

# Guía 2

En la actualidad, debemos tener pasaporte para ingresar de un país a otro. Imagina el caso hipotético de que las culturas precolombinas hayan puesto algún requisito a los europeos para permitirles su ingreso al territorio americano: ¿cómo habría sucedido este encuentro entre las dos culturas?



## Indicadores de Desempeño

### Conceptual

Compara y contrasta hechos y fenómenos históricos que identifican las comunidades prehispánicas.

### Actitudinal

Reconoce el valor de las comunidades prehispánicas para el presente latinoamericano.

### Procedimental

Construye marcos de análisis sobre teorías que dan cuenta del origen y desarrollo de las comunidades prehispánicas.

El esplendor en medio de la naturaleza:  
mayas, aztecas e incas como ejemplo  
de la cultura precolombina.



## Vivencia

### RECONOZCO SITUACIONES DE MI VIDA COTIDIANA

#### TRABAJO INDIVIDUAL

En la guía anterior estudiamos las teorías que dan una explicación del proceso de poblamiento en América, donde los seres humanos tardaron miles de años en llegar y dispersarse en el continente. Durante este largo tiempo, las distintas comunidades indígenas tuvieron una evolución diferente.



*Analicemos nuestro conocimiento...*

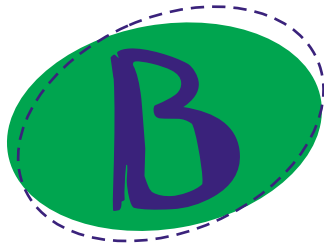
En la información anterior se habla del término indígena, esta palabra significa *nativo de un lugar*; sin embargo, para muchas personas es un insulto común decirle a alguien: “*mucho indio o india*”, según esto:

¿Qué significado se le da a la palabra indio en nuestro contexto?

¿Por qué crees que para algunos tiene un significado despectivo?

¿Crees que las personas que habitamos en América actualmente tenemos alguna relación con las comunidades indígenas?

Compartimos nuestras reflexiones con el profesor e identificamos que valor le da nuestra sociedad a las culturas ancestrales.



## Fundamentación Científica

### NUESTRO TERRITORIO COMO CUNA DE GRANDES CULTURAS



Aprendamos de las culturas maya, azteca e inca. Para lograr esto, leeremos el siguiente texto con mucha atención, para así comprender cómo era su organización en lo social, económico, político y religioso.

Denominamos *PRECOLOMBINOS* a los pueblos que se encontraban en América antes de la llegada de los españoles.

*Pre* quiere decir antes de algo, es decir todas las culturas antes de la llegada de Colón y su primera excursión hacia lo que él creía que era la India; pero, en realidad, era nuestro continente americano.

*Quiénes eran nuestros antepasados...*

A partir del año 1492, fue la entrada de los europeos a América, encontrando así numerosas comunidades aborígenes, que tenían distintos niveles de desarrollo cultural; otras comunidades se habían establecido permanentemente en aldeas agrícolas y en el actual México, Guatemala y los Andes Suramericanos, donde florecieron las llamadas Altas Culturas.

A lo largo de América tenemos tres sociedades que alcanzaron los más altos niveles de desarrollo cultural y las consideramos como civilizaciones. En particular hacemos mención a los pueblos mayas, aztecas e incas; de estos, los dos últimos alcanzaron y conformaron enormes imperios territoriales controlados por una autoridad central. Los mayas, por el contrario, se organizaron en ciudades-estado independientes unas de otras.

## TRABAJO EN EQUIPO

1. Leeremos los esquemas que nos muestran la información más representativa de cada una de las civilizaciones antiguas en América. Un esquema es una forma de presentar de manera muy concreta la información más importante sobre un tema o varios. A partir de la lectura, realizamos un escrito que muestre las semejanzas entre estos tres pueblos en sus aspectos más sobresalientes.
2. Nos apoyamos en diccionarios, libros u otras fuentes de información para contrastar y ampliar los conocimientos. Socializamos constantemente con el profesor para aclarar las dudas.

### Los mayas, grandes científicos de la Antigüedad

*Ubicación espacial:* los Mayas se situaron en los estados mexicanos de Yucatán, Campeche, Tabasco y Chiapas. Así como en la mayor parte de Honduras y Belice.

*Ubicación temporal:* se distinguen 3 períodos en la historia de los Mayas: formativo, entre el año 1500 a. de C. y el 300 d. de C., clásico, entre el año 300 y el 900 d. de C., postclásico, entre el año 900 d. de C. y la llegada de los españoles en el siglo XVI.

*Organización política:* nunca lograron una organización política realmente completa, ya que principalmente se constituyeron en ciudades estado y ligas entre éstas, con gobiernos independientes. La principal era la encontrada en la Península de Yucatán y otras repartidas a lo largo de imperio. Estas ciudades formaban parte de una civilización y una cultura común.

*Organización social:* sociedad muy jerarquizada. La autoridad política era el Halach Uinic, el cual era un cargo hereditario de línea masculina; el Alma Kan era el sumo sacerdote. El jefe supremo delegaba la responsabilidad en la autoridad de los poblados, Los batatob; eran los jefes de los poblados de familias campesinas, que eran la unidad mínima de producción. Había esclavos, los pentacoob.

*Economía:* la agricultura era la base de la economía maya, el principal cultivo era el de maíz. Cultivaron algodón, frijoles, camote, yuca y cacao. La principal unidad de cambio eran las semillas de cacao y las campanillas de cobre y otros materiales de trabajo ornamental como oro, plata, jade, conchas de mar y plumas de color.

*Religión:* Se centraba en el culto a un gran número de dioses de la naturaleza. Entre los dioses supremos se encontraban: Chac (dios de



la lluvia), Kukulcán (inventor de la escritura y el calendario), Itzmaná (dios de los cielos y el saber), Ah Mun (dios del maíz), Ixchel (diosa de la Luna), Ah Puch (diosa de la muerte). Los mayas confiaban en el control de los dioses respecto del tiempo y de las actividades del pueblo.

*Cultura:* resalta un gran planteamiento urbano. Muchos tipos de construcciones distintas, el gran hallazgo de los mayas fue el sistema de falsa bóveda para cubrir espacios alargados. Tenían un sistema calendario muy preciso, que ha sido el más conocido hasta la aparición del Gregoriano. Tenían un sistema de escritura y papel, dejando registro de su mitología y sus tradiciones: “*Popol Vuh*”.



Este majestuoso sitio, denominado Chichen Itzá es uno de los más importantes legados de la cultura maya, con pirámides tan famosas como la de Kukulcán, donde se realizaban rituales importantes para el pueblo maya.

Figura 1: Pirámide Chichen Itzá.  
Fuente: arthehistoria.com

3. Observamos con detenimiento la fotografía de Chichen Itzá, donde vemos las pirámides que servían de templos religiosos y políticos. ¿Cuál otra antigua civilización ha sido famosa por sus pirámides?, ¿existe algún parecido entre las construcciones de ambos pueblos? Comentamos con nuestros compañeros y el profesor esta actividad.



Los mayas también se preocuparon por tener calendarios que les dieran la proximidad de fechas para sembrar y cosechar, así como conocer fenómenos a largo plazo como los eclipses de Sol y de Luna.

Figura 2: Calendario Maya  
Fuente: calendariomayaplus.blogspot.com

### ***Entre la construcción y la guerra: los aztecas***

*Ubicación espacial:* los aztecas se ubicaron en la zona del centro y sur del actual México, en Mesoamérica, entre las costas del Pacífico y el Atlántico.

*Ubicación temporal:* entre el siglo XIV y el siglo XVI d. C.

*Organización política:* estaban organizados en un imperio absoluto que se encontraba dividido en provincias tributarias. Todas estaban mandadas por un emperador que tenía poder absoluto.

