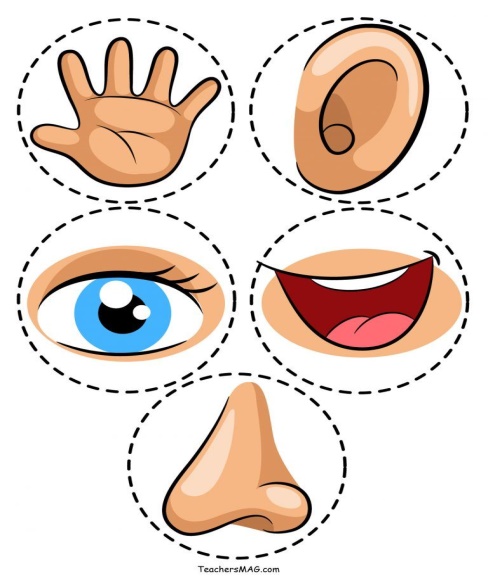
**Grado Transición. Guía 8.**

**“Los 5 sentidos”**

Dimensiones: corporal, socioafectiva.

Competencia: comunicativa.

Actividades rectoras: exploración del medio.

**Propósito.**

Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

**DBA.**

**3.** Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.

<https://co.pinterest.com/pin/543739355012676055/>

**Indicadores.**

**Conceptual.**

Reconozco diferentes texturas, sabores, olores, sonidos, formas y figuras como elemento para la percepción del contexto natural y físico.

**Procedimental.**

Diferencio las señales de mi entorno percibidas a través de mis sentidos en mi proceso de interrelación.

**Actitudinal.**

Hago uso de mi cuerpo para expresar sentimientos, posiciones y decisiones frente a los demás.

**A. Actividad básica.**

**Trabajo dirigido.**

1. Entono la canción “Mi carita” voy indicando las partes de mi cara nombradas.

Mi carita redondita

tiene ojos y nariz

y también una boquita

para cantar y reír.

Con mis ojos veo todo.

Con mi nariz hago chis,

con mi boca tan chiquita

Como dulces y maní.

.

1. Respondo las siguientes preguntas:
2. ¿Qué parte del cuerpo usaría para identificar si el helado esta frio o caliente?







1. ¿Qué parte del cuerpo usaría para identificar la forma de los objetos que están sobre la cabeza del payaso?





**c.** ¿Qué parte del cuerpo usaría para identificar los sonidos de la música?

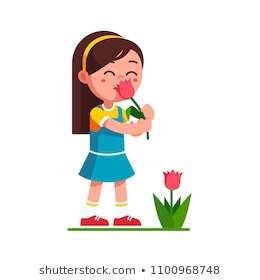


1. ¿Qué parte del cuerpo usaría para acariciar mi mascota?



.

1. ¿Qué parte del cuerpo usaría para sentir el aroma de las flores?



**B. Cuento pedagógico.**

**Trabajo dirigido.**

1. Con la ayuda de mis padres, observo las siguientes imágenes de los sentidos.

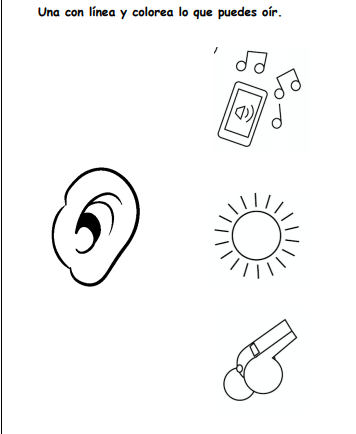


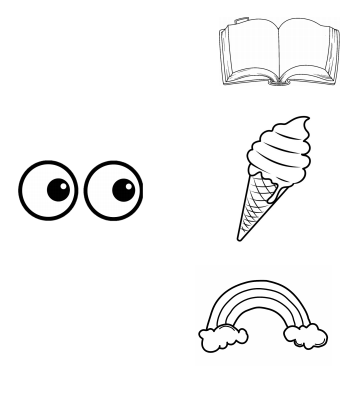




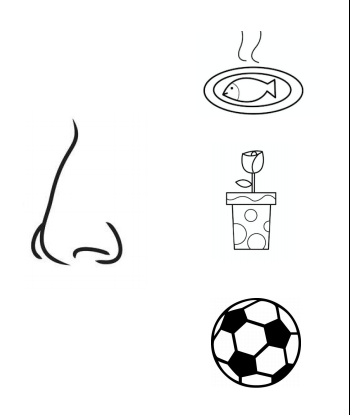
**C.** **Actividad de práctica.**

**Trabajo dirigido.**

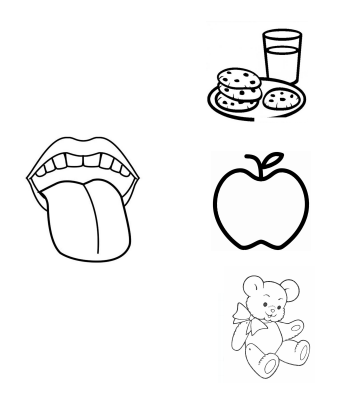
1. Con la ayuda de mis padres observo y resuelvo las siguientes fichas.
2. Con una línea señalo y coloreo lo que puedo escuchar.
3. Con una línea señalo y coloreo lo que puedo ver.



1. Con una línea señalo y coloreo lo que puedo oler.



1. Con una línea señalo y coloreo lo que puedo saborear



1. Con una línea señalo y coloreo lo que puedo tocar.



**D Actividad de aplicación.**

**Trabajo con mis padres.**

1. **** Dibujo los órganos de los sentidos en la siguiente imagen.
2. Con la ayuda de mis padres, recorto de revistas o periódicos los órganos de los sentidos y los pego en mi cuaderno. En caso de no contar con revistas los dibujo y coloreo.

**Referencias.** 

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>.

<https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf>.

<https://co.pinterest.com/pin/650488739898327091/>

<https://co.pinterest.com/pin/341921796694172948/feedback/?invite_code=7685ac0567444621a2a4e020458bf813&sender_id=654781370731837123>

<https://co.pinterest.com/pin/385057836895027989/>

<https://co.pinterest.com/pin/108860515971653974/feedback/?invite_code=262809f7a7054a10adaa7795ab453221&sender_id=654781370731837123>

<https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/S/SM/SM_S_G01_U02_L02.pdf>.

[file:///C:/Users/Diana%20Bedoya/Downloads/cuadernillo\_los\_5\_sentidos\_elprofe20.pdf](file:///C:\Users\Diana%20Bedoya\Downloads\cuadernillo_los_5_sentidos_elprofe20.pdf).

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>.