

Unidad 3



Nuestro entorno y el municipio

Trabajar en Escuela Nueva los siguientes

Estándares:



GUÍA 6. RECONOZCO MI ENTORNO ACCIONES DE PENSAMIENTO Y PRODUCCIÓN

- Identifico y describo las características de un paisaje natural y de un paisaje cultural.
- Establezco relaciones entre paisajes naturales y paisajes culturales.
- Identifico los principales recursos naturales (renovables y no renovables).
- Reconozco que los recursos naturales son finitos y exigen un uso responsable.
- Cuido el entorno que me rodea y manejo responsablemente las basuras.
- Uso responsablemente los recursos (papel, agua, alimentos...).
- Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.
- Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros).





GUÍA 7. ¿QUÉ ES EL MUNICIPIO? ACCIONES DE PENSAMIENTO Y PRODUCCIÓN

- Establezco relaciones entre los espacios físicos que ocupo (salón de clase, colegio, municipio...) y sus representaciones.
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).
- Comparo las formas de organización propias de los grupos pequeños (familia, salón de clase, colegio...) con las de los grupos más grandes (resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).
- Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros).
- Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía.

Me permite desarrollar mis

**Competencias
en Ciencias Sociales**



Reconozco mi entorno



Trabaja en tu cuaderno

1. Observa las siguientes imágenes:



Julián Rinaudo.(2009). Extracción artesanal de oro verde, Chocó.



Julián Rinaudo.(2009). Susa Cundinamarca.



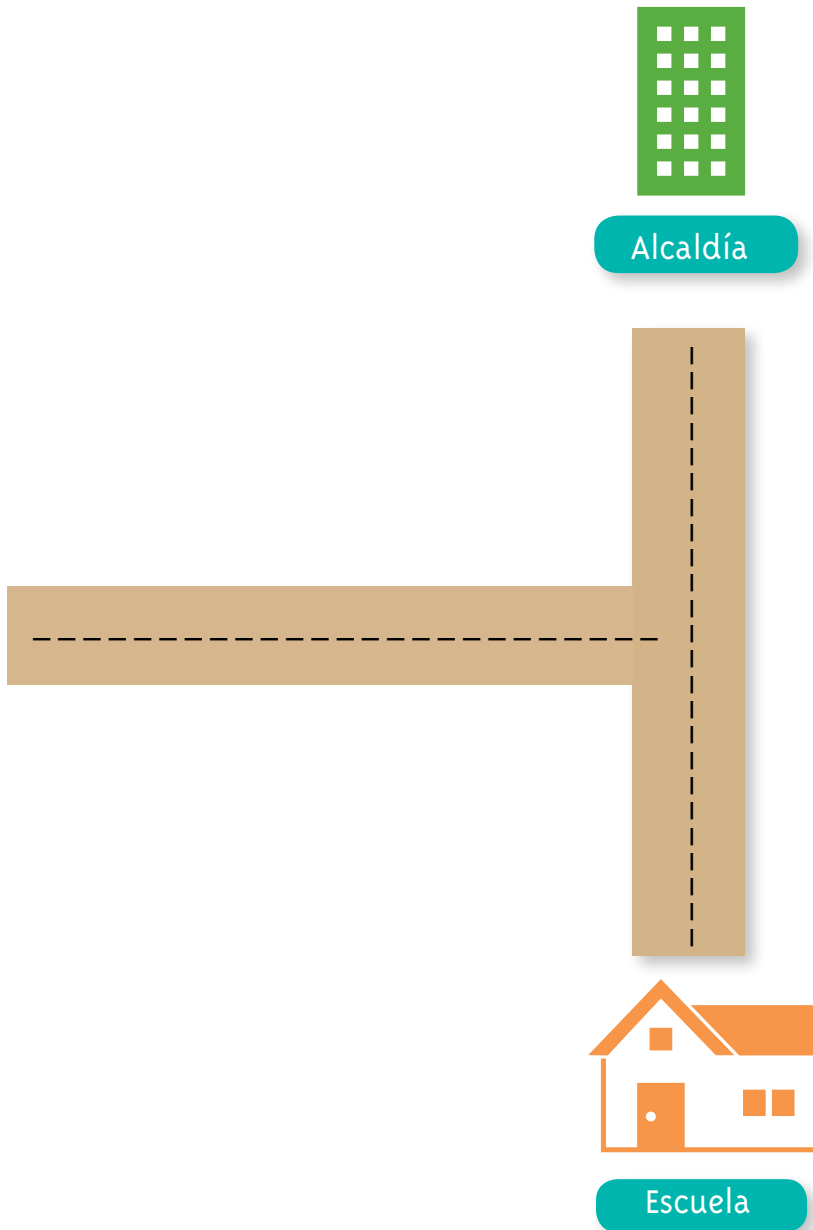
2. Con base en la observación de las imágenes responde:

- ✎ ¿Qué actividades se desarrolla en cada imagen?
- ✎ ¿Cuál imagen crees que haya sido tomada en un espacio rural y cuál en un espacio urbano?
- ✎ ¿Cómo crees que benefician a tu familia las actividades que se adelantan en cada paisaje?

3. Observen la siguiente imagen y lean el texto que la acompaña.

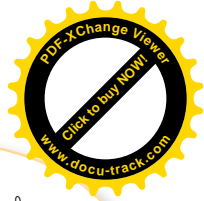
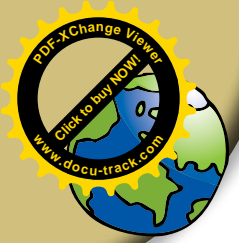


Mariana va caminando de la casa al colegio por un camino que más adelante se divide en dos y no sabe cuál debe elegir. Le preguntó a Alejo que por dónde debe seguir para llegar a la alcaldía.



4. Respondan:

- ✎ ¿Cómo le indicarían el camino correcto a Mariana?
- ✎ Escribe en su cuaderno con qué palabras lo orientarías.



El paisaje y los recursos

Los topógrafos y geógrafos hablan de diferentes clases de paisajes según sus características naturales y urbanas.

El paisaje es lo que observamos, lo que nuestra vista alcanza a percibir.

Paisajes geográficos

Cuando haces el recorrido desde una ciudad o pueblo a otro, puedes ver diversidad de paisajes. Probablemente podrás observar construcciones, tales como casas, puentes y carreteras; bosques, pastos, ríos, variedad de aves y otros animales, tales como ovejas, vacas y caballos. A este tipo de paisajes se les llama paisajes geográficos.



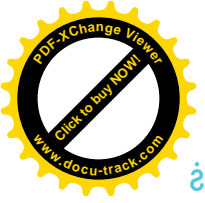
Paisajes naturales

Son aquellos paisajes que no han sido modificados por el ser humano. Son llamados paisajes naturales.

Paisajes culturales

Los paisajes que han sido transformados por los seres humanos se llaman paisajes culturales.

5. De los paisajes que conoces identifica un ejemplo de un tipo de paisaje, y dibújalo.



¿Qué son los recursos naturales?

En un paisaje hay muchos elementos. Todos los que no fueron elaborados por las personas son los recursos naturales. Por ejemplo, el aire, el agua, la vegetación y los animales. Un gran número de recursos naturales son utilizados por el ser humano para la elaboración de objetos que las comunidades necesitan.



¿Es decir que este aire tan fresco que sentimos es un elemento natural?

1. Reproduce un cuadro como el siguiente en tu cuaderno y desarróllalo con base en todos los elementos que recuerdes haber observado en diferentes paisajes.