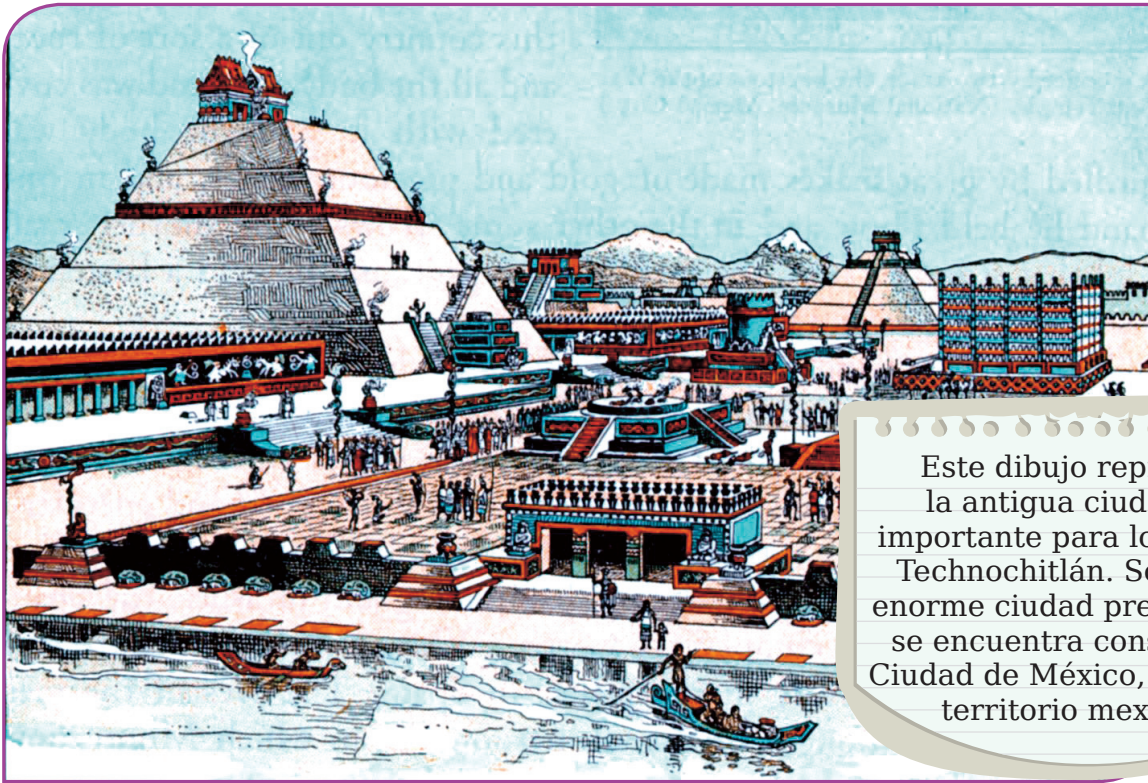
*Organización social:* la sociedad azteca estaba dividida en tres clases: esclavos, plebeyos y nobles. Los esclavos podían comprar su libertad o escapar de sus amos y correr hasta el palacio Real, para así lograr su libertad. Los plebeyos tenían un terreno que les era otorgado para la construcción de sus casas. Los nobles, su linaje era heredado; dado desde el nacimiento, los sacerdotes y los guerreros.

*Economía:* el cultivo del maíz era la base de la economía. La tierra era administrada por la misma comunidad; sin embargo, había tierras reservadas para alimento del emperador y sus súbditos. Era una economía agrícola desarrollada; pero no conocían la rueda y carecían de animales de tiro

*Religión:* politeístas, eran regidos por numerosos dioses. Los principales eran: Huitzilopochtli (deidad del Sol), Coyolxahuqui (diosa de la Luna), Tláloc (dios de la lluvia), y Quetzalcoatl (inventor de la escritura y el calendario). Los sacrificios eran parte importante de la religión azteca, tanto humanos como animales. El sentido era alimentar a los dioses.

*Cultura:* la educación era muy estricta, a las mujeres se les enseñaba desde pequeñas a ser discretas y saber cómo hacer todas las labores del hogar. A los niños se les daba una vocación guerrera, enseñándoles ideales de justicia y amor a la verdad, se les endurecía el carácter mediante castigos severos. Los jóvenes debían aprender baile, música, cantos, religión, historia, matemáticas, escritura, entre otras.





