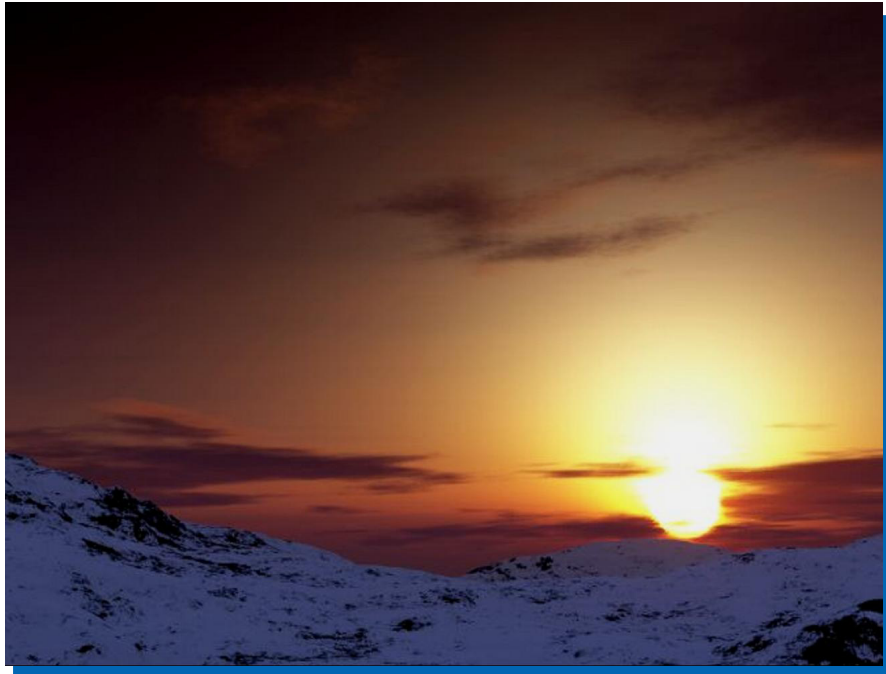


Guía 2

¿CUÁL ES EL PRINCIPIO?



Indicadores de logros

- ✓ Identifica las distintas escuelas pre-socráticas y sus principales representantes.
- ✓ Interpreta el pensamiento de cada uno de los filósofos pre-socráticos.
- ✓ Establece los grandes aportes que a diferentes ramas de la ciencia y al conocimiento del hombre, aportaron estos filósofos.
- ✓ Identifica la información requerida para ampliar su conocimiento de una situación o problema. (GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN)
- ✓ Ubica las distintas fuentes de información disponibles.
- ✓ Recoge organizadamente la información.
- ✓ Analiza la información recolectada.
- ✓ Utiliza la información recolectada para tomar decisiones y emprender acciones.
- ✓ Reconoce la información, resultante de la experiencia de otros.
- ✓ Organiza y archiva la información recolectada.





¿CUÁL SERÁ EL ORIGEN DEL UNIVERSO?



AQUÍ NACEN LOS SABIOS

Con mis compañeros de subgrupo realizo las siguientes actividades:

1. Se afirma: “quien no conoce la historia, está condenado a repetirla”. Al respecto me pregunto:
 - ◆ ¿Por qué la ignorancia de la historia me lleva a repetirla? ¿Qué consecuencias personales, sociales, científicas tendría este proceder?
 - ◆ ¿El saber el pasado, puede ayudar en mi vivir? ¿Por qué?
 - ◆ ¿Alguna vez me he preguntado por mis antepasados? ¿Por qué?
 - ◆ ¿Para qué me serviría esta información?
2. Como hemos visto, la capacidad de asombro nos lleva a preguntarnos acerca de todo lo que nos rodea. La curiosidad del hombre lo ha llevado a hacer grandes descubrimientos, buscando las respuestas a sus inquietudes. Me pregunto:
 - ◆ ¿Tiene el universo un principio? ¿Si es así de dónde proviene?
 - ◆ ¿Cuáles serán los elementos que lo componen y que permiten que exista esta gran diversidad de seres?
 - ◆ ¿Siendo yo parte integrante de los seres de la naturaleza, cómo inciden en mi ser y mi vida estos elementos?

Socializo con mis compañeros y el profesor, las distintas respuestas



FILÓSOFOS DE LA NATURALEZA

Leo atentamente el siguiente texto y voy extractando, en mi cuaderno, las ideas principales de cada uno de los subtemas, al final de los cuales iré encontrando algunas preguntas que me servirán de guía. La información que recolecté y procesé, si la organizo, me ayudará a interpretar, analizar y resolver situaciones, integrar conocimientos y habilidades para estructurar informes. Estos criterios tienen gran importancia porque serán la base para realizar la actividad del “periódico de la antigüedad”, propuesta en el punto D.