Trabaja en tu cuaderno

Tipo de Paisaje	Elementos naturales	Elementos de creación humana
Paisaje natural		
Paisaje cultural		
Paisaje geográfico		

2. Dibuja en tu cuaderno los recursos u objetos que se requieren para satisfacer las siguientes necesidades:



Vivienda



Vestido



Transporte



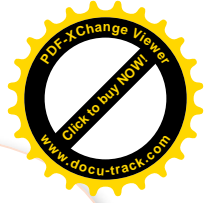
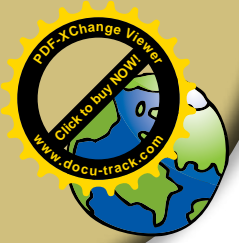
Herramientas para la labranza



Educación



Alimentación



Los procesos productivos

Los recursos naturales en los que el ser humano no ha intervenido, es decir los que no ha transformado, son llamados materias primas.

Las materias primas son transformadas a su vez por el ser humano en productos industriales (hechos en fábricas por máquinas y en grandes cantidades) o manufacturados (elaborados a mano y en pequeñas cantidades).

Para la elaboración de los productos se requiere de unos pasos o proceso de elaboración o producción.

Recursos + Trabajo humano + Herramientas o instrumentos = Otros recursos u objetos.



De la tala de árboles se benefician las empresas madereras y de elaboración de papel.

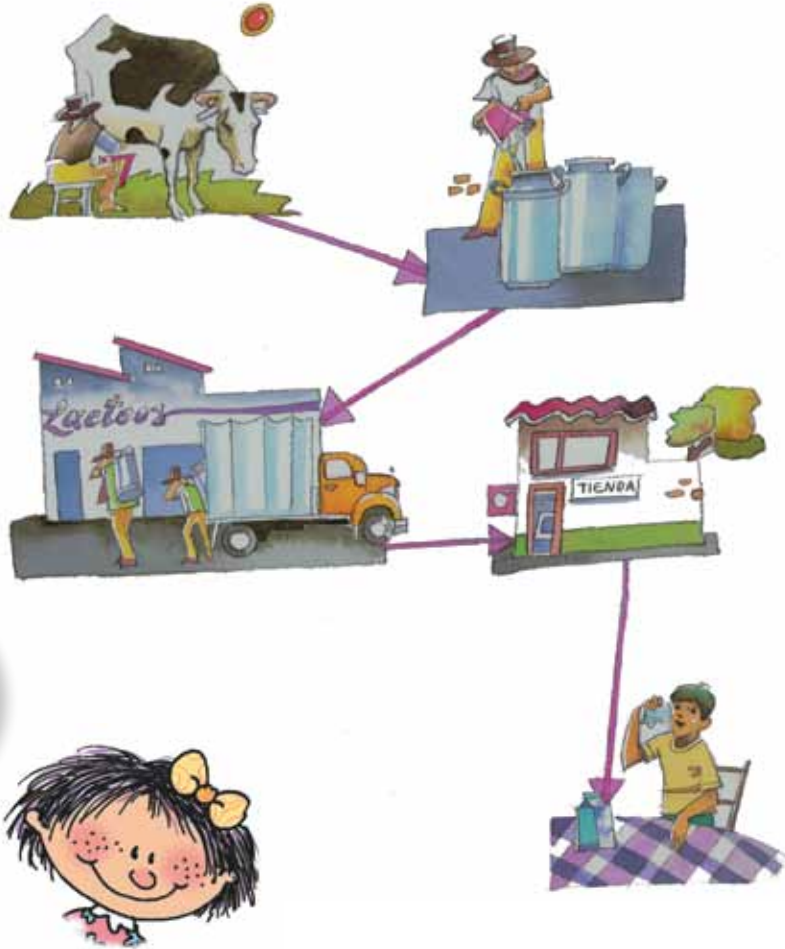


De la siembra de productos agrícolas se abastecen mercados rurales y urbanos.

3. Para comprender lo que es el proceso de elaboración de diferentes productos realicen las siguientes actividades:



A. Observen el siguiente gráfico del proceso de producción industrial de la leche:



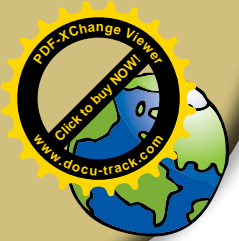
¿Entonces el pan que me como en la mañana es un producto manufacturado o industrial?



