

# Los pueblos indígenas colombianos

1. Observa la fotografía:



Mujer indígena del Amazonas  
rallando yuca brava.

2. Responde:



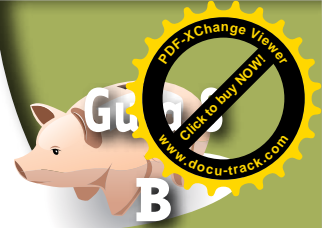
- \* ¿Qué características tiene la mujer indígena?
- \* ¿Para qué crees que rallan yuca brava?
- \* ¿Sabes de otros lugares de Colombia en donde vivan comunidades indígenas?
- \* ¿Qué pueblos indígenas recuerdas?
- \* ¿Crees que ellos hablan lenguas nativas?

3. Busca sinónimos de la palabra indígena, y trata de identificar cuáles de esos términos se refieren a los indígenas de manera denigrante o neutral.

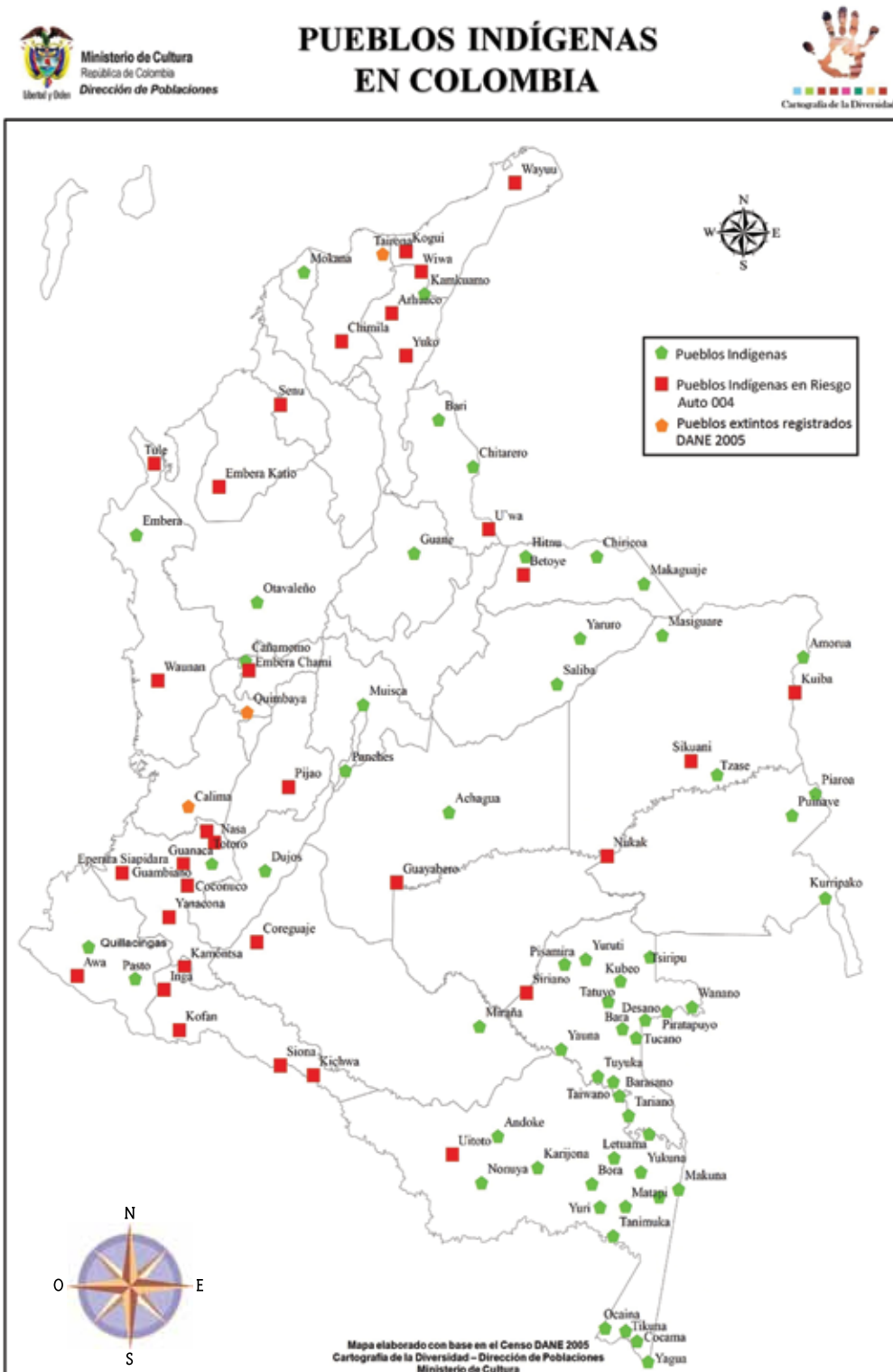
4. Redacta frases con la palabra indígena y con los sinónimos que identificaste para este apelativo.

