



EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

GRADO SÉPTIMO

Dentro del proceso de formación que se desarrolla en el marco del Modelo Escuela Nueva, la evaluación es un componente esencial que permite identificar el grado de desarrollo de las competencias previstas, tanto en lo cognitivo como en lo procedimental y actitudinal.

En este sentido, además de las actividades propuestas en cada uno de los momentos de las guías de interaprendizaje y que pueden contribuir a determinar el grado de desempeño de los estudiantes, se propone un conjunto de preguntas y actividades que promueven la resolución de problemas retóricos, y permiten evidenciar el saber, el hacer y el ser en contextos de acción diferentes.

Además de dar cuenta de los aprendizajes de los estudiantes, se espera que la propuesta evaluativa contribuya al análisis de las estrategias de enseñanza con miras a tomar decisiones para reorientar los procesos didácticos y alcanzar los propósitos formativos esperados.

Específicamente, en el área de lenguaje, se estructuran las preguntas en función tanto de las competencias previstas en las guías, como de los indicadores de desempeño allí explícitos, los cuales se enmarcan en los referentes de calidad, es decir los estándares básicos de competencias; de ahí la asociación de cada pregunta con un determinado factor.

Además de las preguntas cerradas y abiertas, se destaca la intención de proponer cuestionamientos que apunten a un proceso de reflexión de los estudiantes sobre sus propios aprendizajes, lo que promueve mayores niveles de autonomía y autoregulación, esto explica que algunas actividades no se clasifiquen en función de un factor, sino que sean catalogadas como metacognitivas.



UNIDAD 3

Guía 1 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Las actividades pretenden identificar la capacidad de análisis de textos con elementos no verbales.
2	A	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	La pregunta busca que el estudiante reconozca y valore la utilidad de los elementos no verbales en sus interacciones diarias.
3	B	Medios masivos de comunicación y otros sistemas simbólicos	La pregunta pretende que el estudiante reconozca la importancia de la cultura en la interpretación de su propia realidad.
4	Abierta	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	La actividad promueve un ejercicio de interpretación en el que el estudiante reconoce las claves no verbales para comprender los mensajes.

Guía 2 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Metacognición	El ejercicio de autovaloración permite al estudiante reconocer su proceso personal de aprendizaje.
2	Abierta	Metacognición Producción textual	La actividad pone en evidencia la funcionalidad de algunas categorías gramaticales en la vida cotidiana.
3	Abierta	Metacognición	La pregunta busca que el estudiante reflexione sobre su realidad social y la sintetice haciendo uso de algunas categorías gramaticales.
4	Abierta	Metacognición	La pregunta busca que el estudiante reflexione sobre su realidad individual y la sintetice en una categoría gramatical.
5	Abierta	Metacognición.	La pregunta conlleva la valoración de las palabras como actos de habla que generan impacto en la realidad de las personas.

Guía 3 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	C	Comprensión e interpretación textual	La pregunta indaga por el conocimiento que tiene el estudiante acerca de los tipos de descripción y su capacidad para identificarlos en situaciones de comunicación concretas.
2	Abierta	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende que el estudiante realice paralelos entre formas distintas de descripción.
3	Abierta	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende que el estudiante realice paralelos entre formas distintas de descripción.
4	Abierta	Metacognición	La pregunta pretende que el estudiante identifique un estilo personal de escritura.
5	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.

Guía 4 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
2	Abierta	Metacognición	El ejercicio promueve el desarrollo del pensamiento crítico a través de la interpretación de imágenes.
3	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
4	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico de la realidad social.
5	Abierta	Metacognición	El estudiante demostrará su capacidad para interpretar de manera crítica su propia realidad familiar.

Guía 5 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	B	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para interpretar textos e identificar su intención comunicativa.
2	A	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para interpretar textos e identificar su intención comunicativa.
3	C	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para interpretar textos e identificar su intención comunicativa.
4	D	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para interpretar textos e identificar su intención comunicativa.
5	A	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para interpretar textos e identificar su intención comunicativa.

Guía 6 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
2	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
3	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
4	Abierta	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar la capacidad del estudiante para organizar textos de acuerdo con su intención comunicativa.
5	Abierta	Comprensión y producción textual	El ejercicio pone en evidencia la capacidad del estudiante para construir textos cohesivos y coherentes.



UNIDAD 4

Guía 1 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende demostrar el nivel interpretativo del estudiante sobre la comunicación virtual.
2	Abierta	Comprensión e interpretación	El ejercicio apunta al desarrollo de habilidades interpretativas sobre la comunicación virtual.
3	Abierta	Metacognición	La pregunta promueve el desarrollo de capacidades críticas frente a temas de actualidad, como la comunicación virtual.
4	Abierta	Metacognición	La pregunta convoca a un proceso de interpretación crítica sobre temas de actualidad.

Guía 2 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	A	Comprensión e interpretación textual	El ejercicio apunta al reconocimiento de las habilidades lingüísticas de tipo sintáctico.
2	D	Comprensión e interpretación textual	El ejercicio apunta al reconocimiento de las habilidades lingüísticas de tipo sintáctico.
3	D	Comprensión e interpretación textual	El ejercicio apunta al reconocimiento de las habilidades lingüísticas de tipo sintáctico.
4	A	Comprensión e interpretación textual	El ejercicio apunta al reconocimiento de las habilidades lingüísticas de tipo sintáctico.
5	Abierta	Metacognición	La pregunta pretende indentificar la capacidad crítica y reflexiva del estudiante sobre su realidad social, utilizando enunciados gramaticalmente correctos.
6	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
7	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.
8	Abierta	Metacognición	El ejercicio pretende que el estudiante logre articular su realidad social y la pertinencia de la gramática para expresar sus ideas.

Guía 3 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	C	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende que el estudiante reconozca de manera crítica la influencia del internet en las nuevas formas de expresión escrita por las redes sociales.
2	Abierta	Comprensión e interpretación textual	El ejercicio promueve el desarrollo de habilidades argumentativas sobre temas de actualidad.
3	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.

Guía 4 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Literatura Metacognición	La intención de la pregunta es que el estudiante identifique la impotancia y la relación que existe entre lengua, cultura y literatura.
2	Abierta	Metacognición	Los ejercicios de autoevaluación promueven el desarrollo de aprendizaje crítico.

Guía 5 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	C	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende identificar el grado de interpretación que tiene el estudiante acerca de situaciones reales concretas.
2	A	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende identificar el grado de interpretación que tiene el estudiante acerca de situaciones reales concretas.
3	D	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende identificar el grado de interpretación que tiene el estudiante acerca de situaciones reales concretas.
4	A	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende identificar el grado de interpretación que tiene el estudiante acerca de situaciones reales concretas.
5	C	Comprensión e interpretación textual	La pregunta pretende identificar el grado de interpretación que tiene el estudiante acerca de situaciones reales concretas.

Guía 6 →

Pregunta	Clave	Factor	Justificación
1	Abierta	Metacognición	Las preguntas exigen un proceso de reflexión que acerca al estudiante a su contexto social real.
2	Abierta	Producción textual	El ejercicio pretende demostrar la capacidad del estudiante para producir textos virtuales.