendizaje.
- Conocer los recursos que utiliza el código cinematográfico (código verbal y no verbal).
- Despertar el gusto por el cine y valorarlo como un escenario para el desarrollo de competencias básicas y socioemocionales.
- Reconocer la importancia del cuidado del medio ambiente haciendo uso de los recursos tecnológicos como herramienta para su mejoramiento.

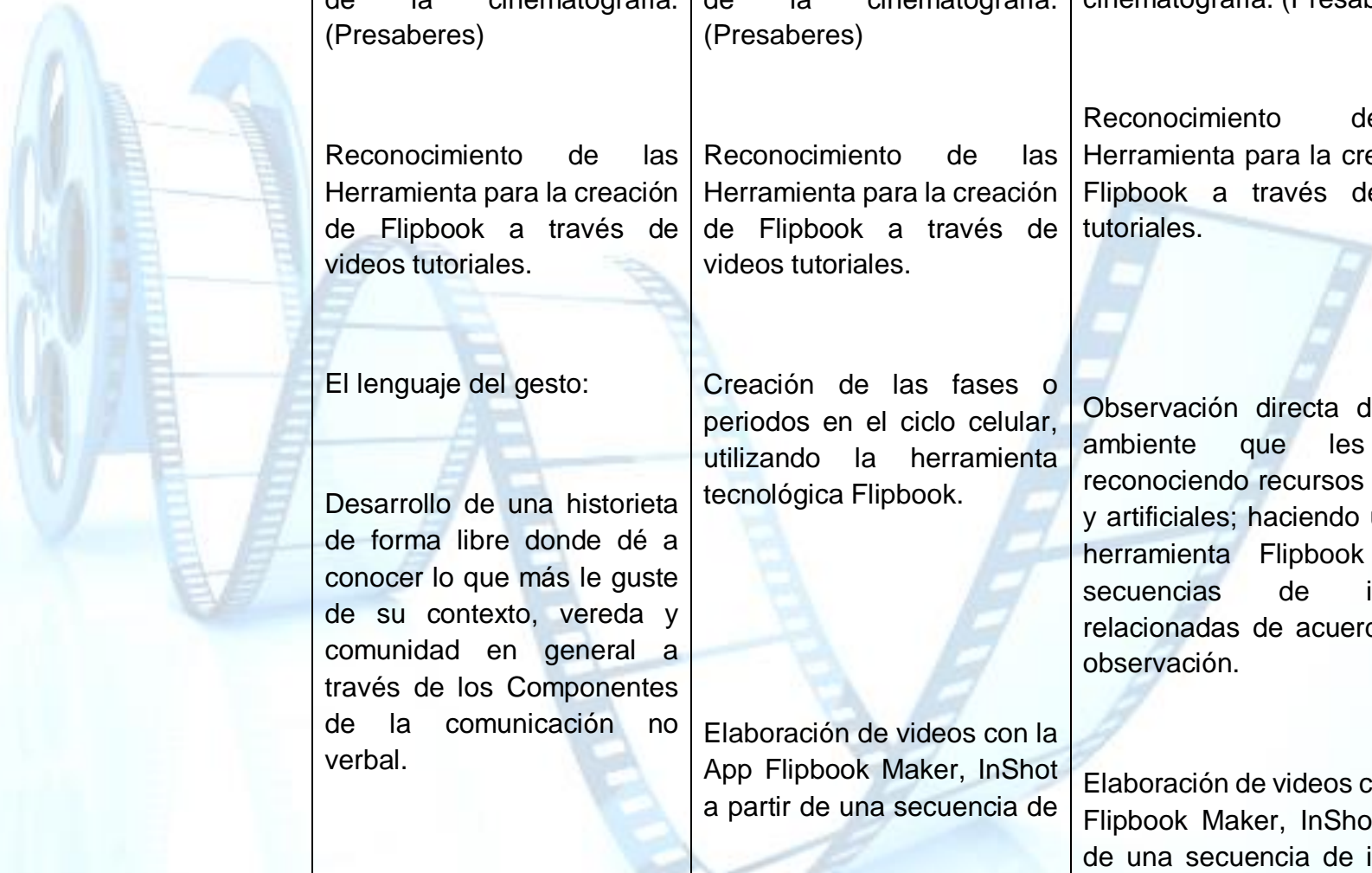
JUSTIFICACIÓN:

