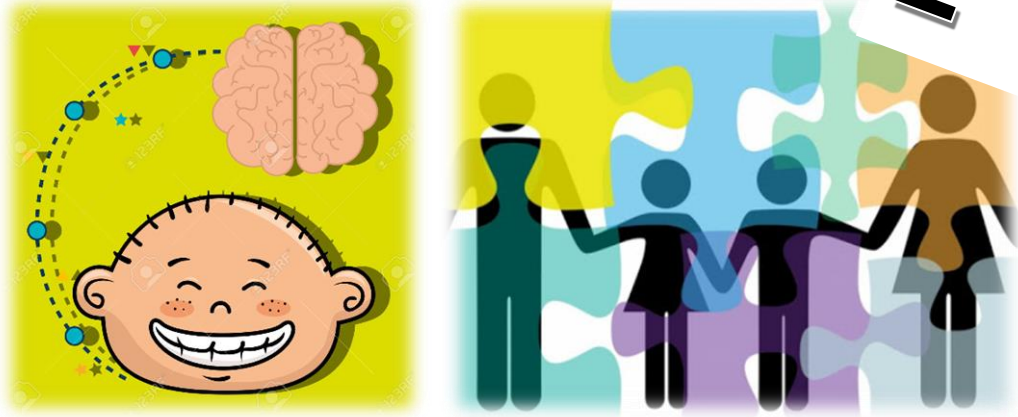


Taller Pensamiento Crítico. Grado 2.

TALLER DE PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO.

2º



Recuperado de: <http://fundacionirradia.org>

Indicadores

Valora la importancia del pensamiento crítico y formación humana en todos los espacios de convivencia.

Reconoce sentimientos con respecto a sí mismo y con la familia.

Participa en la búsqueda de soluciones creativas a los problemas cotidianos.





El pensamiento es una característica propia y exclusiva de los seres humanos. Hasta el momento, el mismo ser humano no ha podido detectar y afirmar que otros seres vivos pueden tener la capacidad de pensar.

¿SABÍAS QUÉ?



PADRES DE FAMILIA.

Para el desarrollo del taller es muy importante valorar y retomar los espacios de convivencia familiar donde se escucharán puntos de vista, formas de pensar, fortalezas y oportunidades de mejora para una mejor formación humana e integral

ACTIVIDADES.

Trabajo familiar.

1. Con la participación de mis padres o familiares, escribimos en varios pedazos de papel, las dificultades que se encuentran en las relaciones familiares por ejemplo de comunicación, respeto de reglas en el hogar u otros espacios de convivencia. Escribimos mínimo 3.

2. Intercambiamos los papeles.
3. Cada uno de los participantes saca uno de los papeles diferentes a los suyos, lo lee y aporta una posible solución a la dificultad expresada.

Trabajo dirigido.

1. En familia realizamos lectura del siguiente cuento. Se recomienda que todos lean una parte.

La importancia de no juzgar.

Érase una vez un viejo granjero que había trabajado sus cultivos durante muchos años. Un día, su caballo se escapó. Al enterarse de la noticia, sus vecinos vinieron a visitar.

—¡Qué mala suerte tienes! —le dijeron con simpatía.

—Tal vez —respondió el granjero.

A la mañana siguiente el caballo regresó, trayendo consigo otros tres caballos salvajes.

—¡Pero qué maravilloso! Tienes muy buena suerte—exclamaron los vecinos.

—Tal vez —respondió el granjero.

Al día siguiente, su hijo trató de montar uno de los caballos salvajes, pero fue arrojado y se rompió una pierna. Los vecinos volvieron a ofrecerle su simpatía, conmovidos por su desgracia.

—¡Qué mal que tu hijo se haya lastimado! Eso sí que es tener mala suerte, ¿no crees?

—Tal vez —respondió el granjero.

Al día siguiente, los oficiales militares llegaron a la aldea para reclutar jóvenes en el ejército. Al ver que la pierna del hijo estaba rota, lo pasaron por alto. Los vecinos felicitaron al granjero por lo bien que habían salido las cosas.

—Menos mal que tuvo ese accidente, de no haber sido así, hoy el ejército se lo hubiera llevado, ¿verdad?

—Tal vez —respondió el granjero.

Puede que te parezca extraña la manera de actuar del granjero, pero lo que él hacía era no juzgar. En la vida, no podemos juzgar ningún evento como el «fin» de algunas cosas. Nuestra vida no se desarrolla como una obra de teatro. ~~No hay pausas definitivas que se separen un momento del otro, ni finales perfectos en los que todo se resuelva.~~

Esto no significa que no podamos ser felices. Por el contrario, significa que debemos aceptar las cosas que nos suceden y estar constantemente conscientes de lo que nos rodea, para encontrar la paz y la felicidad.

Ahora ya lo sabes, la próxima vez que te suceda algo malo o bueno, ¡intenta no juzgar!

2. Construyo dos finales diferentes para el cuento, uno positivo y uno negativo.
3. Respondo las siguientes preguntas.
4. ¿Qué pensamos de la actitud del granjero?
5. ¿Qué otra actitud pudo haber tenido el granjero?
6. ¿Es importante no juzgar?
7. ¿Describimos cómo se siente cuando lo(a) juzgan por algo?
8. Describo en una frase la enseñanza que me dejó el cuento.
9. Comparto la actividad en el regreso a clases.



Referencias Bibliográficas.

<https://www.pinterest.com>

<https.clubpequeslectores.com>

<https://cuentoscortosparaniños.org>