

Unidad 3

PLANEAR Y EJECUTAR EN NUESTRA FINCA AYUDA A PRODUCIR CON CALIDAD



Estándar:

- Reconozco y aplico técnicas de planeación y ejecución de proyectos que favorezcan la seguridad alimentaria en la región.





GUÍA 1

APRENDIENDO A HACER INVENTARIOS DE LOS RECURSOS DE MI REGIÓN



Logro:

- Conozco y valoro la riqueza de productos vegetales y animales de cada una de las fincas de mi región.

Avivencia



Con mi profesor

1. Organizamos una salida a un lugar de la vereda donde exista gran variedad de especies animales y vegetales.





- Para esta actividad llevamos cuaderno y lápiz con el fin de hacer anotaciones de lo observado.
- Hacemos un inventario de las especies existentes en la zona elegida teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
 - * Abundancia de especies endémicas, es decir, especies que sólo se encuentran en esta zona y que por lo tanto son únicas en nuestro país. Estas especies requieren de un manejo muy cuidadoso.
 - * Especies en peligro de extinción, indicando cuáles son las principales razones para que las especies estén amenazadas. Por ejemplo: para un árbol, la tala selectiva, para un ave, la pérdida de su hábitat que le es indispensable.
 - * Importancia científica, estética, económica, social, ecológica y ambiental de la especie para aprovechamiento racional.



En equipo

2. De regreso al salón de clase procedemos a ordenar, organizar e interpretar la información registrada en la práctica de campo.
 - Realizamos nuestras propias conclusiones, para construir conceptos sobre la riqueza de productos vegetales y animales de la región.

“La protección de los recursos naturales renovables no es un asunto desde el punto de vista romántico o sentimental, sino un problema serio de defensa de la naturaleza, como base para el sostenimiento de un pueblo, de la cual forman parte el suelo, las aguas, la vegetación y los animales”

Presento mi trabajo al profesor para que valore mis conocimientos.

Bundamentación científica



En equipo

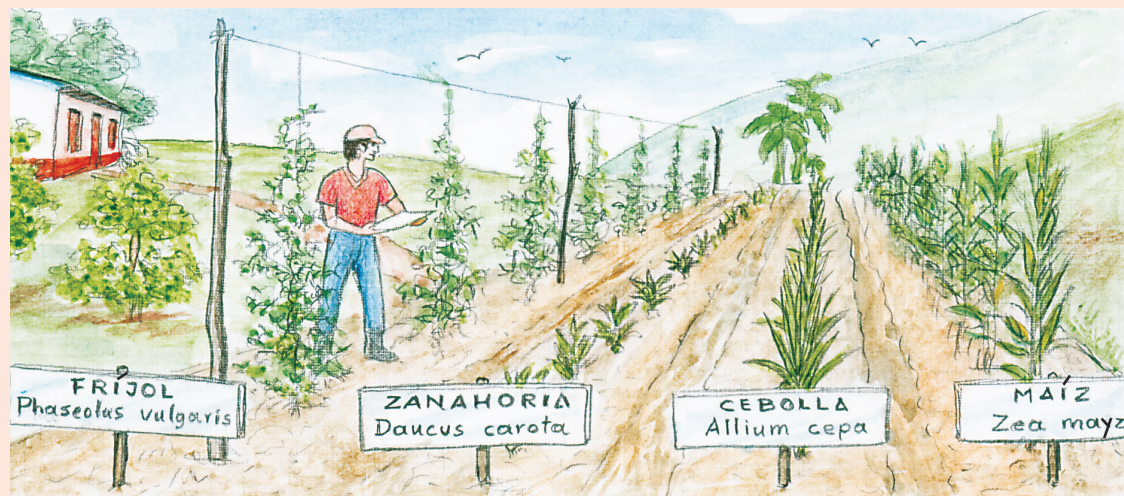
- 1- Pedimos al compañero que consideremos el más tímido, que inicie la lectura del texto, y que sea él quien vaya dando la palabra a los demás compañeros del equipo.

¿QUÉ ES NECESARIO TENER EN CUENTA PARA APRENDER A PLANEAR?