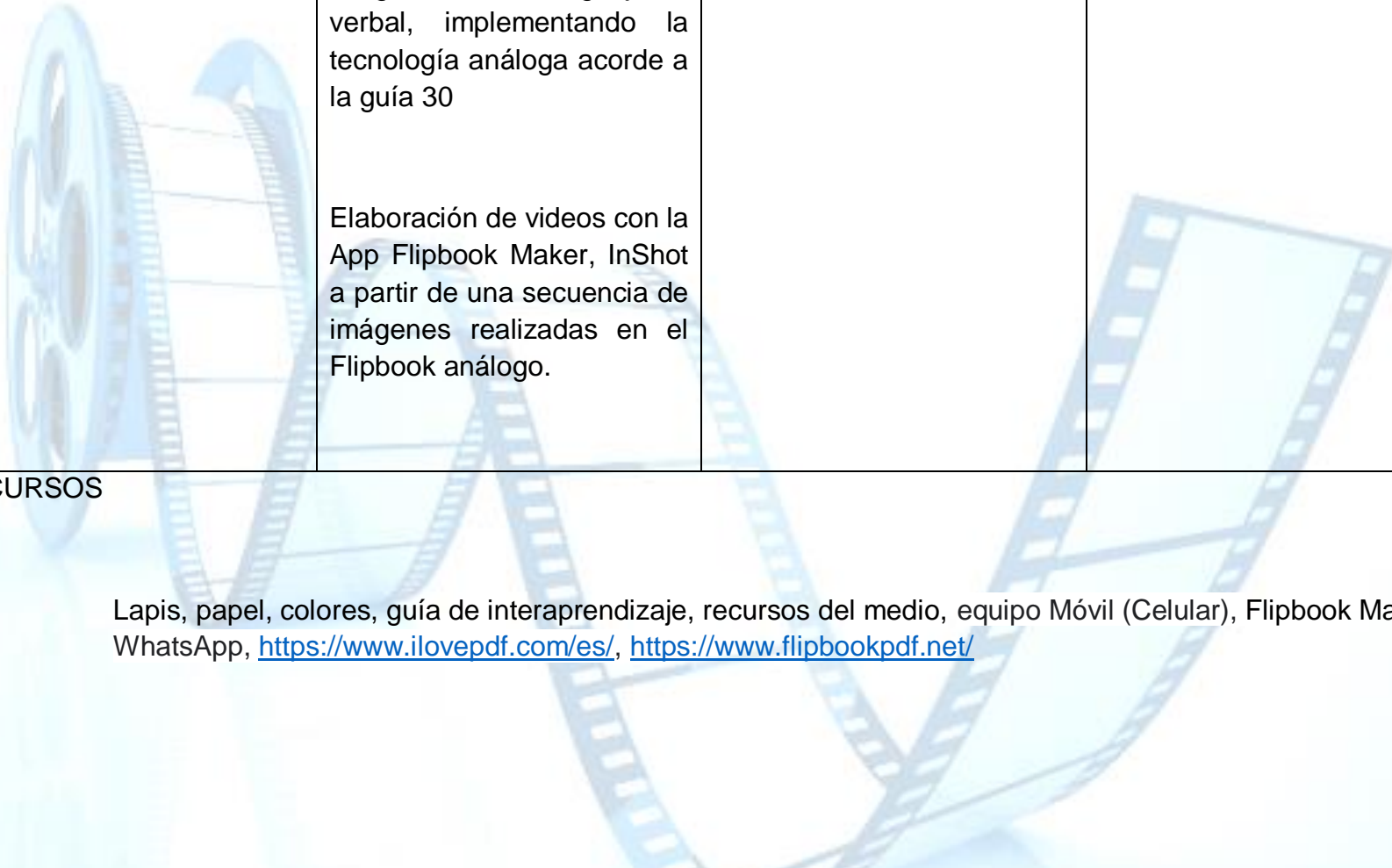
Vivimos en un momento especial de la historia, donde debido a la crisis sanitaria a nivel mundial el entorno educativo opta por diferentes estrategias metodológicas y modelos alternativos con el objetivo de continuar promoviendo las prácticas académicas en las comunidades. El proyecto surge como pretexto a la necesidad de involucrar desde el cine en el aula, las herramientas tecnológicas análogas y digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje buscando dar respuesta a diferentes situaciones desde la transversalidad de las áreas.

