

Guía 4



Técnica de recolección de información:
La entrevista como medio de permanencia
de la tradición oral

Indicadores de Desempeño

Conceptual


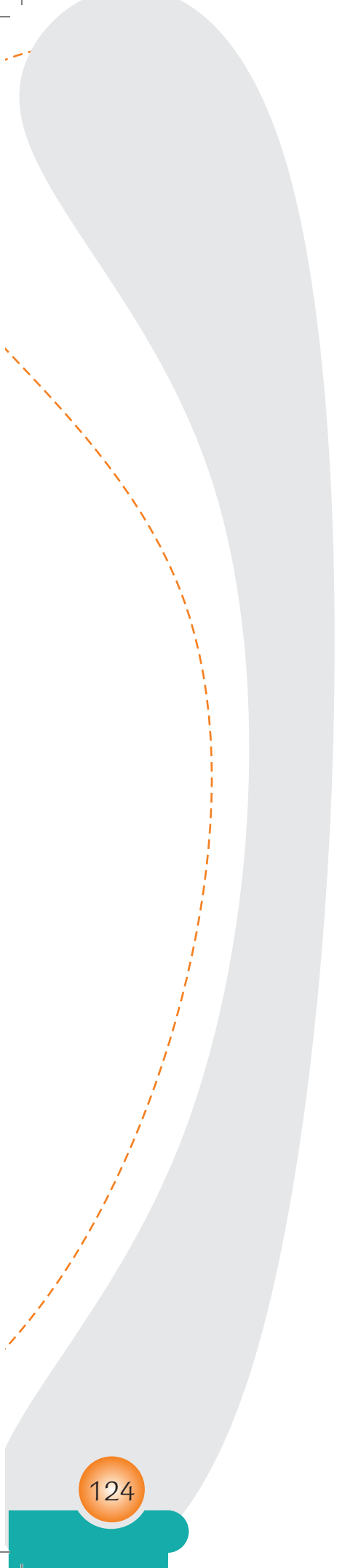
- Conoce las posibilidades de la entrevista como estrategia de interacción social y cultural.

Procedimental

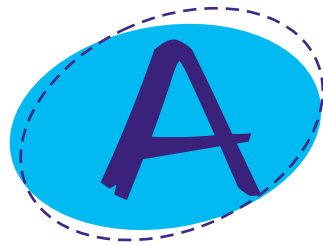
- Comprende y analiza una entrevista en relación con sus propósitos, estructura y contenido.

Actitudinal

- Participa de forma respetuosa en diferentes técnicas de comunicación grupal.



“Las grandes obras son hechas
no con la fuerza, sino con la
perseverancia”
Samuel Johnson

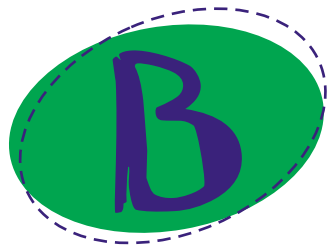


Vivencia

“Saber lo que conocen y piensan las personas, me permite establecer una forma de comunicación con ellos”

TRABAJO EN EQUIPO

1. Imaginamos que nuestro colegio será visitado por el Presidente de la República y tendremos la oportunidad de hablar con él por unos minutos. ¿Qué quisiéramos preguntarle sobre nuestro país?. Formulamos en 10 minutos las preguntas que le haríamos.
2. Reflexionamos y respondemos los siguientes interrogantes:
 - a. ¿Por qué sería importante dialogar con personas reconocidas en el ámbito local, nacional o internacional?
 - b. ¿De qué forma puedo conocer lo que otra persona piensa, sabe o siente?
3. Solicitamos al profesor que elija un integrante del equipo para argumentar las respuestas ante la clase.



Fundamentación Científica

TRABAJO EN EQUIPO

1. Leemos con detenimiento la fundamentación científica y en el cuaderno escribimos las ideas principales. Las compartimos con el profesor; con el fin de aclarar nuestras inquietudes. Tendremos 15 minutos para la lectura.

La entrevista

La entrevista es una forma de comunicación oral entre dos o más personas (entrevistador y entrevistado), en la cual, por medio de unas preguntas, se puede obtener información sobre los conocimientos, gustos, intereses u opiniones de una persona.



En la entrevista es necesario que participen “*el entrevistador*”, que es quien dirige la entrevista, por lo tanto realiza las preguntas de las que desea obtener respuesta, además, es el moderador, y “*el entrevistado*”, que es la persona a la cual se realizarán las preguntas para obtener la información esperada.