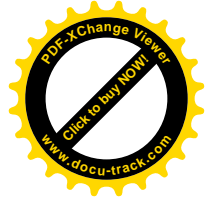
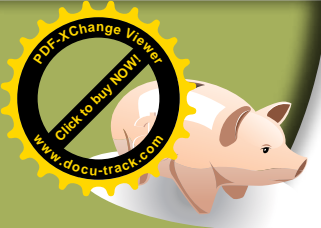
5. Escribe un cuento en el que describas tu vida, imaginando que eres un indígena. Para inventar esta historia investiga algunos aspectos culturales de un pueblo indígena y de las características naturales del territorio que habitan.





# Mapa de las comunidades indígenas del país





La mayoría de comunidades indígenas del Amazonas otorgan gran importancia simbólica a los animales

Como puedes observar en el mapa de la página anterior, en Colombia existen 94 pueblos indígenas reconocidos por el Censo DANE 2005, de los cuales 34 han sido diagnosticados por la Suprema Corte Constitucional como en riesgo de extinción física y cultural.

Los pueblos indígenas colombianos, están a su vez compuestos por varias comunidades que en ocasiones viven distantes unas de las otras y tienen algunas variaciones culturales. Los indígenas del país se han concentrado tra-

dicionalmente en las selvas de la Amazonia, la zona Andina, la Costa Pacífica, la Costa Atlántica, los Llanos Orientales, la Sierra Nevada de Santa Marta y el desierto de La Guajira.

Cada pueblo tiene una historia y una cultura particular, sistemas de pensamiento, una lengua, una forma de vestir, de producir alimentos, entre otros. Algunos pueblos indígenas han perdido sus lenguas nativas, debido a la prohibición de usarlas y por estrategias de adaptación de los pueblos en contextos mestizos. Algunas lenguas se han perdido porque las hablan los mayores, pero no las generaciones jóvenes, y en muchos de estos casos se han iniciado procesos de recuperación de estas lenguas con procesos de enseñanza de la lengua a las generaciones más jóvenes. Sin embargo hay casos como el de los pueblos Zenú, Pijao y Totoró que perdieron por completo su lengua nativa, y tienen deseos de recuperarla.



1. Identifica en el mapa los pueblos indígenas mencionados en el texto.



La mayor parte de las comunidades indígenas del Vaupés y el Amazonas son polilingües.

## Los indígenas hablan más de una lengua

Algunos indígenas son bilingües, trilingües o polilingües, es decir que hablan entre dos y hasta cinco idiomas. Este es el caso de varios de los pueblos del Vaupés y del Amazonas, los cuales desde tiempos ancestrales acostumbran establecer matrimonios con indígenas de pueblos vecinos. Debido a esta tradición los niños crecen aprendiendo la lengua de los padres y los abuelos, que suelen ser dos o cuatro lenguas nativas diferentes.

En los pueblos indígenas del país, en su mayoría hablan castellano, y en otros pueblos castellano y su lengua nativa.

Sin embargo en la mayoría de los casos las lenguas nativas que aún permanecen son habladas por ancianos, y ya no son enseñadas a los niños. Por esta problemática entró en vigencia el 25 de Enero de 2010 la Ley de Lenguas Nativas en Colombia, que implementará Planes Especiales de Salvaguardia, que desarrollarán estrategias para la recuperación, la protección y el fortalecimiento de las lenguas nativas (65 lenguas indígenas, además de dos lenguas afrocolombianas, la palenquera y el creole, y la lengua gitana, el romaní).