A los primeros filósofos griegos se les llamó «filósofos de la naturaleza» por su interés en la misma y en sus procesos. Ellos centraban su interés en explicarse por qué ocurrían los cambios en el cosmos y cómo la materia se transformaba. Por esta razón, fueron los iniciadores del pensamiento científico.

Los filósofos griegos creían que existía una materia primaria: tenía que haber algo de lo que todo procedía y a lo que todo volvía (arjé). El universo entonces, no pudo haber surgido de la nada absoluta. La imaginación y la razón se resisten a aceptarlo. La materia es eterna, sólo que no ha sido siempre la misma, y es aquí donde la experiencia y el cambio nos llevan a pensar en un comienzo de las cosas en cuanto forman el universo.

Existe otra inquietud en su forma más primitiva. El concepto de que los distintos seres tienen elementos en común. El aire, el agua, la tierra parecen estar en la composición de todos los seres, y es aquí donde hacen su aparición los grandes filósofos presocráticos, denominados así por ser anteriores a Sócrates.

El más antiguo filósofo, Tales de Mileto, opinaba que el agua era el origen de todas las cosas. “La primacía del agua sobre los demás elementos parece evidente para Tales”. ¿Qué existía en el principio, antes de la formación de la Tierra, del Sol, la Luna y los planetas errantes? ¿Aire? Entonces, ¿cómo explicar la aparición del agua? ¿Tierra? Entonces, ¿cómo explicar la aparición del aire? Si por el contrario, suponemos que el agua es el primero y único elemento, entonces, se puede explicar la aparición de los demás elementos. El agua al evaporarse forma el aire, al condensarse (sedimentarse), la tierra, al calentarse, el fuego.

El universo es como un océano inmenso, en forma esférica y con un gran espacio de aire sobre la superficie de la Tierra. La Tierra flota como un corcho en el



centro del océano. Las corrientes de agua arrastran al Sol, la Luna y los planetas errantes en trayectorias circulares alrededor de la Tierra. De esta manera primitiva e ingenua se explica del movimiento circular de los planetas y su suspensión en el espacio. Ellos como la Tierra flotan en el agua.

El agua es, así mismo, la primera condición de la vida. Sin agua, la semilla muere, sin agua, las cosechas se secan, sin agua, los animales y el hombre mueren de sed". (Vélez Uribe Fabio. Filosofía 1. Pág.15)

Otro filósofo de la naturaleza que también vivió en Mileto fue Anaximandro quien consideró que las cosas nacen y perecen en algo que él llamó «Lo indefinido» o «apeirón», substancia infinita, indestructible e indeterminada; de ella se originan todas las cosas y en ellas se disuelven, una vez cumplido el ciclo establecido por una ley necesaria.

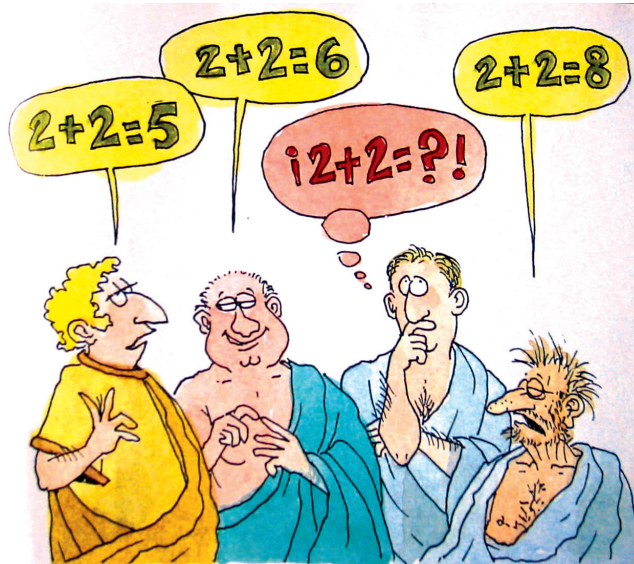


Es el primero en plantear el problema del cambio de las cosas a partir de una sustancia primordial. Y un tercer filósofo de Mileto, Anaxímenes, quien afirmaba que el origen de todo era el aire a través de los procesos de condensación (forma el agua) y rarefacción (forma el fuego). Esta escuela no se plantea el origen de la vida. Existir y vivir es la misma cosa, vive la piedra, el agua, el hombre. Para la Escuela de Mileto no hay diferencia entre seres animados e inanimados: vivir es propiedad de todo cuanto existe.

La identificación de la vida con la existencia se conoce como «Hilozoísmo». Para los representantes de la escuela de Mileto no existe la dualidad materia - espíritu o Dios - mundo, en este sentido son monistas; intentan explicar la realidad a partir de un solo y único principio, que a la vez es material, corpóreo. Por tal razón la escuela de Mileto es determinada como materialista.

- ◆ ¿Qué motivos llevaron a Tales a postular la primacía del agua sobre los demás elementos?
- ◆ A Tales se le atribuye el descubrimiento de un teorema, ¿Qué teorema?
- ◆ ