



¡EL MUNDO HA CAMBIADO!..
Ahora viajamos por la web

Indicadores de Desempeño

Conceptual

Reconoce las características de los textos tecnológicos (página web y blog).

Procedimental

Produce textos que circulan en diferentes medios tecnológicos.

Actitudinal

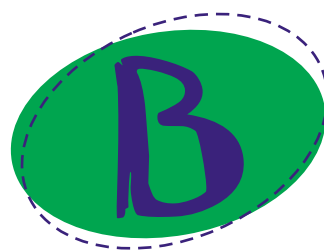
Reflexiona sobre el uso de los códigos alternativos y su impacto en los procesos comunicativos.



Vivencia

TRABAJO EN EQUIPO

- Reflexiono sobre las siguientes preguntas y las resuelvo en mi cuaderno.
 - ¿Qué relación encuentro entre el título de esta guía y la ilustración?
 - ¿Creo que el mundo de las comunicaciones ha cambiado? Argumento la respuesta.
 - ¿Conozco otros medios de comunicación diferentes a los tradicionales (teléfono, carta, fax, etc)? ¿Cuáles?
 - ¿Cómo son los textos que circulan por estos medios? ¿Qué características tienen?
 - ¿Qué incidencia tienen estos nuevos medios de comunicación en mi vida cotidiana?
- En plenaria socializo las respuestas con el profesor:



Fundamentación Científica

TRABAJO EN EQUIPO


- Elegimos al lector del grupo, lo escuchamos con atención y respeto, mientras extractamos las ideas principales del texto. Aclaremos las inquietudes con el profesor.

¿Qué son las páginas web y los blogs?

Escribir en la Web es una tarea cada vez más necesaria, y resulta tan importante como escribir una buena redacción de clase, un buen trabajo académico o un artículo de revista. Actualmente se escribe mucho en

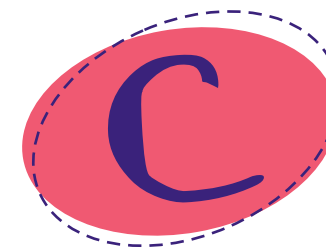
internet: mensajes de correo electrónico, comentarios en blogs o en redes sociales, y breves artículos en sitios web. Pero hay que saber qué características deberían tener estos escritos para que la comunicación sea eficaz y consigan sus objetivos plenamente¹.

A continuación veremos los aspectos fundamentales de la página web y el blog, dos de los documentos electrónicos más utilizados en la Era de la Tecnología, a través de los cuales se comunican millones de personas diariamente; la función principal de la página web es vincular una página con otra a través de links, por eso recibe el nombre de 'página web' o 'página en red'. Por su parte, el blog, que significa, bitácora digital o ciberdiario, es comúnmente utilizado para registrar información de uno o varios autores, por ejemplo los blogs literarios. Sánchez Lobato (2007) elabora un cuadro sobre las principales características y partes de la página web y del blog, del cual presentamos a continuación una adaptación.

Escritura y páginas web	
Una página web es un documento de la World Wide Web (www) diseñado normalmente en formato HTML (Hipertext Markup Language -Lenguaje hipertextual de etiquetado de documentos). Ejemplo:	
	
Características:	
<ul style="list-style-type: none"> • Texto escrito • Imágenes • Sonidos • Programas • Animaciones • Enlaces (Links) 	
¿Cómo producir una página web?	
Redacción <ul style="list-style-type: none"> • Proponer títulos simples, claros y concisos. • Desarrollar una sola idea principal por párrafo. • Usar párrafos deductivos (primero idea principal y luego las secundarias). • Usar resúmenes y tablas de contenidos. • Escribir a través de frases cortas • Resaltar lo importante. • Utilizar un estilo objetivo: evitar redundancias y exceso de adjetivación. 	Estructura y forma <ul style="list-style-type: none"> • Resaltar palabras clave. • Enumerar -listas. • Usar líneas separadoras, • Jerarquizar la información (de lo más relevante a lo menos relevante). • Usar un tipo de letra adecuado. • Contrastar texto, colores, espacios, etc. • Evitar textos parpadeantes. para facilitar la concentración del lector.

