

Unidad 5



**Aprender
haciendo**

Trabajar en Escuela Nueva los siguientes

Estándares:



GUÍA 13. APRENDAMOS A SEGUIR INSTRUCCIONES SUBPROCESOS

- Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
- Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.
- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.
- Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.
- Identifico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo.
- Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
- Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.
- Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.

GUÍA 14. ¡VAMOS A ESCRIBIR CARTAS! SUBPROCESOS

- Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.
- Identifico la intención de quien produce un texto.
- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
- Elaboro un plan para organizar mis ideas.
- Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.
- Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.



GUÍA 15. EL CORREO ES MUY IMPORTANTE

SUBPROCESOS

- Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
- Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.
- Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
- Elaboro un plan para organizar mis ideas.
- Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
- Identifico la intención de quien produce un texto.

Me permite desarrollar mis

**Competencias
en Lenguaje**



Aprendamos a seguir instrucciones

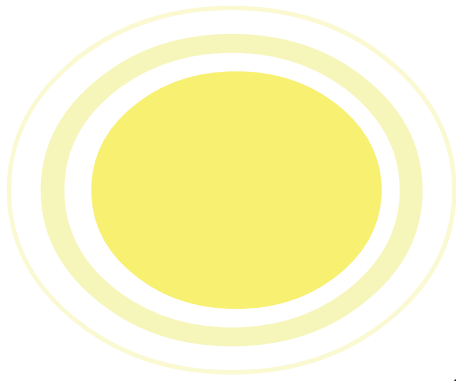
Pidan al profesor que les lea el siguiente texto:

¿Quieres construir un columpio?



Busca un árbol que te sirva. No te sirve cualquier árbol. Necesitas uno alto, fuerte, con una rama horizontal, que también sea fuerte.

Pero los árboles altos, fuertes, y con una rama horizontal fuerte no siempre están en sitios donde se pueda jugar. El árbol que buscas debe estar en un lugar sin piedras, troncos, maleza o cualquier objeto que estorbe.



Cuando encuentres el árbol fuerte, en un sitio despejado, consigue dos cuerdas del mismo largo. Pero no te sirve cualquier cuerda.

Necesitas cuerdas tan largas que puedan darle la vuelta a la rama y volver al piso. O sea, que ambas puntas lleguen al piso después de que las cuerdas hayan pasado por encima de la rama. Si ya tenías las dos cuerdas y son muy cortas, entonces debes buscar otro árbol, o cambiar las cuerdas. Las cuerdas también deben resistir el peso de un niño. Si ya tienes el árbol y las cuerdas, pero las cuerdas no aguantan el peso del niño, entonces debes buscar cuerdas más resistentes.

Ahora, debes conseguir una tabla. Pero no te sirve cualquier tabla. Necesitas una en la que quepa un niño sentado. También debe ser tan fuerte como para que resista su peso.

Si ya tienes todo listo debes preparar la tabla así: abre cuatro huecos por los que quepan las cuerdas.

Debes abrir cada hueco cerca de cada una de las esquinas de la tabla. Después, pasa una cuerda por encima de la rama, mete la punta por uno de los huecos de la tabla, sácala por el otro hueco y amarra las dos puntas de la cuerda con un nudo. Después, haz lo mismo con la otra cuerda y por el otro extremo de la tabla. Es decir, utilizando la otra cuerda y los otros dos huecos de la tabla.

Puedes probar la altura de la tabla sentándote en ella. Los pies no deben quedarte en el aire. Tampoco debes quedar muy cercano al piso. La altura justa es la de un asiento.





1. Que alguien lea ante los otros el siguiente fragmento del texto anterior.



¿Quieres construir un columpio?

Busca un árbol que te sirva. No te sirve cualquier árbol. Necesitas un árbol alto, fuerte, con una rama horizontal, que también sea fuerte.

(Este texto continúa más adelante)

2. Respondan la siguiente pregunta. ¿Entienden el texto?
 - ▼ Si es necesario, que otro vuelva a leerlo.
3. Conversen sobre las siguientes preguntas.
 - ▼ ¿Qué árboles de la región donde ustedes viven son altos, fuertes y a veces con una rama horizontal fuerte?

- ▼ Si hay árboles como estos, ¿todos serán iguales?
- ▼ ¿En qué se diferencian?
- ▼ Si conocen los nombres de los árboles, háganle una ficha al que ustedes escojan.
- ▼ Pónganse de acuerdo en la definición más completa.



Muestran su trabajo al profesor y guarden la ficha en el fichero.

4. Continúen la lectura.

- ▼ Que otro niño lea ante los compañeros la continuación del texto sobre la construcción del columpio.

¿Quieres construir un columpio? (continuación)

Pero los árboles altos, fuertes y con una rama horizontal fuerte no siempre están en sitios donde se pueda jugar. El árbol que buscas debe estar en un lugar sin piedras, troncos, maleza o cualquier objeto que estorbe.



Cuando encuentres el árbol fuerte, en un sitio despejado, consigue dos cuerdas del mismo largo. Pero no te sirve cualquier cuerda. Necesitas cuerdas tan largas que puedan darle la vuelta a la rama y volver al piso. O sea, que ambas puntas lleguen al piso después de que las cuerdas hayan pasado por encima de la rama. Si ya tenías las dos cuerdas y son muy cortas, entonces debes buscar otro árbol, o cambiar las cuerdas. Las cuerdas también deben resistir el peso de un niño. Si ya tienes el árbol y las cuerdas, pero las cuerdas no aguantan el peso del niño, entonces debes buscar cuerdas más resistentes.

(Este texto continúa más adelante)

5. Contesten las siguientes preguntas:

- ▼ ¿Comprendieron el texto?
- ▼ Digan qué entendieron, para ver si todos están de acuerdo.
- ▼ En algunas regiones de Colombia las cuerdas tienen nombres diferentes. ¿Cómo las llaman en la región donde ustedes viven?



6. Continúen leyendo el texto sobre la construcción del columpio.

- ▼ Que otro niño lea ante los compañeros.

¿Quieres construir un columpio? (continuación)

Ahora, debes conseguir una tabla. Pero no te sirve cualquier tabla. Necesitas una en la que quepa un niño sentado. También debe ser tan fuerte como para que resista su peso.

Si ya tienes todo listo, debes preparar la tabla así: abre cuatro huecos por los que quepan las cuerdas. Debes abrir cada hueco cerca de cada una de las esquinas de la tabla. Después, pasa una cuerda por encima de la rama, mete la punta por uno de los huecos de la tabla, sácala por el otro hueco y amarra las dos puntas de la cuerda con un nudo. Después, haz lo mismo con la otra cuerda y por el otro extremo de la tabla. Es decir, utilizando la otra cuerda y los otros dos huecos de la tabla.

Puedes probar la altura de la tabla sentándote en ella. Los pies no deben quedarte en el aire. Tampoco debes quedar muy cercano al piso. La altura justa es la de un asiento.

7. Conversen sobre lo que entendieron del escrito, para ver si todos están de acuerdo.

8. Dibuja el columpio que se construye con las instrucciones del texto que acabas de leer.



Trabaja en tu cuaderno



Trabaja con un compañero

9. Comparen sus dibujos.

- ▼ ¿Son diferentes? ¿En qué se diferencian?
- ▼ Si vuelven a leer el texto, ¿podrán saber cuál de los dos es más parecido a las instrucciones?
- ▼ Explica a tu compañero por qué tu dibujo sigue las instrucciones.
- ▼ Escucha la explicación de tu compañero.



Muéstrenle su trabajo al profesor.



