

Los cambios en el hombre



Trabaja con tus compañeros

1. Observen los siguientes dibujos y compárenlos:



2. Respondan las siguientes preguntas:

- 👉 ¿En cuál de las etapas que muestra el dibujo se ubican ustedes?
¿Por qué?
- 👉 ¿Qué características presentan los jóvenes que los diferencian de los adultos?
- 👉 ¿En qué se diferencia un niño de un anciano?

3. Lean el siguiente texto y opinen acerca de él.

Cambios que presentan los hombres en las diferentes etapas de su vida

| Niño (entre 3 y 12 años) | Adolescente (entre 13 y 17 años) |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – Musculatura poco desarrollada. – Piel suave y tersa. – Voz delgada. – Ágil, travieso, preguntón. – No puede procrear. – Cambio de los dientes de leche. | <ul style="list-style-type: none"> – El cuerpo se vuelve más grande y musculoso. – Aparición del vello púbico y axilar. – Aparece el acné. – Aparece la barba. – Estimulación de las glándulas sudoríparas. – Cambia el timbre de la voz. – El adolescente se interesa más por personas del otro sexo. – Está físicamente apto para procrear. |
| Adulto (entre 18 y 60 años) | Adulto mayor (más de 60 años) |
| <ul style="list-style-type: none"> – Desarrollo físico y mental completo. – Equilibrio hormonal. | <ul style="list-style-type: none"> – Se inicia con cambios fisiológicos conocidos como andropausia. – Los movimientos se hacen más lentos. – Piel arrugada y opaca. – Cabello canoso y pérdida del mismo. – Necesitan mayores cuidados (alimentación). – La mayoría de los ancianos no puede procrear. |

4. Busca el significado de la palabra andropausia en el diccionario, en libros de ciencias que haya en la biblioteca o en Internet, si es posible. Escribe lo que entiendas de este término en tu cuaderno.



Presenta tu trabajo
al profesor

Lean por turnos la siguiente historia.



Trabaja con tus compañeros

Historia de un brujo viejo

Cuentan los viejos de mi pueblo que años atrás vivía un brujo en las riberas del río San Vicente, al norte de la Serranía del Sapo. El viejo brujo había empezado a preocuparse por las dolencias que le habían llegado con la vejez; sus pasos eran lentos, su voz enronquecía al pasar los años, su vista era cada vez más nublada, y la memoria día tras día más extraviada.

Viendo que su vejez lo estaba dejando postrado, el brujo decidió hacerse un brebaje para volver a ser joven. Entonces empezó a recolectar de su huerto y de su casa animales, objetos y sustancias que pudieran ayudarle. Mientras hacía esto pensaba que se convertiría en un hermoso joven, con hombros anchos y fuertes, brazos y piernas musculosas, bigote abundante y pulido, con vello en el pecho y las axilas, y que tendría nuevamente su caminar seguro y elegante. Pensaba en lo fuerte que sería su cuerpo, sin embargo, algo le preocupaba: si volvía a ser un joven, tarde o temprano tendría que envejecer.

Entonces quiso hacerse más joven aún. ¿Un niño?... No, tampoco quería ser un niño. Los niños no están formados completamente ante el mundo y sus dificultades, tienen que ser protegidos por algún adulto, y él no tenía a nadie que lo protegiera. ¿Y un adolescente?... Entonces recordó lo tedioso que había sido para él esa época en la que empezó a experimentar la aparición del vello púbico, y los granos en la cara; en fin, eso no lo quería repetir.

Lo más indicado era ser un hombre joven, alguien capaz de valerse por sí mismo; así que preparó el brebaje. Le echó cuanto elemento encontró, le puso todos los pases mágicos que pudo, y al fin se lo tomó de un sorbo.

(Este texto fue escrito por Jaime Rivas Díaz)

Editado



1. Discute con tus compañeros sobre la historia anterior. Imagina qué le pasó al brujo cuando se tomó el brebaje, y compártelo con tus compañeros y el profesor.



Trabaja con tus compañeros



Trabaja en el cuaderno

2. Pregúntale a un adulto mayor cuál etapa de su vida le gustaría repetir y por qué motivo. Anota algunas de estas ideas y comparte esta información con tus compañeros.
3. Escribe con tus propias palabras el significado de los términos: vello axilar, vello púbico y pene. Discútelo con tus compañeros y el profesor.
4. Elabora un juego con los datos de varios miembros masculinos de tu familia. Si no tienes suficientes datos, utiliza algunos datos de otras familias. Por ejemplo, incluye diferencias en edades, etapa de la vida en la que se encuentra cada uno, u otras que se te ocurran. Puedes hacer fichas con preguntas y jugar con tus compañeros.



Presenta tu trabajo a la profesora

1. Averigua con alguna persona anciana de tu comunidad cómo fue su vida en las etapas de niñez, adolescencia y adultez. Le puedes preguntar, por ejemplo, si en su niñez iba a la escuela, a qué jugaba, con quién vivía y cómo era su cuerpo; qué actividades realizaba cuando era adolescente, quiénes eran sus amigos, y dónde trabajaba de adulto, si se casó y tuvo hijos, y otras preguntas que se te ocurran.



Trabaja en el cuaderno

2. Compara lo que esta persona te cuente con lo que tú has vivido, y escribe en tu cuaderno algunas de estas ideas en un cuadro como el siguiente:

| La niñez del anciano | Mi niñez |
|----------------------|----------|
| No escribas aquí | |

3. Conversa con esta misma persona o con alguien diferente sobre las necesidades que tiene de cuidado de su cuerpo en la etapa de la vida en la que está.

4. Compara sus necesidades con tus necesidades en la etapa que estás viviendo. Escríbelas en otro cuadro como el siguiente:

| Las necesidades de cuidado del cuerpo de la otra persona | Las necesidades de cuidado de mi cuerpo |
|--|---|
| No escribas aquí | |

5. Consulta con la promotora de salud sobre las enfermedades más frecuentes en tu comunidad, sus causas y la forma de prevenirlas.



Presenta tu trabajo al profesor