¹ Tomado de: Valero, Alejandro (2008, 22 de diciembre). Ideas para escribir bien en la web [web log post]. Recuperado de <http://fresno.pntic.mec.es/avaler3/?id=ideas-para-escribir-bien-en-la-web>.

² Tomado de: La siguiente conceptualización es una adaptación de: Sanchez, Lobato (2007). Saber escribir. Instituto Cervantes. Buenos Aires : Aguilar.



Ejercitación

TRABAJO POR PAREJAS

1. En parejas y teniendo en cuenta lo aprendido en la “Fundamentación Científica”, resolvemos el siguiente ejercicio en el cuaderno. ¡Pedimos a nuestro profesor que oriente este ejercicio para tener mayor claridad!

“Blog Ocio” es un blog de opinión sobre arte, música, farándula, teatro, cine, entre otros. Uno de los últimos debates lo protagoniza el famoso escritor estadounidense Stephen King quien abrió una fuerte polémica sobre “Crepúsculo” y “Harry Potter” con su opinión.

“Recientemente durante una entrevista para un periódico norteamericano Stephen King, el autor de tétricas historias que fueron llevadas a la pantalla grande, habló sobre la literatura de Stephenie Meyer y la de J.K.Rowling.

Sobre la primera habría opinado que su literatura es mediocre ya que sólo escribe para jóvenes adolescentes utilizando la temática vampírica como catalizadora del mundo del sexo al cual sus lectoras recién se asoman. De hecho la crítica fue aún más lapidaria al haber afirmado, supuestamente, que la escritora de la saga de Crepúsculo “no puede escribir nada que valga la pena”.

En cuanto a la segunda no dudó en aclarar que si bien también se dirige al público juvenil su literatura tiene calidad, calificando a la creadora de Harry Potter como una excelente escritora.

Personalmente creo que todo el mundo tiene derecho a dar su opinión, sea positiva o negativa, en forma civilizada y si bien creo que la literatura de J.K.Rowling es superior a la de Stephenie Meyer no me atrevería a decir que esta última no escribe bien.



Figura 1: Harry Potter.
Fuente: <http://bloghogwarts.com/wp-content/uploads/2008/11/el-prisionero-de-azkaban-libro-portada.jpg>

Figura 2: Crepúsculo.
Fuente: http://www.prisaediciones.com/uploads/imagenes/libro/portada/200811/portada-crepusculo_grande.jpg

Sabías que...


el uso de blogs ha llevado a la creación de neologismos como:

Blogorrea: publicar muchas entradas de poco interés para mantener activo el *blog*.

Bloguero: escritor de publicaciones para formato de blog.






Fotoblog: blog que se compone de fotos, principalmente.

Vlog: blog que se compone principalmente por videos.

Escritura y 'blog'	
Espacio web compuesto por textos ordenados cronológicamente que provienen de uno o varios autores. Por lo general presentan una temática abierta y formal tipo foro, que permite manifestar nuestras opiniones personales. A la hora de escribir en un blog es importante tener en cuenta la intención comunicativa (opinar, exponer, argumentar) porque de ello depende el estilo y la redacción. Ejemplo: El blog literario	
<p>Pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personales • Corporativos 	<p>El blog literario es el encuentro entre literatura y tecnología. Es concebido como un medio para publicar, recomendar o comentar sobre literatura. Un blog literario es el punto de encuentro con diferentes culturas pues a él acceden personas de todo el mundo. Así que, debe ser un espacio para apreciar y respetar las diferentes opiniones de quienes lo visitan.</p> 
<p>¿Cómo escribir en un blog?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar elementos propios de los textos de opinión. • Ser respetuoso con los comentarios de los demás. • Ajustar el vocabulario al del léxico predominante del blog. • Evitar salirse del tema. • Hacer uso de tipografía de fácil lectura. • Redactar textos sencillos, cortos y de fácil comprensión. 	