Recuerda que los grupos étnicos de Colombia son : los 94 pueblos indígenas, las comunidades negras y afrocolombianas, los palenqueros, los raizales, y el pueblo gitano o Rom.

2. Identifica en el mapa de la página 97 los pueblos indígenas de los departamentos del Amazonas y del Vaupés y escríbelos en tu cuaderno.



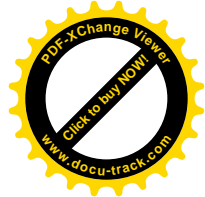
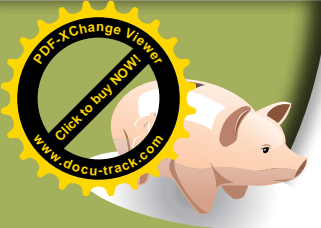
Trabaja en tu cuaderno



Los indígenas wayuu son bilingües: hablan su lengua nativa, el wayunaiki y el castellano. Los indígenas Cubeo del Vaupés, hablan más de tres idiomas.



Algunas comunidades indígenas alteran su corporalidad por motivos simbólicos y estéticos.



## La vida comunitaria indígena

Tradicionalmente la gran mayoría de los pueblos indígenas tenían familias extensas que convivían bajo el mismo techo. En la actualidad aunque muchos de los pueblos conservan esta tradición, otros han adoptado la característica de familia nuclear mestiza, en la que sólo habitan padres e hijos.

En las comunidades existen autoridades tradicionales, que cumplen el papel de consejeros, guías y mediadores de los conflictos comunitarios. Ellos son los que transmiten oralmente a las demás generaciones los conocimientos tradicionales sobre la naturaleza, el origen del mundo, las normas de comportamiento y el uso de plantas medicinales.

Las tierras en las que viven las comunidades indígenas son propiedad colectiva de las familias que la cultivan para el consumo de éstas. Dentro de las actividades productivas que tradicionalmente han llevado a cabo los indígenas, también está la pesca, la caza y la elaboración de artesanías.

Dentro de otras actividades tradicionales indígenas están ritos y festividades, a través de las cuales agradecen o piden favores a la naturaleza para buenas cosechas, nacimientos, muertes, matrimonio, o para el paso de los niños a hombres y de las niñas a mujeres.

Algunas comunidades indígenas se asientan en pequeños poblados. Muchas de estas comunidades se establecen dispersas a lo largo de un río, entre las montañas o selvas. En otras comunidades las casas están construidas alrededor de una iglesia o de una cancha. Muchos pueblos indígenas tuvieron una tradición nómadas, pero en la actualidad sólo quedan algunos nómadas Nukak Makú.

