

# Mitos, costumbres y tradiciones

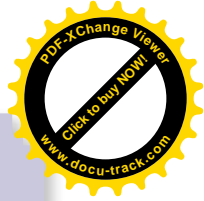


Julián Rinaudo. (2010). Plumas de Corona Indígena.

1. ¿Sabes que creencias tiene tu familia y tu comunidad sobre seres sobrenaturales, apariciones y fantasmas?
2. ¿Tú qué significado le das a las siguientes palabras?
  - Mitos
  - Leyendas
  - Creencias
  - Tradiciones
3. Te parece que tiene sentido que:
  - ¿Los romanos descendían de Rómulo y Remo que fueron dos niños alimentados de una loba?
  - ¿Una Gran Anaconda Ancestral procreó a todos los pueblos indígenas del Vaupés y los fue dejando en sus territorios tradicionales?



Trabaja solo



La palabra “mito” viene del griego mythos, que traduce cuento. Los mitos son relatos tradicionales de acontecimientos asombrosos, cuyos protagonistas son seres sobrenaturales o extraordinarios, tales como dioses, semidioses, héroes o monstruos.

Los mitos, como los cuentos y las leyendas, son manifestaciones muy importantes de la cultura, ya que son el reflejo de las creencias, los valores, tradiciones, las actividades tradicionales de una comunidad, entre otros aspectos, que son presentados desde estructuras literarias particulares que favorecen el fortalecimiento del sentido de pertenencia y del vínculo social.

4. Observa el personaje que está a continuación y escribe una historia fantástica sobre él.



Trabaja en tu cuaderno



La Madremonte



Trabaja en pareja

1. Lean el siguiente texto:

## La Madre Monte

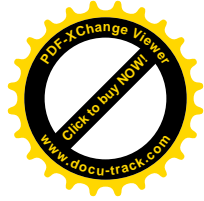
Entre los mitos colombianos de origen indígena, existe el de la Madre Monte, el cual permanece en algunas culturas indígenas y campesinas del país. Éste mito se trata de una mujer de vestido verde, igual que las hojas de los árboles y el pasto, con unos pies muy raros, como de humedad, con olor a musgo a lama de monte.

Ella cuida los montes y las selvas, por lo que castiga a los cazadores y taladores de árboles. Para alejarla, es necesario no mostrarle miedo o lanzarle humo de tabaco.

2. Discutan la lectura y respondan:

- ¿Han oído hablar del mito de la Madre Monte en el lugar donde vives?
- Averiguen con sus familiares sobre algunas de las historias fantásticas de su comunidad.





## Las costumbres



Trabaja solo

**3.** Lee el siguiente texto.

Las costumbres de un país, de una región o de una comunidad son muy importantes, a través de ellas podemos aprender acerca de hábitos, prácticas y actividades de un grupo social.

Las costumbres además se expresan en la comida, en la música, en las fiestas, en la forma de vestirse, en los juegos, es decir, en prácticamente todo lo que haces y hace tu comunidad. La cultura de un grupo social es aquella que la diferencia de otros, y en la que se arraiga su identidad colectiva.

**4.** Con base en la lectura respondan y argumenten sus respuestas:

- ¿Cuáles consideras que son las costumbres del lugar donde vives?
- ☞ ¿Cuáles son las costumbres que más te gustan? ¿Las que menos te gustan?

**5.** Elijan un grupo poblacional o una región del país, que tenga una cultura diferente a la de ustedes e investiguen sus principales manifestaciones culturales.



Trabaja con tus compañeros



## Las tradiciones

Las tradiciones son legados o herencias de nuestros antepasados que se han conservado a lo largo del tiempo porque son aprendidas de generación en generación al ser consideradas valiosas para preservar la pertenencia y el vínculo a una comunidad. Así se conservan prácticas, actividades, mitos y costumbres como parte de la cultura de una comunidad.

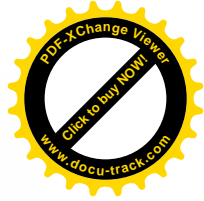


1. Conversa con tu familia o vecinos sobre:

- ☞ ¿Cuáles son las fiestas tradicionales del lugar donde vives?
- ☞ ¿En qué han cambiado las celebraciones a través de los años?
- ☞ En caso de que existan manifestaciones que desaparecieron ¿por qué dejaron de ser celebradas?



Trabaja solo



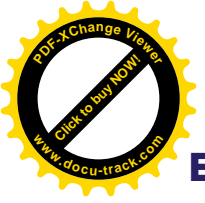
**2.** Elabora un álbum sobre las principales tradiciones de tu comunidad.



**3.** Investiga sobre tradiciones de diferentes lugares de Colombia.

**4.** Consulta acerca de algunas tradiciones de países como China, Japón o Rusia.





## El rincón de la cultura

1. Divídanse los siguientes elementos de la cultura de su comunidad. Cada tema debe quedar asignado a un grupo de estudiantes, o a un estudiante.



- Los principales ritos y festividades.
  - Los cultivos y las cosechas tradicionales.
  - Los principales mitos, leyendas y creencias.
  - Las autoridades locales, las organizaciones comunitarias y los líderes.
  - La comida, los bailes y la música típica.
  - Los juegos tradicionales.
2. Cada estudiante o grupo debe investigar y preparar una presentación para la Feria del Viernes de la Cultura de Mi Comunidad, la cual organizarán con la ayuda del profesor, invitando a los demás docentes del plantel y a los padres de familia.
  3. Para dicho evento deberán elegir un espacio, que puede ser el salón de clase o un salón más grande. En el espacio destinado para la actividad debe estar presente un rincón para cada temática, a saber:
    - El rincón de ritos y festividades.
    - El rincón de cultivos y cosechas tradicionales.
    - El rincón de mitos, leyendas y creencias.
    - El rincón de autoridades locales, las organizaciones comunitarias y los líderes.
    - La comida, los bailes y la música típica.
    - El rincón de Los juegos tradicionales.