Al fin y al cabo los diferentes estilos de escritura pueden variar, gustar o no gustar, pero cuando un libro se convierte en un éxito de ninguna manera debe ser minimizado o denigrado.”³

- a. A continuación, encontramos algunos comentarios al respecto, los leemos cuidadosamente y escribimos nuestra propia opinión para participar en la discusión de manera crítica pero respetuosa.

	Lefi 4eha hace 4 meses la verdad es que no escribe bien, el maestro King ha sido elegante y demasiado amable al opinar sobre ese bodrio
	Me!! hace 4 meses Amo a King... pero que poco caballero !!! dios esa dama movilizo el corazón de miles de jóvenes en el mundo!!
	Rey hace 3 meses De acuerdo King! es verdad ahora cualquier chamaco que lee esto o el Sr de los anillos o cualquiera de Crepúsculo ya se sienten literarios para opinar! Vaya Osados!! Stephen es todo Arte y trayectoria y no usa simple moda comercial!!
	Harriet_Imagiro hace 2 meses Lo siento por decir que cuando un libro se convierte en un éxito de ninguna manera debe ser minimizado o denigrado, es dejar todo artículo mal parado. Cuando algo se convierte muy famoso o reconocido es cuando mas merece una crítica. tanto positiva como negativa, para así tener en cuenta su valor real. Y créeme Stephen King es muy amable como crítico, solo hay que ver a Michiko Kakutani que de una forma cruel, realista y sin límites dice como es la calidad de una obra así ofenda al escritor o a sus fans.
	Mi opinión

- b. Pedimos amablemente a nuestro profesor de informática que nos lleve a la sala de sistemas del colegio para explorar las páginas web y los blogs que nos ofrece la internet.
- c. Solicitamos a nuestro orientador que valore las actividades realizadas.

³Tomado de: 100Blogs (s.f). Stephen King opinó sobre “Crepúsculo” y “Harry Potter”[web log post]. Recuperado de <http://blogocio.com/stephen-king-opino-sobre-crepusculo-y-harry-potter/>

Aplicación

TRABAJO EN EQUIPO

1. Elaboramos un manual del usuario de páginas web y blogs, teniendo en cuenta aspectos como: usos y precauciones que se deben tener con el manejo de estas tecnologías.
2. Elegimos uno de los documentos electrónicos estudiados en la “*Fundamentación Científica*” (página web o blog) y, de manera creativa, diseñamos nuestro propio escrito electrónico sobre algún tema de interés de acuerdo con las características del medio seleccionado. A continuación algunos temas para tener en cuenta:
 - “Cuidado del medio ambiente”.
 - “Valores de un buen ciudadano”.
 - “El cuidado de mi cuerpo”.
3. Pedimos amablemente a nuestro profesor de sistemas informáticos que nos oriente estas actividades. En caso de no contar con los medios tecnológicos para hacerlo, es decir; si no contamos con los equipos o con la conexión a internet, tenemos la opción de hacer un blog manual (de papel) con una diagramación diseñada por nosotros mismos. Luego lo rotamos para que nuestros compañeros escriban sus opiniones sobre la discusión propuesta.

Complementación

TRABAJO INDIVIDUAL

Consulto otras tecnologías de la información y la comunicación y realizo una caracterización como la presentada en la “*Fundamentación Científica*”, para fortalecer lo aprendido.



- d. Tanto los blogs de literatura como los libros son importantes en el mundo actual. Elijo a mi escritor favorito y le diseño su propio blog literario; después le escribo un correo electrónico contándole lo que hice y mi interés de que acepte mi propuesta de blog. Le explico las ventajas de que otras personas opinen sobre sus escritos.