Este dibujo representa la antigua ciudad más importante para los aztecas: Tenochtitlán. Sobre esta enorme ciudad precolombina se encuentra construida la Ciudad de México, capital del territorio mexicano.

Figura 3: Ciudad de Tenochtitlán.  
Fuente: <http://www.redmexicana.com>

4. Observamos la bandera de la República de México, país que refleja en muchos de sus símbolos el amor y respeto por sus antepasados aztecas. En el medio se encuentra una imagen del dios Quetzalcoatl. Compartimos con el profesor el significado que consideramos tiene este símbolo en la bandera de los mexicanos.



Figura 4: Bandera de los Estados Unidos Mexicanos.

## *El extenso imperio Inca*

*Ubicación espacial:* su dominio se expandió por más de 4.000 kilómetros, incluyendo el altiplano y la costa peruana, gran parte del altiplano de Ecuador, el norte chileno, parte del este de Bolivia y parte del norte de Argentina.

*Ubicación temporal:* desde el año 1438, cuando el Inca Pachacuti y su ejército conquistaron tierras aledañas al Cuzco, hasta el año 1572, año en que fueron derrotados por las tropas del Virrey Francisco de Toledo.

*Organización política:* tenían un sistema político de teocracia donde el inca era adorado como dios viviente. El imperio (Tawantinsuyu) dividido en 4 partes según los puntos cardinales con respecto al Cuzco: Chinchasuyu (noroeste), Condesuyu (suroeste), Antisuyu (noreste) y Collasuyu (sudeste). El primer inca fue Manco Capac, según la historia inca.

*Organización social:* La base de la sociedad inca era el ayllu, que era un conjunto de personas el cual creía descender de un antepasado común. Un ayllu era regido por un curaca. Los nobles o familiares de los antiguos incas formaban los panacas, junto con los familiares del inca.

*Economía:* la economía inca no conoció la moneda ni tampoco el mercado, por lo cual, todo tipo de intercambio comercial se llevó a cabo principalmente a través de lazos de parentesco o por reciprocidad. La economía se basaba en la agricultura. Se pagaba un tributo al inca conocido como mita, el cual era exclusivamente mano de obra. El inca reponía a través de una redistribución.

*Religión:* eran politeístas, su principal Dios era Viracocha, creador y señor de todo lo viviente, otros eran: Pachacamac (dios de la vida), Inti (dios del Sol, padre de los incas), Mamaquilla (diosa de la Luna), Pachamama (diosa de la tierra). Tenían numerosas ceremonias y rituales que se relacionaban con la agricultura y la salud. Había sacrificios de animales, y, pocas veces, había sacrificios humanos.

*Cultura:* alcanzaron un nivel de civilización muy alto. Construyeron una amplia red de caminos, sistemas de fortificaciones, grandes edificios piramidales y templos. Abrieron canales de riego y emplearon fertilizantes. Conocieron el calendario. Reemplazaron la escritura por los quipus (cordeles con nudos), con lo que hubo poesía. Se utilizó el bronce. La expresión artística más importante fueron los templos.

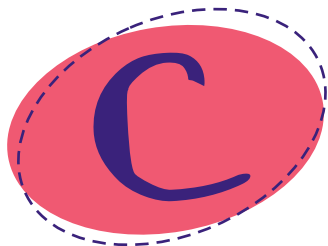
Texto adaptado de: Aztecas, Mayas e Incas. Cuadro comparativo. Escolares.net. Recuperado de: <http://www.escolares.net/historia-universal/cuadro-comparativo-aztecas-mayas-incas/>



Esta enorme ciudad antigua se denomina Machu Picchu, significa Montaña Antigua y estuvo escondida por los incas durante muchos siglos. Es una de las grandes maravillas de nuestro mundo por la perfección de las construcciones en territorios montañosos y de difícil acceso.

Figura 5: Ciudad Machu Picchu.  
Fuente: arthehistoria.com

5. Machu Picchu ha sido declarada como patrimonio de la humanidad y miles de turistas van todos los años a conocer este legado en el territorio peruano. ¿Por qué será valioso un sitio como este? Escribimos la respuesta y la compartimos con nuestros compañeros.



