

Guía 3



Normas de interacción social:
Principios básicos de comunicación
para vivir en comunidad

Indicadores de Desempeño

Conceptual

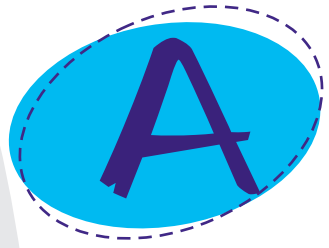
- Conoce las normas básicas que regulan los intercambios comunicativos.

Procedimental

- Analiza los componentes de la comunicación en función de las diferentes normas de interacción sociocultural.

Actitudinal

- Respeta los principios básicos de la comunicación.



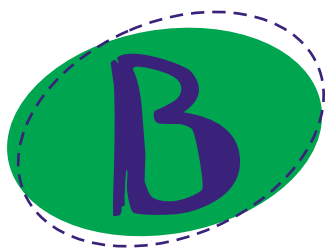
Vivencia

TRABAJO POR PAREJAS

1. Interpretamos la siguiente situación comunicativa y resolvemos las preguntas. Tiempo: 15 minutos. Este ejercicio nos permitirá reflexionar sobre las normas de interacción que intervienen en nuestras conversaciones diarias:



- a. ¿Nos parece que la situación anterior es agresiva? ¿Por qué?
- b. ¿Cuál fue el motivo de la discusión?
- c. Si hubiéramos estado implicados en la situación, ¿cuál habría sido nuestra actitud? ¿Qué hubiéramos hecho?
- d. ¿Con qué frecuencia nos enfrentamos a este tipo de situaciones en la vida diaria?
- e. ¿Por qué creemos que surgen los desacuerdos entre las personas?
- f. Socializamos las respuestas y reflexionamos sobre el papel que cumplen los buenos modales en nuestra vida cotidiana.
- g. ¿Qué recomendaciones podemos hacer para evitar este tipo de situaciones y mejorar nuestra comunicación con los demás?



Fundamentación Científica

TRABAJO POR PAREJAS

1. Leemos y vamos tomando nota en el cuaderno para comprender la importancia de las normas de interacción social:

Las normas de interacción social: Principios básicos para vivir en comunidad

Las **normas de interacción social** son aquellos parámetros que rigen el comportamiento de los miembros de una sociedad para una convivencia pacífica entre sus integrantes. El conocimiento y aplicación de estas reglas básicas de interacción contribuyen al desarrollo de nuestra competencia comunicativa, entendida como el conocimiento y uso de las reglas sociolingüísticas que rigen el grupo social al cual pertenecemos.

Para hablar correctamente una lengua no es suficiente con el conocimiento de su gramática, sino también del contexto en el que se expresan las palabras. Por esta razón, y para desarrollar la competencia comunicativa, se propone el modelo SPEAKING¹ de Hymes, cuyos componentes muestran detalladamente los aspectos que se deben tener en cuenta en cualquier situación comunicativa:

MODELO SPEAKING		
Componente	A qué responde	Lo que debo tener en cuenta
S-Situación	¿Dónde?	Cada lugar exige un comportamiento distinto de los participantes del discurso. <i>Me comporto de manera diferente si estoy en mi casa o en la iglesia.</i>
P-Participantes	¿Quiénes?	Cada participante del discurso posee creencias, gustos, formas de pensar y ver el mundo diferente, todo esto se debe tener en cuenta a la hora de comunicarnos. <i>Me comporto de manera diferente si estoy hablando con mi maestro o con mi compañero de clase.</i>
E- Finalidades	¿Qué se quiere alcanzar?	Cada discurso gira alrededor de una intención comunicativa distinta, depende de mi competencia comunicativa para alcanzarla.
A-Actos	¿Mediante qué actos verbales y no verbales?	Cada uno de los elementos verbales y no verbales que conforman un discurso, deben estar organizados de manera lógica y organizada para expresar con claridad lo que se quiere decir. De la elocuencia con que se lleven a cabo estos actos dependerá el éxito del discurso. <i>Mi desempeño verbal y no verbal deben corresponder con la situación comunicativa (lugar, participantes, actos, claves...) para lograr mi propósito.</i>
K-Claves y tonos	¿De qué manera me expreso?	Los elementos no verbales (kinésicos y proxémicos) deben coincidir con los verbales. <i>Las miradas, los gestos, los tonos de la voz, la expresión corporal, etc. deben apoyar las palabras y responder positivamente a la intención comunicativa.</i>