Para realizar una buena planeación de un proyecto de tipo agrícola o pecuario es importante partir de la identificación de los recursos físicos, humanos y económicos con los que se cuenta en cada finca.

Una herramienta importante para identificar estos recursos, es la implementación de un sistema de clasificación que permita conocer las características de las especies que tenemos en la finca, ya sea animal o vegetal. Es así como la taxonomía se convierte en un método importante a la hora de realizar el inventario de las especies de la región.

APRENDIENDO SOBRE TAXONOMÍA



Merque en la finca ile conviene!





La taxonomía es un tipo de nomenclatura que comenzó a utilizarse gracias al naturalista Carl Von Linné (nombre en sueco), allá a mediados de 1700. Cada taxón o grupo taxonómico recibe un nombre (científico) en latín. Ésto es lo que lo vuelve un método universal de clasificación de los animales y vegetales.

Los taxones supraespecíficos (clase, orden, familia, género) tienen un solo nombre, pero los taxones de la categoría especie se designan con dos nombres y por eso, se denomina a este sistema de clasificación «nomenclatura binomial».

La nomenclatura binomial fue inventada por Linneo y designa a cada especie con dos nombres en latín.

El primero (siempre en mayúscula) indica el género. El segundo (en minúscula) la especie. Ejemplo

Cerdo = *Sus* – género *scropha* – especie

Repollo = *Brassica* – género- *oleracea*- especie

Papa= *Solanum* - género *tuberosum* - especie

¿Qué es una especie?

Para muchos el criterio para definir una especie, es la posibilidad de fecundación, es decir, pertenecen a una especie todos los animales que son capaces de procrear entre sí. Aunque también se utiliza el criterio morfológico, por el cual se considera de la misma especie a todos los individuos relacionados entre sí, por semejanzas genotípicas (herencia genética) y fenotípicas (interacción de la herencia genética con el medio ambiente).

Cada especie animal tiene exigencias particulares respecto de las cantidades y cualidades de **elementos físicos** (temperatura, presión, humedad, iluminación, etc.), **químicos** y de biomasa (organismos vegetales y animales que los rodean). Por lo general, cada especie sólo puede soportar variaciones limitadas de estos factores.

Los animales del tipo vertebrados, son los metazoos superiores que tienen esqueleto interno (endoesqueleto). Los vertebrados se dividen en siete clases que presentan además, otras características en común.

Las siete clases que forman el tipo vertebrados son: mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces óseos, peces cartilaginosos y ciclóstomos. A su vez, cada clase se divide en subclases y cada subclase en superórdenes. Cada superorden se divide en órdenes, cada orden en familias y cada familia en géneros.

De modo que para definir a un animal se sigue esta secuencia:

- Reino
- Tipos
- Clases
- Órdenes
- Familias
- Géneros
- Especies

Cada especie es designada con un nombre, según el idioma del país donde se encuentre. Este nombre de origen popular, algunas veces se denomina **nombre común**, por ejemplo, con las siguientes palabras se designa la misma especie: hund, chien, perro, según se trate de alemanes, franceses o españoles. Estos nombres, a pesar de ser conocidos por las personas de sus países, son inapropiados para fines científicos, ya que los conocimientos biológicos se logran independientemente de las fronteras nacionales.

Para evitar todo esto, se emplea una nomenclatura científica, cuyas normas esenciales se deben en gran parte al científico sueco **Carlos Linneo**. Los nombres constan de dos palabras, la primera es el género al que pertenece y la segunda identifica la especie. Se llama nomenclatura binaria por estar formada siempre de dos palabras. El nombre genérico debe ser un sustantivo en latín o latinizado, se debe escribir en letra cursiva, el género empieza en mayúscula y la especie en minúscula, algunas veces hay otro nombre o inicial, que es el del taxónomo que acuñó el nombre, por ejemplo:

Perro

Nombre científico: *Canis familiaris* L. (de Linneo)