## Ejercitación

### TODOS LOS FENÓMENOS SUCEDEN EN UN ESPACIO

#### TRABAJO CON EL PROFESOR

1. A partir del trabajo realizado en la Fundamentación Científica y utilizando recursos del aula o de la institución, ubicamos en un mapa y, bajo la dirección del profesor, las civilizaciones antiguas de América. Resaltamos en cuáles de los países actuales se ubicaron los territorios gobernados por los mayas, aztecas e incas.

### LA LITERATURA Y LA MÚSICA COMO FUENTES DE NUESTRA HISTORIA

#### TRABAJO EN EQUIPO

2. Uno de los más famosos conquistadores del territorio azteca fue Hernán Cortés, quien llegó a la antigua Tenochtitlan y al ver sus riquezas convirtió a “La nueva España” nombre que



le dieron los españoles a México, se convirtió en uno de los centros más importantes de extracción de metales preciosos y productos típicos de América. Para esto, tuvieron apoyo no sólo de las tropas españolas, sino de muchos indígenas, entre ellos existe la famosa leyenda de la maldición de Malinche, pues ella colaboró de manera directa con la expansión española.

El siguiente poema narra la historia de Malinche, hija de un cacique mexicano entregada a Cortés como esclava. Ella hablaba la lengua nahuatl (lengua de los aztecas y de los mayas). Entre los españoles había un sacerdote que había vivido algunos años con un pueblo de lengua maya. Malinche traducía de la lengua azteca a la maya y luego el sacerdote traducía del maya al español.

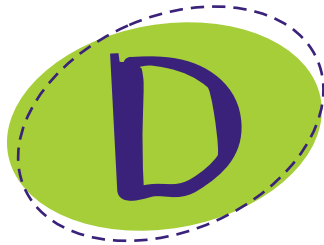
Del mar los vieron llegar mis hermanos  
emplumados eran los hombres  
barbados de la profecía esperada.  
Se oyó la voz del monarca de que el dios había llegado y les  
abrimos la puerta por temor a lo ignorado.  
Iban montados en bestias como demonios del mal, iban con fuego  
en las manos y cubiertos de metal  
Sólo el valor de unos cuantos les opuso resistencia y mirar correr la  
sangre se llenaron de vergüenza.  
Porque los dioses ni comen ni gozan con lo robado y cuando nos  
dimos cuenta ya todo estaba acabado.  
En ese error entregamos la grandeza del pasado y en ese error nos  
quedamos 300 años esclavos.  
Se nos quedó el maleficio de brindar al extranjero nuestra fe,  
nuestra cultura, nuestro pan, y nuestro dinero.

"La maldición de Malinche" [en línea]  
Recuperado de: <http://www.solred.com.ar/lu6et/opinion/malinche.htm>



Figura 6: Llegada de los españoles a América.  
Fuente: <http://herenciaespanola.blogspot.com>

Después de leer el poema, respondemos: ¿cuál creemos que es la maldición de Malinche?, ¿qué nos narra esta historia sobre lo que pasó con la cultura azteca? Socializamos el resumen con nuestro profesor para que nos aclare las dudas y valore nuestro trabajo.



## Aplicación

### ¿SEREMOS LA CULTURA DEL MAÍZ?

#### TRABAJO INDIVIDUAL

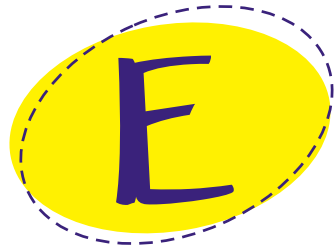
1. Son muchos los legados de nuestra vida que tienen influencia de los grupos indígenas y que explican muchas de nuestras costumbres y modo de vivir. Por ejemplo, nuestra costumbre de ducharnos a diario es un legado indígena, también muchas de las tradiciones de las fiestas tuvieron origen en prácticas indígenas. Ahora consultaremos si existen aún legados de las antiguas culturas del maíz. Para ello, debo realizar una búsqueda sobre qué consumimos cotidianamente a base de maíz. Consulto si es importante para la economía de mi región y si en mi casa nos alimentamos con productos fabricados con maíz.