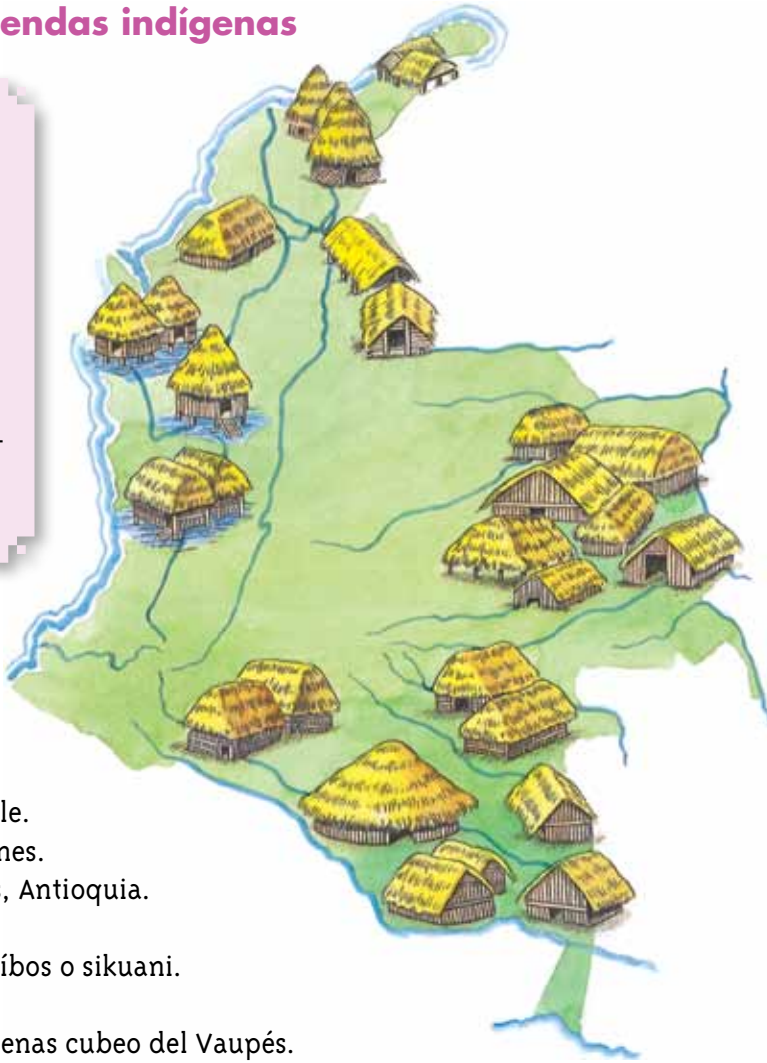


Los Nukak han visto amenazada su condición nómada en los últimos años.

**Nómada:** grupo humano que viven un tiempo en un lugar y después de unos días o meses se desplaza a otro lugar.

## La diversidad de viviendas indígenas

Las viviendas donde habitan los indígenas son diferentes en cada grupo étnico. Su diseño y los materiales utilizados para la construcción dependen de las tradiciones culturales, del clima y de los recursos naturales que hay en la región. Hay grupos indígenas que aunque han adoptado materiales de construcción de nuestra sociedad, aún conservan los patrones culturales en la arquitectura de sus casas.



- Caney guajiro.
- Caserío de los indios kogui.
- Caney de la costa Atlántica.
- Bohío de los indios cuna o tule.
- Caneyes de los indios motilones.
- 6. Bohío de los indios emberas, Antioquia.
- Caneyes del Chocó.
- Viviendas de los indios guahíbos o sikuaní.
- Rancho de los indios tucano.
- Maloca comunal de los indígenas cubeo del Vaupés.
- Casa de los inganos.
- Choza comunal de los indulias.
- Maloca (casa comunal) de los indios del Amazonas.

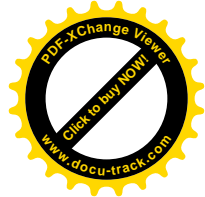
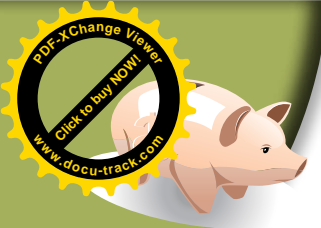
La mayoría de los pueblos indígenas colombianos tienen pequeñas tierras dedicadas al cultivo, a las cuales llaman Chagras. A estos lugares los consideran valiosos porque a través de ellos se heredan los saberes de su comunidad en lo que se refiere a plantas medicinales y alimentos tradicionales como el cazabe.

3. Realiza un dibujo sobre algunas de las actividades productivas y culturales indígenas descritas en esta página y la anterior.



Trabaja en tu cuaderno

**Cazabe:** es una especie de torta o arepa que se hace en varias partes de América con una harina sacada de la raíz de la mandioca.



## La vida de los niños indígenas

En casi todos los grupos indígenas la primera forma de educación es a través del consejo que dan los padres, madres y abuelos a los hijos. Los ancianos transmiten su sabiduría a la comunidad en rituales, espacios considerados muy sagrados, tales como las malocas.

Los niños indígenas aprenden desde pequeños los oficios propios de su género. Los primeros años permanecen al lado de su madre y de otras mujeres de la comunidad, en la cual aprenden a hablar su lengua materna y las primeras creencias de su cultura.



Desde muy pequeños los niños indígenas aprenden los oficios de sus padres.