El propósito general de una entrevista es:

- Conocer, a través de preguntas, lo que piensa y sabe de un tema la persona a la cual se dirige el diálogo.

- ⇨ Recolectar información de algún tema o de una cultura y establecer la comunicación con las personas.

Tipos de entrevistas

Laboral: A través de un diálogo se indaga a una persona sobre las capacidades para desempeñar un trabajo.

Encuesta: Se utiliza para obtener información de varias personas, tiene preguntas específicas que conducen a realizar un análisis sobre dicha información.

Periodística: Se usa para completar una noticia o reportaje, el entrevistado debe ser un especialista en algún tema de interés de la actualidad.

Testimoniales: Descripciones y opiniones de personas que participan en un hecho o un suceso presenciado. Las entrevistas testimoniales se realizan mediante un interrogatorio.

¿Cuáles son los pasos para planear una entrevista?

- ⇨ Conocer quién es y a qué se dedica la persona a la cual se realizará la entrevista.
- ⇨ Escoger el tema que será tratado con el entrevistado y determinar el propósito de la entrevista.
- ⇨ Elaborar un cuestionario con preguntas claves.
- ⇨ Determinar el tiempo y la disposición del lugar.

Tipos de preguntas que se pueden utilizar al hacer una entrevista:

1.



Abiertas: Estas preguntas le permiten al entrevistado ampliar información, dar opiniones o compartir emociones.

Ej: ¿Qué piensa de las acciones del presidente del gobierno estudiantil?

2.



Cerradas. Estas preguntas invitan a tener una respuesta concreta y clara, que por lo general es “sí” o “no”. Invitan al entrevistado a ser muy preciso y puntual con la respuesta.

Ej: ¿Pertenece a algún comité de trabajo en el aula?
¿Hace cuánto tiempo está en este comité?

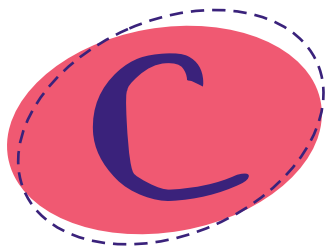
3.



De selección múltiple: Estas preguntas invitan al entrevistado a escoger una de las varias posibles respuestas dadas por el entrevistador.

Ej: ¿Qué comité prefiere?

- a. El ambiental
- b. El académico
- c. El disciplinario
- d. El recreativo



Ejercitación

TRABAJO INDIVIDUAL

1. Leo y analizo la siguiente entrevista.

Ejemplo de entrevista

Entrevista a Germán Cárdenas, Caficultor

“El señor Germán Cárdenas es reconocido en la zona cafetera por ser uno de los productores de café más dedicado y experto en el tema.

En una de sus fincas cafeteras en el municipio de Aguadas, Caldas, dio la siguiente entrevista al noticiero: “*Día y café*”.

Entrevistador: Es muy grato para mí poder dialogar con usted sobre uno de los productos más reconocidos a nivel mundial como lo es el café. Señor Germán, ¿por qué decidió dedicarse a esta labor?

Germán Cárdenas: Es una tradición familiar. Mi abuelo y padre fueron cultivadores y exportadores de café a Estados Unidos.

Entrevistador: ¿Puede explicarnos cómo se cultiva el café?

Germán Cárdenas: Yo soy apasionado de lo que hago; ofrecer un buen café a mis clientes es mi prioridad, por esa razón, siempre estoy pendiente del proceso el cual consiste en:

1. La recolección que se hace en la segunda mitad del año, momento en que la cereza ha madurado y ha pasado de verde a roja o amarillo. Esta labor se realiza manualmente.

2. Despulrado: El mismo día de la recolección, los granos de café se despulpan retirando la cereza del grano.

3. Fermentación: Los granos permanecen en reposo sin agua para luego retirar la miel que recubre el grano.

4. Lavado: Con agua se retiran los restos de mucílago que quedan en el grano y los azúcares.

5. Secado: Se exponen los granos al sol y luego se retira su cáscara.



6. Tostado y molido del grano.

Entrevistador: Su café es reconocido por su excelente calidad, ¿qué tipo de café produce?

Germán Cárdenas: El tipo de café que se produce es “*tabí*”, es ideal para cafés especiales.

Entrevistador: ¿Qué características tiene este tipo de café?

Germán Cárdenas: A pesar de que su aroma es fuerte y un toque amargo, esta bebida se caracteriza por ser suave.

Entrevistador: ¿De qué manera cree que está contribuyendo al progreso de su región y del país?

Germán Cárdenas: De muchas formas: generando empleo en mi región, posicionando el café a nivel internacional y educando a las nuevas generaciones en uno de los mejores y más representativos productos de nuestro país.

Entrevistador: ¿Qué consejo le da a los futuros caficultores?

Germán Cárdenas: Realizar con dedicación y amor esta labor, cuidar el entorno y contar con personas especializadas como agrónomos que estén supervisando el cultivo. Además, tener buenos empleados que también realicen esta labor con pasión.

Entrevistador: Gracias por su amable atención, le deseamos muchos éxitos.

Germán Cárdenas: Con mucho gusto.

“Le agradecemos al Señor Germán Cárdenas la entrevista brindada”

2. De acuerdo con la entrevista anterior; respondo en mi cuaderno las siguientes preguntas
 - a. ¿Qué pasos tuvo que seguir el entrevistador para realizar la entrevista?
 - b. ¿Cuál era el objetivo de la entrevista?
 - c. ¿Qué tipo de preguntas se realizaron durante la entrevista? Muestro un ejemplo de cada una.
 - d. ¿Qué tipo de entrevista es?
 - e. Si yo fuera el entrevistador ¿Qué pregunta le haría a Germán Cárdenas?

Recuerdo tener en cuenta todos los aspectos para hacer una adecuada entrevista

TRABAJO EN PAREJAS

1. Respondemos en el cuaderno: ¿cómo se relaciona el tema de la entrevista anterior con el desarrollo de la cultura de nuestra región?
2. De acuerdo al cuadro, realizamos las preguntas a 5 compañeros del salón para poner en práctica lo aprendido sobre la entrevista. En el trabajo de pares, uno hará las preguntas y el otro tomará nota de las respuestas en el cuaderno.

PREGUNTAS	Respuesta Compañero 1	Respuesta Compañero 2	Respuesta Compañero 3	Respuesta Compañero 4	Respuesta Compañero 5
¿Está cumpliendo el presidente del Gobierno Estudiantil los compromisos propuestos?					
¿De qué manera está contribuyendo usted al mejoramiento de la convivencia en el aula de clase?					
¿Por qué cree que es importante participar en el Gobierno de Aula?					

3. En mesa redonda, socializamos con el grupo y el profesor(a) la actividad desarrollada, para intervenir pedimos la palabra de manera respetuosa. El profesor le solicitará a un estudiante contabilizar el tiempo (20 minutos).

¡Hola somos
ORTO Y GRAFÍA!

¡Soy
ORTO y soy
la corrección



¡Soy
GRAFÍA y soy
la escritura

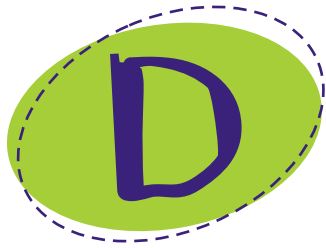
Vamos a todos los lugares juntos y desde ahora te invitamos a que compartas con nosotros esta aventura

Los pronombres interrogativos son usados para preguntar de manera directa o indirecta y siempre van tildados:

¿**Qué** piensas hacer hoy? (pregunta directa)

Me gustaría saber **qué** piensas hacer hoy (pregunta indirecta)

Los pronombres interrogativos son: qué, cuándo, por qué, para qué, dónde, cuál, entre otros.



Aplicación

Cuando conocemos el pensamiento de las personas a través de preguntas y respuestas, debemos ser muy respetuosos con sus opiniones.

TRABAJO INDIVIDUAL

Vamos a realizar entrevistas

1. Seleccione a 3 personas de mi comunidad que por su trabajo, contribuyen a fortalecer o difundir la cultura propia de mi región.
2. Preparo la entrevista que voy a realizar a cada una de ellas, recuerdo que el propósito es conocer más sobre su trabajo en la comunidad o región. Para diseñar la entrevista puedo seguir el ejemplo del cuadro.

Entrevista

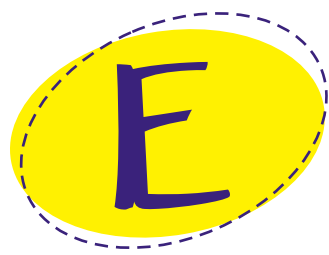
Actividades de la comunidad para fortalecer la cultura

Nombre: _____

Apellidos: _____

Preguntas: _____

3. Realizo la entrevista, cuidando que se desarrolle en un espacio adecuado. Tomo atenta nota de las respuestas del entrevistado o si es posible grabo la conversación.
4. Reviso muy bien las respuestas dadas y elaboro un informe sobre el aporte de estas personas a la cultura de mi región.



Complementación

TRABAJO INDIVIDUAL

1. Consulto en las siguientes páginas web aspectos nuevos sobre la entrevista y la recolección de información para ampliar mis conocimientos.

<http://www.monografias.com/trabajos12/recoldat/recoldat.shtml>

http://es.wikipedia.org/wiki/Entrevista_period%C3%ADstica

2. Consulto otros tipos de entrevistas en diferentes fuentes y las identifico en la televisión o en la radio.



Evaluación por competencias

Leo con detenimiento las preguntas de autoevaluación para conocer cuánto aprendí.

TRABAJO INDIVIDUAL

1. “¿Prefiere la ingeniería, la medicina o la literatura?”, según la tipología de preguntas que pueden formularse en una entrevista, la anterior se podría clasificar como:

- A. selección múltiple.
- B. cerrada.
- C. abierta.
- D. indirecta.

1

2. “¿Cómo sucedió el accidente?”, ¿Qué secuelas le dejó? según el tipo de entrevistas, la anterior pregunta podría hacer parte de una entrevista:

- A. periodística.
- B. encuesta.
- C. testimonial.
- D. laboral.

2

3. Observo las siguientes fotografías de personajes reconocidos.

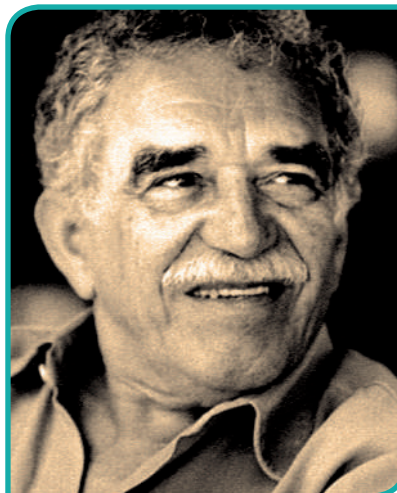


Figura 1: Gabriel García Márquez.
Fuente: <http://all-you-need-is-book.blogspot.com/2012/09/rzecz-o-mych-smutnych-dziwkach-gabriel.html>



Figura 2: Mariana Pajón.
Fuente: <http://m.elespectador.com/especiales/juegosolimpicos/articulo-360593-mariana-pajon-chica-dorada-de-colombia>

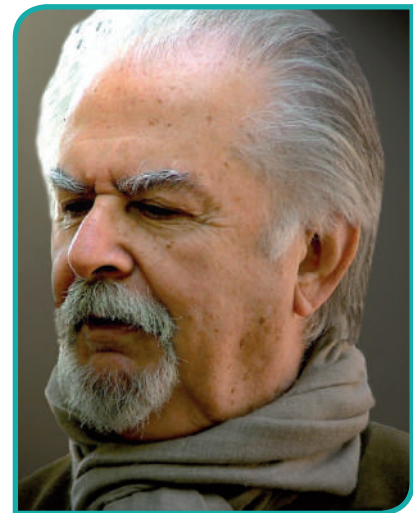


Figura 3: Fernando Botero.
Fuente: <http://www.estereofonica.com/fernando-botero-cumple-80-anos-de-vida-en-la-plenitud-de-su-arte/>

- a. Selecciono el que más llame mi atención y consulto su biografía.
 - b. Preparo el guión para hacerle una entrevista.
4. Comparto el guión con mi compañero y le pido que verifique si:
- ◆ La entrevista tiene un propósito claro
 - ◆ Las preguntas son claras y pertinentes

Glosario¹

- **Café Tabi:** Variedad de grano grande, de excelente calidad; es ideal para la obtención de cafés especiales.
- **Comunicación:** Trato, correspondencia entre dos o más personas.
- **Despulpar:** Proceso en el que se separa la pulpa de la semilla.
- **Fermentación:** Transformar una sustancia orgánica en otra más simple
- **Indagar:** Intentar averiguar a través de preguntas.
- **Moderador:** Persona que coordina el tiempo y las preguntas de la entrevista.
- **Mucílago:** Sustancia del café, que es viscosa.
- **Prioridad:** Cosa que es más importante que otra o tiene ventaja sobre ella.

¹ Diccionario de la Real Academia de la lengua Española [en línea]. Recuperado de www.rae.es