Realizo un listado de los productos más representativos, explico en qué se usan y si son de consumo cotidiano en los hogares de mi comunidad. Elijo uno de los alimentos que más me gusten o me hayan llamado la atención durante mi consulta y escribo la receta de su preparación.

2. Expongo los resultados de mi consulta a mis compañeros y explico cómo las costumbres de nuestra vida cotidiana tienen un importante pasado histórico. En compañía del profesor y mis compañeros, realizamos una retroalimentación sobre la actividad y llegamos a una valoración sobre mi desempeño y trabajo.








## Complementación

### NUEVOS SABERES QUE NOS PERMITEN ANALIZAR SITUACIONES SOCIALES

#### TRABAJO EN PAREJAS

1. A partir de la actividad de ubicación realizada con nuestro profesor; volveremos al mapa donde identificaremos cuáles eran los países donde se asentaron las grandes civilizaciones antiguas de América. Con recursos físicos y virtuales, consultaremos sobre las principales culturas indígenas que habitan estos territorios y las condiciones que tienen en la actualidad, sus principales problemas y el trato que reciben por parte de las otras personas de la comunidad.

Recuerdo la importancia de citar las fuentes de las cuales sacamos la información y de poner al final de nuestro informe una conclusión propia acerca de las problemáticas y situaciones de nuestras culturas indígenas americanas.



Fuente: <http://zurdo0.deviantart.com>

## ¡Y A DIVERTIRNOS A LA ANTIGUA!

### TRABAJO EN EQUIPO

1. Al igual que nosotros, nuestros antepasados practicaban deportes y realizaban juegos. Un aspecto llamativo de la cultura maya fue el juego de la pelota. El dibujo que apreciamos representa uno de estos importantes juegos.
2. A continuación, crearemos y escribiremos una serie de reglas y normas para nuestro juego de pelota maya, lo planeamos en conjunto y lo preparamos para nuestro grupo, incluido el profesor; en una actividad donde juguemos a la pelota como creemos lo hacían los mayas.
3. El éxito de esta actividad dependerá de nuestra capacidad de organización para cumplir funciones, seguir instrucciones y dirigir en equipo la actividad según las reglas que creamos. Tendremos un tiempo aproximado de 15 minutos para realizar el juego con nuestros compañeros y después de ejecutar la actividad realizaremos la co-evaluación de la planeación, cumplimiento de responsabilidades y ejecución del trabajo.



# Evaluación por Competencias

1. Las antiguas civilizaciones de América tuvieron grandes avances que les otorgan este mismo nombre de civilizaciones, al igual que las de otros continentes como los egipcios en África, los mesopotámicos en Asia y los romanos en la actual Europa. El rasgo en común de todas estas antiguas culturas es

- A. el bajo desarrollo de la agricultura y las técnicas para producir en grandes cantidades, limitadas únicamente a la recolección y la caza para la supervivencia de las personas.
- B. las pirámides que construyeron todos estos pueblos como tributos a sus dioses y lugar de enterramientos para sus gobernantes difuntos y personas importantes a nivel social.
- C. una estructura social y económica definida, con una división del trabajo y desarrollos en la agricultura que les permitían tener para sobrevivir y excedentes para comerciar con otros pueblos.
- D. la ubicación de estos pueblos en territorios con pocos recursos naturales, situación que les hizo construir y organizarse para poder alimentarse de fuentes diferentes a la agricultura.

1

2. Uno de los más importantes legados que los pueblos precolombinos han dejado a la humanidad es la concepción de equilibrio en la relación hombre-naturaleza, pues para la mayoría de estas culturas la *madre naturaleza* es un ser vivo del cual extraemos recursos; pero a la cual debemos devolverle favores para que no se deteriore. Bajo esta postura nuestras acciones con la naturaleza deben identificarse

- A. por poseer una conciencia sobre las consecuencias de las acciones que realizamos, puesto que al cuidar la Tierra estamos cuidando nuestro propio futuro.
- B. no relacionarse en lo absoluto con el medio ambiente, puesto que los humanos no necesitamos de él al tener grandes industrias que nos otorguen lo que necesitamos.
- C. en buscar la riqueza individual sin importar las consecuencias directas para el medio ambiente, puesto que si tenemos dinero



podemos hacer todo lo que nos provoque.