B. Describan el proceso de producción que se representa en el anterior gráfico.

C. Elijan un producto del que quieran saber cómo se produce industrialmente o a través de manufactura y dibújlenlo en una cartelera. Expónganlo en clase.





Los recursos naturales se pueden agotar

Los recursos que se aprovechan de manera inadecuada se pueden agotar, de la misma manera en la que ya ha ocurrido con algunos de ellos.



- Al arrojar desechos a los ríos los contaminamos.
- Al talar los bosques, que ayudan a conservar las aguas de los ríos y quebradas, se secan estas fuentes de agua.
- Al pescar con dinamita se acaba con los peces porque destruimos su casa (hábitat).

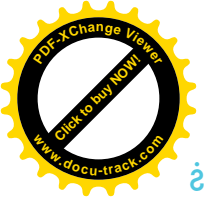
Para que los recursos no se agoten, las comunidades deben relacionarse de manera armónica con la naturaleza.

4. En las imágenes observas diferentes maneras de explotar los recursos. Identifica las prácticas que perjudican menos los recursos naturales.



5. Escribe en tu cuaderno todo lo que pasa cuando en tu casa no hay servicio de agua. A partir de esta reflexión piensa y responde ¿por qué es importante cuidar este recurso?

Las personas dependemos de los recursos naturales para sobrevivir. Es responsabilidad de todos ayudarlos a cuidar.



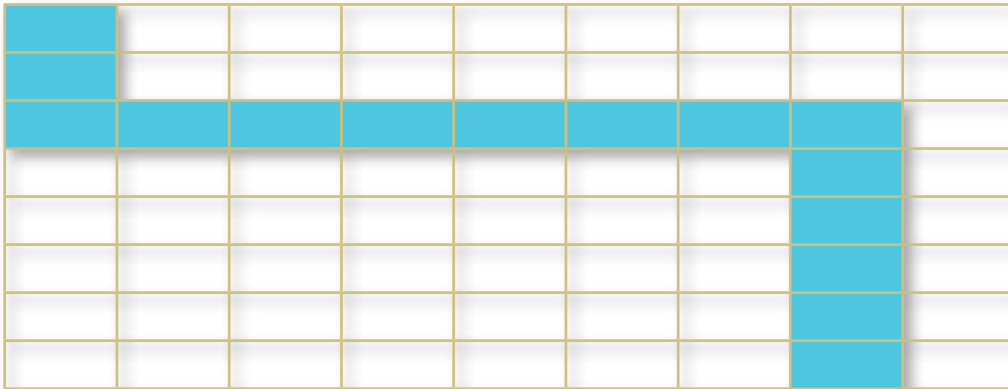
¿Cómo me oriento en el paisaje?

Cuando vas hacia el colegio observas elementos del paisaje, como casas de diferentes formas y colores, árboles, caminos o calles, postes o cercas. Todos estos elementos quedan registrados en tu memoria. Cuando das una indicación a alguien que quiere ir a un lugar que tú conoces, recuerdas esos detalles del paisaje para orientarlo.




6. En la siguiente imagen observas a Mariana que debe pasar por el laberinto para llegar hasta donde está Alejo.

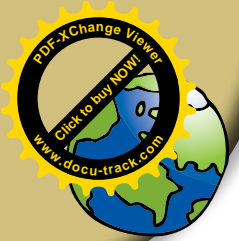


Trabaja en tu cuaderno



7. Dale instrucciones a Mariana para orientarla en el camino que debe tomar para encontrarse con Alejo; para hacerlo completa las siguientes indicaciones en tu cuaderno:

-  Camina ___pasos al frente y gira a la izquierda.
-  Camina 5 pasos al frente y gira a la _____.
-  Camina ___ paso y encuentras la salida.



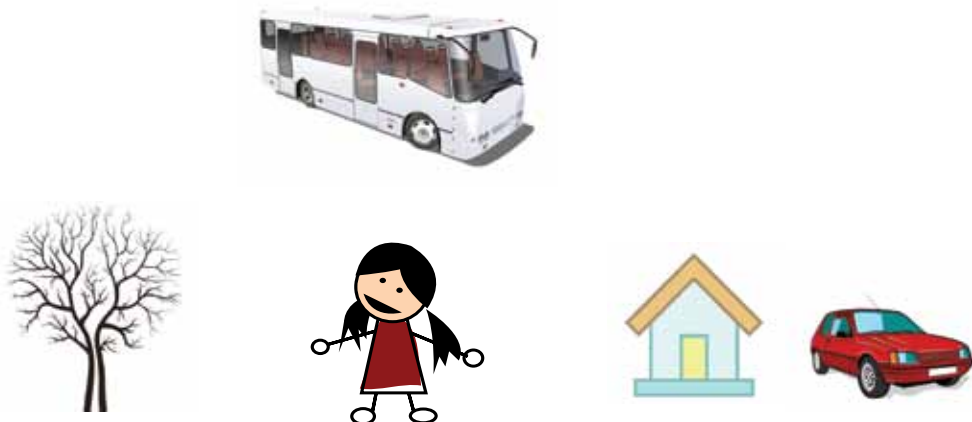
Los puntos cardinales






Para orientarnos utilizamos puntos de referencia, ya sean intuitivos o geográficos.

Cuando queremos orientar a alguien generalmente hacemos referencias de lateralidad: al lado derecho o al izquierdo; a mano derecha o izquierda; al frente o atrás; el número de pasos.

Para ubicarnos en el espacio geográfico, las referencias de orientación son las de los puntos cardinales: oriente, occidente, norte y sur. El oriente se identifica como el punto por el cual sale el Sol en las mañanas; y el occidente como el punto por el cual se oculta el sol.

8. Ana se encuentra en el centro de la imagen. Completa las afirmaciones, según la ubicación de ella con relación a cada objeto.



-  El bus está _____ de Ana.
-  El árbol está a la _____ de Ana.
-  Ana está a la _____ de las casas.
-  Las casas están a la _____ del carro.
-  Ana está _____ del bus.

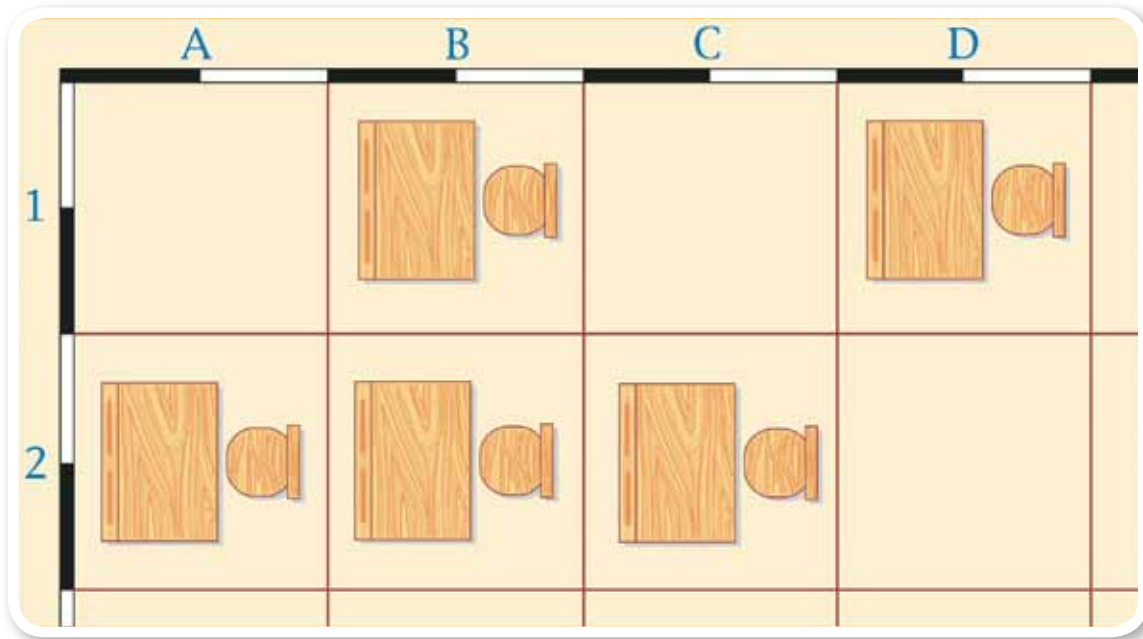
Los planos

Cuando una familia va a construir su casa lo primero que debe hacer es un dibujo de distribución de los espacios. A estos dibujos se les llaman planos. El plano se dibuja como si la construcción estuviera sin techo, y se la estuviera mirando desde encima.

Los planos se utilizan para espacios como el salón de clase, las plantas de un edificio, o las calles de una ciudad.



9. Observa el plano del salón de clases de Mariana y Alejo:



10. Con base en este plano responde:

A. Marca con una X las afirmaciones Falsas y con una O las verdaderas:

- | | V | F |
|---|-----|-----|
| En el recuadro 1A no hay ningún pupitre _____ | [] | [] |
| En la columna B hay dos pupitres _____ | [] | [] |
| En la columna D hay dos pupitres _____ | [] | [] |

11. Teniendo como modelo el plano del salón de clase de Mariana y de Alejo, diseña el plano de tu propio salón.



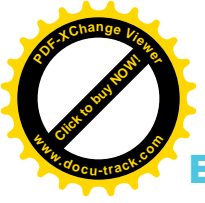
Los mapas

Los mapas, son representaciones de los lugares como si se les observara desde un avión. Representan espacios extensos como países, subcontinentes, continentes o todo el globo terráqueo. Para elaborar un mapa se toma una fotografía aérea, y a partir de ella se dibuja el mapa, como el siguiente:



- 12.** Reúnanse en grupos de tres compañeros y conversen sobre la utilidad que tienen los mapas y los planos en la vida de los seres humanos. Escriban las conclusiones en sus cuadernos.





El cuidado de los recursos naturales

En las actividades diarias en las casas y en los colegios se producen desechos o residuos, es decir lo que llamamos basura. Los materiales que desechamos pueden ser reutilizados. Si se recogen de manera organizada se pueden transformar y utilizar nuevamente, evitando que se conviertan en basura.

Hagamos papel reciclado

1. Tú puedes contribuir con el cuidado de los recursos naturales, reciclando. Para hacerlo deben seguir las siguientes instrucciones:



Muestra tu trabajo al profesor
y a tus compañeros

- A. Recojan el papel usado durante varios días.
- B. Cuando tengan una buena cantidad corten el papel en trocitos.
- C. Depositen los pedazos en agua lluvia. Una medida de papel por dos de agua.
- D. Dejen por dos días, mientras remueven la mezcla de vez en cuando.
- E. Licúen la mezcla y viértanla en una cubeta.
- F. Introduzcan el tamiz hasta el fondo de la cubeta. Sáquenlo y sacudan, para sacar el agua.



G. Vuelquen la película de la pasta de papel sobre un trozo de tela. Cúbrala con un trozo de tela.

H. Repitan la operación anterior hasta completar una pila de cinco hojas. Coloquen una lámina de madera y pongan un peso encima. Dejen allí por cinco días.

I. Separen las hojas de la tela y pónganlas a secar.

Diseño una tarjeta de material reciclado

2. Elabora una tarjeta con el papel reciclado. Una vez que se han secado las hojas realiza las siguientes actividades:

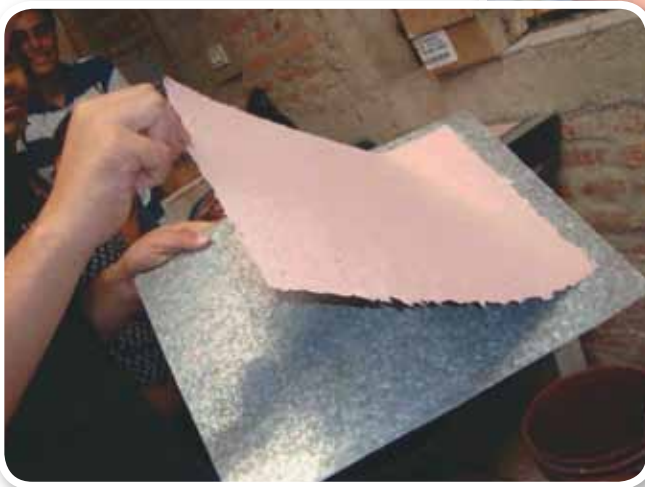
A. Toma una hoja y recórtala por los bordes.

B. Decórala con flores secas o con dibujos de colores.

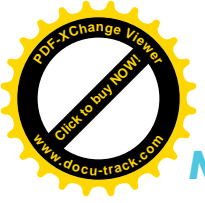
C. Escribe una invitación a tu familia para que hagan parte de los cuidadores de la naturaleza.

D. Escribe tres recomendaciones para que en casa se ayude a cuidar los recursos.

E. Preséntala a tu profesor y a tus compañeros.



Proceso de elaboración de papel reciclado.





Me oriento en un plano

El mapa que observas representa un sector de una ciudad. Cada uno de los cuadros amarillos se llama manzanas. Un solo lado de la manzana se llama cuadra; es el que aparece en el mapa con línea roja.

3. Observa el siguiente plano de una parte de una ciudad y a María, la señora ubicada en éste:



4. Con base en la información que te proporciona el anterior mapa responde:

-  ¿María está localizada a cuántas manzanas del hospital?
-  ¿Cuántas cuadras debe recorrer María para llegar al hospital si sigue por la Av. del Libertador y toma a mano derecha por la calle Bustamante?



5. Organicen grupos de tres estudiantes y planeen una visita a la casa del abuelo o abuela de alguno de los tres. Acuerden con su familiar el día y la hora de la visita y explíquene que quieren hacerle una entrevista.

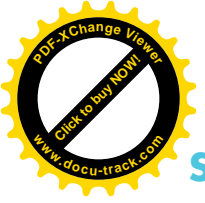


6. Como si fueran reporteros realicen las siguientes preguntas al abuelo:

¿Dónde vivió cuando niño o niña?
¿Cómo era el paisaje cuando era niño o niña?
¿Ha cambiado el paisaje? y ¿por qué?
¿Cómo eran las casas?, ¿qué materiales utilizaban para construirlas?
¿Había edificios? y ¿cuáles?
¿Cuándo construyeron las carreteras, los puentes, los postes y los cables de la electricidad?
¿Había industrias?, ¿cuáles?
¿Se cultivaban los mismos alimentos?
¿Se criaban los mismos animales?

7. Con base en las respuestas, organicen una cartelera en donde dibujen las descripciones hechas por el abuelo en la entrevista.
8. Expongan su trabajo al profesor y a compañeros de clase. Inviten al abuelo o abuela a la presentación.





Ser cartógrafo de tu casa



9. En casa, con la ayuda de un miembro de tu familia, elabora en un pliego de papel el plano de tu casa. Ten en cuenta las siguientes recomendaciones:
- ✎ El tamaño de los espacios. Con ayuda de un adulto mide tu casa.
 - ✎ Recuerda que no puedes hacer una casa del tamaño real, por lo que debes dibujarla más pequeña.
 - ✎ Con ayuda de un adulto decide qué tan pequeña la vas a hacer: si es 100 veces más pequeña que el tamaño real, divide la medida real entre 100. Por ejemplo, si la medida real es de 80 metros divide 80 entre 100. El tamaño del plano va a ser de 80 cms por cada lado.
 - ✎ Para cada espacio que vayas a representar en el mapa debes hacer la misma operación. Por ejemplo, si un cuarto mide 6 metros divide por 100; el tamaño del cuarto será dibujado de 6 cms por cada lado.