I- Instrumentos	¿A través de qué canales movilizo mi mensaje?	<p>El discurso oral, por ejemplo, requiere la presencia simultánea de los participantes a través de canales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>El teléfono.</i> - <i>La videocámara.</i> - <i>Cara a cara.</i>
N-Normas de interacción	¿Cuáles son las normas sociales y culturales que rigen el comportamiento de los participantes?	<p>Cada sociedad y cultura posee normas de interacción diferentes que se deben respetar y tener en cuenta para una comunicación cooperativa y solidaria. Por ejemplo, en nuestra cultura:</p> <p>Las normas de cortesía:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludar. - Despedirse. - Pedir permiso. - Dar las gracias. - Guardar silencio cuando es necesario. - Mirar a los ojos cuando me hablan. - Ser discreto y respetar las diferencias culturales. - Etc. <p>Para lograr que la comunicación sea efectiva con los demás se sugiere el cumplimiento de algunas reglas, también llamadas máximas, dentro de ellas encontramos:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. La máxima de cantidad: No des ni más ni menos información que la necesaria. b. La máxima de calidad: Di la verdad; no digas algo sobre lo que no tienes suficiente evidencia. c. La máxima de relación: Sé pertinente, no digas algo inapropiado o que no viene al caso. d. La máxima de manera: Sé claro y ordenado.
G-Género	¿Qué tipo de discurso debo emplear para comunicarme según la situación comunicativa?	<p>Existen situaciones comunicativas formales y no formales que exigen una manera particular de comunicarnos.</p> <p><i>En una charla informal entre amigos se emplean palabras y gestos espontáneos, diferente a la seriedad que exige una entrevista de trabajo.</i></p>

1 Modelo propuesto por Dell Hymes citado en: Moreno Fernández, F (2009). Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. Barcelona: Ariel.

Veamos un ejemplo de lo explicado anteriormente:

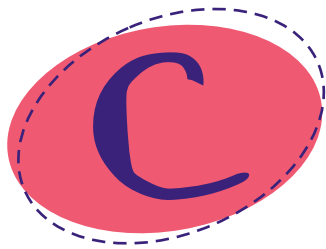


Vemos en este corto diálogo que Camila transgrede todos los componentes del modelo, por tanto su competencia comunicativa es deficiente:

- S:** No tiene en cuenta que está en un aula de clase y como tal es pertinente hacer silencio cuando el profesor explica.
- P:** No tiene en cuenta la jerarquía y autoridad del profesor y lo agrade.
- E:** Obstruye el mensaje que el profesor quiere transferir a su grupo, lo cual impide que se lleve a cabo el propósito comunicativo de explicar.
- A:** La respuesta de Camila es clara, comprensible por todo el grupo, pero su actitud es grosera y no corresponde con su rol de estudiante dentro del grupo.
- K:** Los tonos utilizados por Camila son retadores y ofensivos.
- I:** La conversación cara a cara es la apropiada para una situación educativa, pero de nuevo se rompe con la norma de cortesía hacia el profesor y el grupo.
- N:** Camila transgrede todas las normas de interacción: Es descortés e impertinente. Además incumple con las máximas de calidad y de relación.
- G:** Utiliza un discurso informal e irrespetuoso cuando la situación exige lo contrario.

Así pues, para identificar la pertinencia de nuestras acciones comunicativas es indispensable reconocer quién es la persona o personas con las que estamos interactuando, en qué lugar nos encontramos y de esa manera cómo, cuándo, para qué, dónde, con quién y de qué manera expresar nuestros discursos.

¡Ahora intentémoslo nosotros!



Ejercitación

TRABAJO EN EQUIPO

Realizamos los ejercicios propuestos para comprender mejor cuándo se transgreden las normas de interacción social:

1. Leemos los siguientes casos e identificamos cuál de las máximas se transgrede:

<p><i>Laura le dice a su mamá que llegará temprano a casa cuando su verdadera intención es llegar tarde.</i></p>	<p>La máxima(s) que se incumple es la de _____.</p> <p>Justificamos la respuesta:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><i>La exposición de Eugenia no fue clara, creo que le faltó preparación, pues todo el tiempo se la pasó hablando sobre otras cosas que no tenían que ver con el tema.</i></p>	<p>La máxima(s) que se incumple es la de _____.</p> <p>Justificamos la respuesta:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><i>Me molesta que mis compañeros de atrás se la pasen hablando todo el tiempo sobre sus cosas personales, mientras el profesor está explicando.</i></p>	<p>La máxima(s) que se incumple es la de _____.</p> <p>Justificamos la respuesta:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>



S:
P:
E:
A:
K:
I:
N:
G:

El nivel de desarrollo de la competencia comunicativa de los hablantes es _____ porque _____

3. Nos organizamos por subgrupos y dramatizamos algunas situaciones comunicativas en las que los participantes transgreden algunos de las normas propuestas en cada uno de los componentes del modelo SPEAKING. Mientras uno de los subgrupos dramatiza, los demás vamos llenando la plantilla de acuerdo con lo observado:

Componente	Se transgrede	No se transgrede	¿De qué manera?	¿Cómo se hubieran podido evitar estas transgresiones?
S				
P				
E				
A				
K				
I				
N				
G				

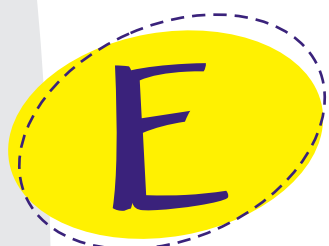
4. Socializamos nuestros análisis y pedimos al profesor que valore nuestros desempeños.