- D. buscar un alejamiento total de todas las cosas que contaminan, eliminando todas las fábricas y productos artificiales, para buscar una vida totalmente natural.

2

3. Construcciones arquitectónicas como Machu Picchu en el Perú o Chichen Itzá en México, nos muestran los grandes alcances de las civilizaciones antiguas de América y nos permiten analizar desde esta fuente primaria de la historia algunos aspectos como

- A. el desarrollo de la agricultura, los ejércitos y estrategias de guerra y los rituales realizados al cultivo de maíz.
- B. el desarrollo de la geometría y arquitectura, las creencias y rituales religiosos y las divisiones de la sociedad.
- C. el clima en que vivieron estos pueblos, las fiestas que celebraban y la forma de cultivar y cosechar productos.
- D. los rituales realizados en estos lugares, las peleas con otros grupos y la ayuda que tuvieron para hacer las construcciones.

3

### *Preguntas de selección múltiple con múltiple respuesta*

Este tipo de preguntas consta de un enunciado, un problema o un contexto, a partir del cual se plantean cuatro opciones de numeradas del 1 al 4. Dos de estas opciones pueden complementar correctamente el enunciado, problema o contexto. La intención es encontrar cuáles son aquellas que lo hacen de una manera más acertada. Siguiendo las opciones:

- Si 1 y 2 son correctas, marco la respuesta A.
- Si 2 y 3 son correctas, marco la respuesta B.
- Si 3 y 4 son correctas, marco la respuesta C.
- Si 2 y 4 son correctas, marco la respuesta D.

Las preguntas 4 y 5 se responden con base en el siguiente mapa



4. Observamos el mapa de América con su respectiva división política actual. Si relacionamos estos territorios con los lugares ocupados por las civilizaciones antiguas de nuestro continente podríamos resaltar los siguientes países:

- A. Estados Unidos Canadá y México.
- B. Guatemala, México y Belice.
- C. Chile, Argentina y Colombia.
- D. Perú, Bolivia y Chile.

4

5. Se ha denominado a la civilización inca como una cultura andina, debido a su ubicación en una parte importante de la cordillera de los Andes, que es una cadena montañosa ubicada a lo largo de la costa Pacífica de América del Sur en una dirección sur-norte. Esta información nos permite analizar que los inca

- A. se ubicaron en el extremo norte del continente americano, en lugares cercanos al Polo Norte, Alaska y Groenlandia.
- B. realizaron grandes obras arquitectónicas como: Machu Pichu, ubicado en una montaña de gran altura muy importante para ellos.
- C. los Incas se ubicaron en gran parte de América del Sur; pues la cordillera recorre a lo largo este territorio.
- D. no llegaron a lugares de América del Sur como el oriente de Brasil y el Uruguay, pues por allí no pasa la cordillera.

## Glosario

- **Aborigen:** Que es originario del territorio en que vive, esta proviene del latín *origene* y significa “desde el comienzo”. Aunque el término se utilizó por primera vez en Grecia e Italia hace varios siglos, fue hace aproximadamente 300 años cuando los ingleses popularizaron la palabra como sinónimo de “nativo australiano” o indígena de Australia.
- **Altiplano:** Es una meseta de mucha extensión, situada a gran altura sobre el nivel del mar.
- **Bóveda:** Cubierta de forma curva que cierra el espacio comprendido entre dos muros o varios pilares.
- **Camote:** Planta herbácea de la familia de las convolvuláceas, de origen latinoamericano y extensamente cultivada por su raíz en forma de tubérculo como la papa, empleada en gastronomía, cultivada en América desde la época precolombina, llegó a Europa en el siglo XVI y se ha difundido ampliamente en todo el mundo.
- **Curaca:** Jefe político y administrativo del ayllu andino, luego de la conquista pasaron a ser conocidos como Caciques.
- **Tributo:** Impuestos que pagan las personas a un determinado gobierno.