EJEMPLOS DE CLASIFICACIÓN

Categoría Taxonómica	HOMBRE	PERRO	MARGARITA
Reino	Animal	Animal	Vegetal
Tipo	Chordata	Chordata	Tracheophita
Clase	Mammalia	Mammalia	Angiospermae
Orden	Primates	Carnivora	Campanolales
Familia	Hominidae	Canidae	Compositae
Género	Homo	Canis	Chysantemun
Especie	sapiens	familiaris	leuchantemun





Se sabe que en la tierra existen más de 5 millones de especies. Los seres humanos sólo conocen una ínfima parte de éstos. La taxonomía ordena, describe y clasifica a todos los seres vivos, teniendo como unidad de clasificación la especie.

Presento mi trabajo al profesor para que valore mis conocimientos.

C actividades de práctica



Solo

1. Leo y escribo en mi cuaderno los siguientes enunciados y señalo con X el correcto.

- La taxonomía empezó a utilizarse gracias a:
 - * Charles Darwin
 - * Luis Pasteur
 - * Carlos Linneo
 - * Teodor Escherich

- Los taxones de la categoría especie se designan con dos nombres y se les denomina:
 - * Nomenclatura polinomial
 - * Nomenclatura binomial
 - * Nomenclatura trinomial
 - * Nomenclatura bianual

- La nomenclatura designa a cada especie con dos nombres en:
 - * Griego
 - * Hebreo
 - * Latín
 - * Inglés



- El nombre del género y el de la especie se deben escribir:
 - * El primero en mayúscula y el segundo en minúscula
 - * El primero en minúscula y el segundo en mayúscula
 - * El primero y el segundo en mayúscula
 - * El primero y el segundo en minúscula



En equipo

2. Con mis compañeros investigamos: reino, tipo, clase, orden, familia, género y especie, de las especies animales y vegetales que identifiqué en el inventario de la vivencia.
3. Hacemos un cuadro similar al de la Fundamentación Científica y en él consignamos lo investigado.

Presento mi trabajo al profesor para que valore mis conocimientos.

Dactividades de aplicación



Con mi comunidad

1. Ponemos en marcha un programa de educación y de divulgación generalizada a los habitantes de mi vereda, sobre las características de la fauna y la flora de la región y de las acciones que se deben seguir para protegerlas, conservarlas y hacer un uso adecuado, como por ejemplo:
 - Suministrar responsablemente alimento suplementario.
 - Restringir el acceso de personas a determinadas zonas.
 - Mejorar y proteger los hábitats para la fauna, plantar árboles y vegetación propios (nativos) del hábitat natural de las especies que se requieren recuperar.





- Mejorar o proteger las zonas pantanosas y húmedas y preservar los bosques naturales.
- Controlar la recolección, captura y comercialización de especies en peligro de extinción.
- Formular normas y estrategias para el aprovechamiento de especies que, aprovechadas en forma sustentable (racional), pueden ser útiles para la economía local.
- Repoblación, trasplante e introducción de especies forestales y de la fauna silvestre nativa.
- Establecimiento para el fomento y repoblación de bosques nativos, de viveros, bancos de semillas con especies propias de la región.



Con el profesor

2. Se estructurará un plan definitivo y se acordará la metodología de trabajo, se trazarán estrategias, se definirán los recursos y el aspecto logístico para realizar la actividad con la comunidad. ¡Prepárate para realizarla!



Nuestro proyecto

3. Continuando con el proyecto **“RESCATE DE LOS PRODUCTOS AUTÓCTONOS A TRAVÉS DE LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA”**.

Realizamos en este momento las siguientes actividades:

- Después de verificar las condiciones de secado de las semillas procedemos a desgranarlas con la técnica que nos parezca más adecuada de acuerdo a la clase de semilla (desgranado, palo o garroteo).
- Después de tener las semillas, las empacamos en bolsas plásticas cerradas y rotuladas cuidadosamente.

Presento las actividades a mi profesor para que valore mis aprendizajes.

PROFESOR O PROFESORA

Escriba las adaptaciones necesarias antes de los niños y niñas desarrollar la guía.

Lined writing area consisting of 20 horizontal lines for text entry.