1. Conversen sobre las siguientes observaciones:

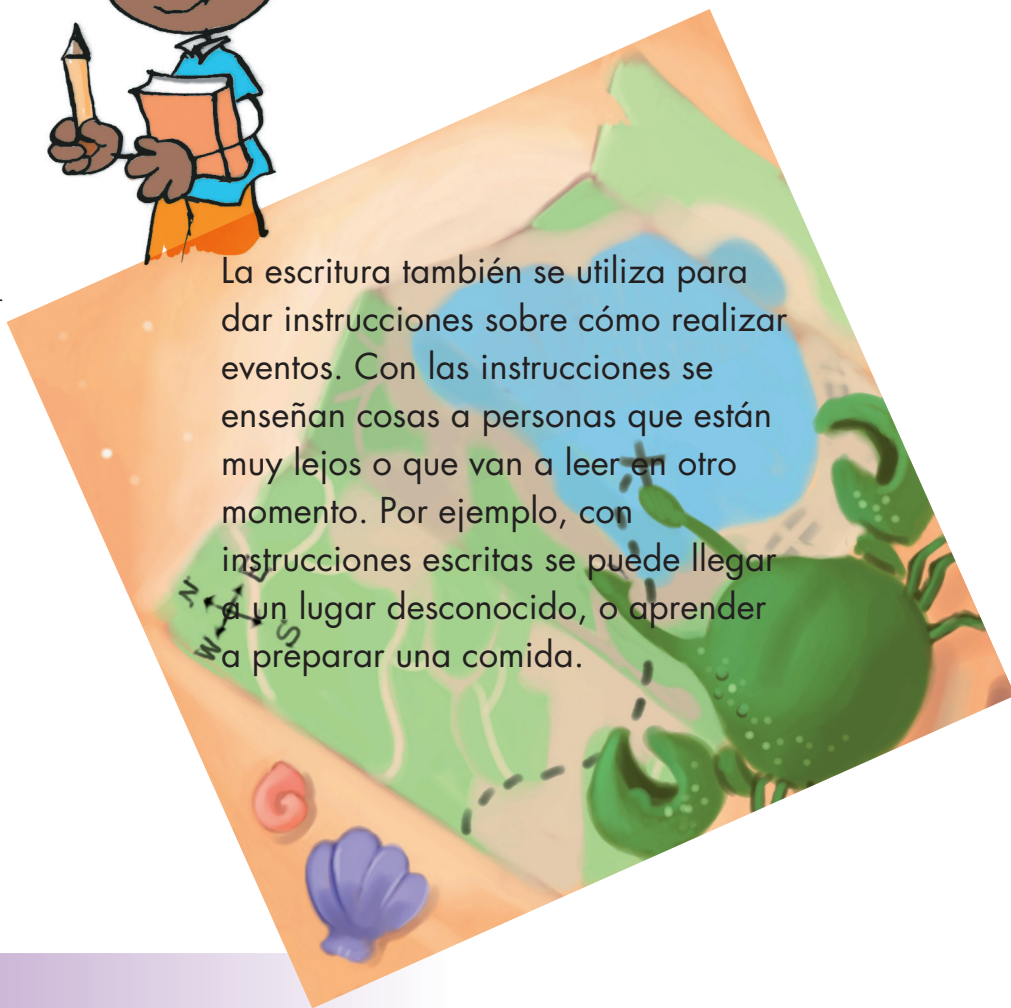
- ▼ Para saber cuál es la altura del árbol para colgar el columpio, ¿qué objetos utilizarían?
- ▼ Si ya está el árbol para el columpio, pero el campo tiene obstáculos, ¿cómo se puede despejar?
- ▼ Si las cuerdas para el columpio son muy largas, pero son ajenas y no se pueden cortar pues al final hay que devolverlas, entonces, ¿cómo continuarían construyendo el columpio?
- ▼ Los huecos en la tabla, ¿cómo se pueden hacer?, ¿cómo saber cuál debe ser su tamaño?

¿Utilizaron el diccionario para comprender el texto?



2. Pidan al profesor que les lea la siguiente idea:

La escritura también se utiliza para dar instrucciones sobre cómo realizar eventos. Con las instrucciones se enseñan cosas a personas que están muy lejos o que van a leer en otro momento. Por ejemplo, con instrucciones escritas se puede llegar a un lugar desconocido, o aprender a preparar una comida.



3. Respondan la siguiente pregunta: ¿entendieron el escrito anterior?

▼ Vuélvano a leer, si es necesario.



Trabaja en tu cuaderno

4. Si estás de acuerdo con el escrito, cópialo en tu cuaderno y agrégale lo que te parezca necesario; puedes poner otros ejemplos sobre eventos que se pueden realizar gracias a las instrucciones escritas.



Muestra tu trabajo al profesor.



Trabajen con el profesor

5. Digan las instrucciones para la construcción del columpio que se ilustra a continuación:



6. Elaboren entre todos la ficha correspondiente al columpio. Cuando estén de acuerdo, cópienla del tablero y guárdenla en el fichero.

1. Pregunta a los de tu casa si ellos conocen otras formas de hacer columpios.
▼ Escribe en tu cuaderno las otras formas de hacer columpios.

Muestra tu trabajo al profesor.

2. Ten en cuenta la siguiente recomendación: ¿Quieres hacer un columpio? Tienes que hacerlo en compañía de un adulto pues se necesita manejar herramientas con las que hay que hacer mucha fuerza o que resultan peligrosas para un niño.



Los adultos saben muchos juegos que ellos jugaban cuando eran niños. ¡Aprendámoslos!