Siguiendo esta línea, se pretende desarrollar habilidades tecnológicas, así como competencias socioemocionales centradas en la resolución de conflictos, la participación, la comunicación, el reconocimiento de sus capacidades, manejo y expresión adecuada de emociones, logro de metas personales, y cooperación; como aspectos básicos para un adecuado rol dentro de la sociedad actual.

COMPETENCIAS	AREA 1: LENGUAJE	ÁREA 2: CIENCIAS NATURALES	AREA 3: ARTISTICA
<p>Reconocer la importancia del Flipbook como herramienta tecnológica para la creación de secuencia de imágenes explorando otras formas de comunicación con lenguaje no verbal, utilizando responsable y autónomamente las Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC) para relacionarme con otros.</p> <p>Competencias Básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencias Digitales 	<p>ESTÁNDAR</p> <p>(MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS)</p> <p>Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.</p> <p>(PRODUCCIÓN TEXTUAL)</p> <p>Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.</p>	<p>ESTANDAR</p> <p>Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.</p>	<p>DIMENSIÓN</p> <p>COMUNICACIÓN</p> <p>Entiendo la práctica musical, escénica y plástica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas.</p> <p>Manifiesto pensamientos, sentimientos e impresiones mediante la expresión artística.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Competencia Lingüística <p>Competencias Socioemocionales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Habilidades sociales• Trabajo en equipo y colaboración• Dialogo y participación	<p>(LITERATURA)</p> <p>Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>(MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS)</p> <p>Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>ACTIVIDADES</p> 	<p>Reconocimiento sobre herramientas tecnológicas implementadas en el inicio de la cinematografía. (Presaberes)</p> <p>Reconocimiento de las Herramienta para la creación de Flipbook a través de videos tutoriales.</p> <p>El lenguaje del gesto:</p> <p>Desarrollo de una historieta de forma libre donde dé a conocer lo que más le guste de su contexto, vereda y comunidad en general a través de los Componentes de la comunicación no verbal.</p>	<p>Reconocimiento sobre herramientas tecnológicas implementadas en el inicio de la cinematografía. (Presaberes)</p> <p>Reconocimiento de las Herramienta para la creación de Flipbook a través de videos tutoriales.</p> <p>Creación de las fases o periodos en el ciclo celular, utilizando la herramienta tecnológica Flipbook.</p> <p>Elaboración de videos con la App Flipbook Maker, InShot a partir de una secuencia de</p>	<p>Reconocimiento sobre herramientas tecnológicas implementadas en el inicio de la cinematografía. (Presaberes)</p> <p>Reconocimiento de las Herramienta para la creación de Flipbook a través de videos tutoriales.</p> <p>Observación directa del medio ambiente que les rodea, reconociendo recursos naturales y artificiales; haciendo uso de la herramienta Flipbook crearan secuencias de imágenes relacionadas de acuerdo con la observación.</p> <p>Elaboración de videos con la App Flipbook Maker, InShot a partir de una secuencia de imágenes</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Creación de secuencias de imágenes en un lenguaje no verbal, implementando la tecnología análoga acorde a la guía 30</p> <p>Elaboración de videos con la App Flipbook Maker, InShot a partir de una secuencia de imágenes realizadas en el Flipbook análogo.</p>	<p>imágenes realizadas en el Flipbook análogo.</p>	<p>realizadas en el Flipbook análogo.</p>
<p>RECURSOS</p> <p>Lapis, papel, colores, guía de interaprendizaje, recursos del medio, equipo Móvil (Celular), Flipbook Maker , WhatsApp, https://www.ilovepdf.com/es/, https://www.flipbookpdf.net/</p>			

EVALUACIÓN:

Este será implementada en cada uno de los momentos establecidos de acuerdo con la planificación en la guía de Interaprendizaje, reconociendo esta como un proceso continuo que promueve el desarrollo y valoración de competencias, a su vez siendo integral y formativa puesto que se convierte en un medio para alcanzar los aprendizajes y no en el fin del proceso educativo.

Se promoverá la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación a través de los portafolios de evidencias y listas de cotejo.

BIBLIOGRAFIA

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-81033_archivo_pdf.pdf

https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-241907.html?_noredirect=1

<https://bachilleratovirtual.com/aula/mod/lesson/view.php?id=9484>