TRABAJO CON LA FAMILIA

1. Identificamos en nuestra familia algunas situaciones en las que se hayan vulnerado las normas de interacción social y las examinamos. Luego compartimos nuestros análisis para hacernos conscientes de los aspectos en los que estamos fallando y que atentan contra la sana convivencia en el hogar.
2. Explico a mi familia en qué consiste el modelo SPEAKING y su importancia en nuestras interacciones diarias.

3. Analizamos una situación concreta, como un diálogo a la hora de cena, durante un paseo, durante la visita a algún familiar, etc. Valoramos cooperativamente el cumplimiento que le estamos dando como familia a cada una de las normas propuestas en los componentes. Para el análisis podemos utilizar la misma plantilla de la ejercitación.
4. Buscamos estrategias que nos ayuden a mejorar en los aspectos que estamos fallando.
5. Pedimos al profesor que valore nuestros desempeños.



Complementación

TRABAJO EN EQUIPO

El mundo está lleno de culturas, cada una con estilos de vida, costumbres y formas de interacción diferentes. La cultura islámica, por ejemplo, prohíbe que las mujeres descubran su rostro, conduzcan un auto, coman solas en un restaurante o viajen sin la compañía de un hombre.

En la cultura islámica la palabra de la mujer no tiene el mismo valor que la palabra del hombre, por ejemplo, en caso de infidelidad, el testimonio de la mujer tiene menor credibilidad; en los juicios, el testimonio de una mujer vale la mitad que el testimonio de un hombre.



Figura 1.

Figura 1: <http://www.islamhoy.org/principal/secciones/mujer/velo.htm>

En China, los padres son los encargados de elegir la pareja de su hija, quien después de casada debe mudarse a casa de la familia de su esposo.

Figura 2: http://www.teinteresa.es/increible/chinos-divorcian-poder-evadir-impuestos_0_877713947.html

Dato curioso: A diferencia de la mayoría de países occidentales, en China existen fuertes restricciones para comunicarse con otras personas a través de las redes sociales, ya que pueden ser utilizadas con fines bélicos.



Figura 2.

Para los Mayas, el matrimonio era también un acuerdo entre los padres de los novios cuya finalidad principal era económica. Pero, a diferencia de otras culturas, el hombre era el que debía cumplir las órdenes del suegro durante un tiempo aproximado de cinco años.



Figura 3.

Es precisamente por poseer estilos de vida, costumbres y formas de interacción distintas, que podemos establecer diferencias entre la cultura hindú, islámica, maya, entre muchas otras que componen la diversidad étnica de nuestro planeta.

Figura 3: <http://www.mayatikal.com/2009/05/15/grandes-civilizaciones-vestimenta/marta-zarza-2º-de-bach-a/>

1. Consultamos otras formas de interacción social, propias de otras culturas, para complementar nuestros conocimientos.
2. ¿Hemos visitado algún lugar en el cual las normas de interacción son diferentes a las nuestras? ¿Cómo fue esta experiencia? ¿Cómo nos sentimos?
3. Socializamos con el grupo nuestros aprendizajes.



Evaluación por competencias

TRABAJO INDIVIDUAL

Analizamos el siguiente texto y resolvemos las preguntas para identificar cuánto hemos aprendido:

1. No es un secreto que Colombia sea uno de los países del mundo con mayor índice de violencia. ¿Crees hay alguna relación entre el grado de cumplimiento de las normas de interacción y los principios de cortesía con el hecho de que en nuestro país haya un alto índice de violencia?
2. Elijo la opción correcta y justifico la respuesta. Si tuviera que valorar el nivel de desarrollo de mi propia competencia comunicativa diría que soy:
 - A. Competente en todas las situaciones.
 - B. Incompetente en todas las situaciones.
 - C. Incompetente en algunas situaciones y competente en otras.
 - D. Incompetente en la mayoría de las situaciones.
3. ¿Cuáles son los aspectos que debo mejorar para alcanzar un mayor desarrollo de mi competencia comunicativa? Los enumero y propongo un plan de mejoramiento para cada uno.
4. La siguiente caricatura muestra una situación comunicativa específica. La interpreto, elijo la respuesta correcta y justifico mi elección. Por la actitud y la comunicación no verbal de los participantes puedo decir que:



- A. Ambos participantes incumplen con las normas de interacción.
- B. Sólo el músico incumple con las normas de interacción.
- C. Sólo el vigilante incumple con las normas de interacción.
- D. Ambos participantes cumplen con las normas pero hacen una lectura diferente de la realidad.

Glosario

- **Cortesía:** Comportamiento respetuoso y coherente con las normas socioculturales de un grupo humano.
- **Elocuencia:** Claridad y coherencia en el discurso.
- **Espontáneo:** Voluntario; que se hace sin previa planificación.
- **Kinésicos:** Referente a los movimientos del cuerpo que apoyan lo que se dice.
- **Máxima:** Principio o norma que rige el comportamiento de las personas.
- **Parámetros:** Medidas, principios reguladores.
- **Pertinente:** Oportuno, apropiado.
- **Proxémicos:** Referente a la distancia que establecemos con los demás.
- **Reglas sociolingüísticas:** Normas que establecen los comportamientos o normas de interacción dentro de un grupo social.
- **Rigen:** Regulan, gobiernan.
- **Transgrede:** Quebranta, incumple.