Posteriormente en muchas comunidades este proceso de educación continúa cuando los niños acompañan a los adultos a pescar o cazar, y las niñas acompañan a las mujeres al cuidado y cultivo de la chagra.

Por ejemplo en el pueblo Kuna o Tule, a los niños se les enseñan sus tradiciones por medio de cantos que cuentan sus orígenes y las creencias de su cultura. En el pueblo Misak o Guambiano y los Étte Ennaka o Chimila, hay una especial creencia que los sueños transmiten consejos de vida.



Julián Rinaudo. (2010). Maloca de la Chorrera.



Las familias indígenas suelen ser extensas.

Muchos niños indígenas aprenden trabajos manuales importantes para su cultura, como los tejidos, canastos, ollas de barro, remos, trampas para pesca y cacería. Además muchos asisten a la escuela. Para llegar a tiempo se levantan bastante temprano, porque primero deben hacer los oficios asignados en su casa, por ejemplo antes de salir recogen leña para el fogón, traen agua del río o alimentan a los animales.

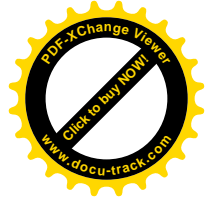
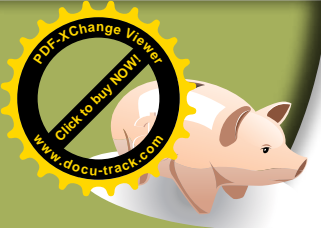
Muchas comunidades indígenas se reúnen en las noches alrededor del fogón para comer, calentarse, conversar y dormir. Los ancianos aprovechan este momento para contar historias y aconsejar a los niños y jóvenes.

4. Si fueras un niño indígena qué actividad de las descritas en esta página y la anterior, te gustaría tener.

Pero en algunas de ellas se han perdido esta costumbre por el desplazamiento a las ciudades, en las cuales la arquitectura de las casas con una estufa de gas en una cocina, no invita a la reunión con los abuelos.







## Los resguardos indígenas

Para nosotros y para toda la humanidad es importante que existan los indígenas, que han aportado mucho a nuestra nación.

Varios pueblos indígenas viven en selvas del Amazonas y del Chocó. En estos pulmones del mundo algunas de las creencias indígenas sobre el respeto a la madre tierra, nombre con el que se refieren a la naturaleza, han favorecido el cuidado de ésta.

A lo largo de la historia los grupos indígenas han sido despojados de sus tierras, obligados a alejarse de sus sitios sagrados, de las tumbas de sus muertos, de su "madre naturaleza", por violencia, o por la presencia de campamentos petroleros, u otros megaproyectos de extracción mineral o agrícola.

En 1890 se expidió La Ley 89, la cual reconoció la propiedad colectiva de las tierras de los indígenas, bajo la figura del Resguardo. Esta ley les sirvió para luchar años más tarde por las tierras que les fueron arrebatadas en la Colonia y en los siglos XIX y XX. Según la ley las tierras de los resguardos no se pueden parcelar ni vender y son propiedad de los indígenas por siempre.

En los resguardos los indígenas han podido vivir con su propia cultura y organización. Sin embargo, la ley reconoció territorios menos extensos que el de sus territorios ancestrales. Además en la actualidad existen resguardos que aun no han sido reconocidos legalmente.



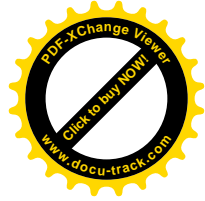
Jesús Enrique Piñacué,  
líder de los paeces y Senador  
de la República.



Lorenzo Muelas,  
miembro de la Asamblea  
Constituyente en 1991.

Gabriel Muyui fue Senador  
de la República y líder indígena.

Ati Quigua, Mujer del pueblo Arhuaco o Arzario Administra-  
dora Pública y Candidata a Master en Gobierno y Políticas  
Públicas. Concejala de Bogotá (2005- 2011).



## La diversidad cultural de Colombia

1. Responde las siguientes preguntas e ilustra tus respuestas con dibujos.



- \* ¿En qué se parece la forma de vida de tu familia a la de las familias indígenas?
- \* ¿En qué se diferencia?
- \* ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias que identificas entre tus actividades diarias y las que realizan los niños indígenas?