Glosario

- **Carta postal:** Carta en medio físico que se envía a su destino a través de un medio transporte.
- **Catalizadora:** En el texto “la temática vampírica como catalizadora del mundo del sexo” se refiere a que atrae hacia una misma cosa con determinado fin. Acelera el proceso de reconocimiento y sensibilidad hacia el mundo del sexo.
- **Denigrar:** Deshonrar, ofender.
- **Diagramación:** Distribución armónica de los espacios e imágenes de un texto.
- **Lapidaria:** Cruel, tajante.
- **Neologismos:** Términos nuevos que se crean por la necesidad de dar respuesta a nuevas demandas comunicativas, debido al desarrollo vertiginoso de las sociedades y sus formas de vida.
- **Saga:** En literatura. Narración que se basa en historias familiares que se prolongan a través del tiempo. Van de generación en generación.
- **Tétricas:** Lastimeras, de poco interés.
- **Textos parpadeantes:** Textos que se prenden y apagan con el fin de focalizar la atención de quien lo ve. Son muy comunes en internet.
- **Tipografía:** Elección y distribución de los tipos de letras que conforman los textos. Se eligen los más adecuados de acuerdo con el tipo de texto y al público al que va dirigido.

Referencias Bibliográficas

Bibliografía

- Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Manual de la Nueva Gramática de la Lengua Española. Madrid: Espasa.
- Ávila, Raúl (1984). La lengua y los hablantes. México: Ed. Trillas.
- Ayala, Poveda, Fernando (2002). Manual de literatura colombiana. Bogotá: Panamericana, p 471.
- Flores, Ramírez, Ana (1996). Necesidad y utilidad de enseñar las normas gramaticales. Frecuencia - L - Revista de Didáctica Español como Lengua Extranjera (3), pp. 51- 52.
- Gutiérrez-Araus, María Luz (1994).La enseñanza de la gramática. En Actas del IV Congreso Internacional de ÁSELE. Problemas y Métodos en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, Madrid, Universidad Complutense, pp. 87-93.
- Sánchez, Lobato (2007). Saber escribir. Instituto Cervantes. Buenos Aires: Aguilar, pp. 483-492

Webgrafía

- 100Blogs (s.f). Stephen King opinó sobre “Crepúsculo” y “Harry Potter” [web log post]. Recuperado de <http://blogocio.com/stephen-king-opino-sobre-crepusculo-y-harry-potter/>
- ALEC Interactivo. Instituto Caro y Cuervo. (s.f.). Recuperado de <http://www.lenguasdecolombia.gov.co/alec/>
- Borghello, Cristian F. (2007, 04 de agosto). Mensajes “anónimos” ¿Por qué? [web log post]. Recuperado de <http://www.segu-info.com.ar/articulos/74-mensajes-anonimos.htm>
- Carrasquilla, Tomás. En la diestra de Dios Padre. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/node/67069>
- Heckennedy (2011, 6 de Julio). Emoticones para facebook, la guía perfecta [web log post]. Recuperado de <http://www.heckennedy.com/2011/07/emoticones-para-facebook-la-guia-perfecta/>

- La comunicación intercultural vía Internet: recibir el mensaje y enviar una respuesta. Recuperado de <http://www.educoas.org/portal/es/tema/tinteres/temaint29.aspx?cultur>
- Matheu, María (2011, 25 de febrero). Se colaron los emoticons en los mails laborales [web log post]. Recuperado de <http://dialogosinventados.wordpress.com/2011/02/25/se-colaron-los-emoticones-en-los-mails-laborales/>
- Nullvalue (2001, 21 de mayo).Un País Pluricultural. El Tiempo. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-508260>
- Solano, Francisco. Libro sobre nuevas tecnologías. (s.f.). Recuperado de <http://www.fransolano.com/libros-sobre-social-media/socialcream/>
- Valero, Alejandro (2008, 22 de diciembre). Ideas para escribir bien en la web [web log post]. Recuperado de <http://fresno.pntic.mec.es/avaler3/?id=ideas-para-escribir-bien-en-la-web>
- Vargas Llosa: “Jóvenes que acortan palabras en internet piensan como un mono” (2011, 28 de abril). La Estrella. Recuperado de <http://www.cronica.cl/noticias/site/artic/20110428/pags/20110428163644.php>
- Ventura, Marcel (2010, septiembre). El laberinto del libro electrónico. El librero. (42). Recuperado de http://www.locosporloslibros.com/el_librero.php?numEdic=42