2. Describe con tus propias palabras los siguientes términos:

- \* Cultura
- \* Autoridad tradicional
- \* Madre Tierra

3. Escribe un cuento en el que menciones elementos de la cultura de un pueblo indígena de tu departamento o de un departamento vecino. Para escribirlo ten en cuenta:

- \* Debes identificar los pueblos de tu departamento en el mapa de la página 97.
- \* Si en tu departamento no hay grupos indígenas, identifica los de uno de los departamentos vecinos al tuyo.
- \* Investiga en libros, o en Internet de ser posible, sobre este pueblo.
- \* Entrevista a algún adulto de tu comunidad que tenga algún conocimiento sobre el pueblo indígena que elegiste.
- \* Con la información recolectada escribe tu cuento y acompáñalo de un dibujo.
- \* Presenta tu cuento y tu dibujo en clase.



En la crianza de los niños indígenas los abuelos son los principales orientadores.

4. Observa las fotografías, lee los textos y escribe quñe idea tienes ahora de la Guajira y el pueblo Wayúu



Salinas de Manaure, La Guajira.

Wayúu

Yo nací en una tierra luminosa.

Yo vivo entre luces, aun en las noches.

Yo soy la luz de un sueño antepasado.

Busco en el brillo de las aguas, mi sed.

Yo soy la vida, hoy.

Yo soy la calma de mi abuelo Anapure,  
que murió sonriente...

Woumain (nuestra tierra)

Cuando vengas a nuestra tierra,  
descansarás bajo la sombra de nuestro  
respeto.

Cuando vengas a nuestra tierra,  
escucharás nuestra voz, también  
en los sonidos del anciano monte.

Si llegas a nuestra tierra

con tu vida desnuda

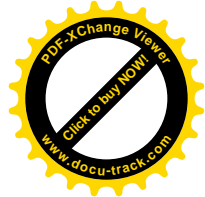
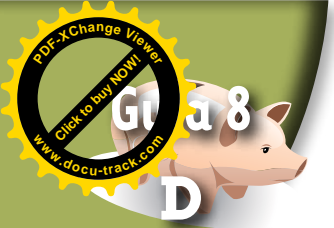
seremos un poco más felices...

y buscaremos agua

para esta sed de vida, interminable.



(Tomado del Magazín Dominical de El Espectador,  
No. 607, 18 de diciembre de 1994).



## La representación de lo étnico en los medios de comunicación

1. Realicen la investigación y análisis de la frecuencia y el contenido relacionado con grupos étnicos en los medios de comunicación. Para hacerlo ten en cuenta:



2. Durante una semana lean los artículos de revistas y periódicos, e identifiquen programas de radio o televisión en los que presenten información relacionada con grupos étnicos (afrocolombianos, indígenas, gitanos), y diligencien un cuadro como el siguiente.

Categoría de análisis	1	2	3
Nombre de artículo de revista o periódico; o programa de radio o televisión	"Indios del Tolima" artículo de Prensa Regional		
Nombres y adjetivos calificativos con los que se hizo referencia a los pueblos indígenas	Indios, Primitivos, Indígenas, Cultura.		
Tipo de información que presentaron (Cultural, política, religiosa)	Información de Folklore, fiestas y artesanías.		
Tipo de valoración sobre los indígenas	En este artículo se mezcla una visión positiva de los indígenas como portadores de una rica cultura, con una visión de que ellos son primitivos y deben desarrollarse		

3. Para diligenciar este cuadro tengan en cuenta el ejemplo que está desarrollado en el numeral 1. Revisen este ejemplo con su profesor para tener claridad en la orientación.

4. Con base en los resultados de su investigación y análisis, establezcan las conclusiones guiándose por las siguientes preguntas:

- \* ¿Qué tan frecuentes son los programas y artículos sobre grupos étnicos en los medios de comunicación?
- \* ¿Los contenidos de los artículos y programas que hacen referencia a los grupos étnicos del país lo hacen desde una valoración positiva o negativa?
- \* ¿Con base en los resultados de su investigación consideran que los grupos étnicos son excluidos y discriminados en Colombia?

5. Presenten sus conclusiones al resto de la clase.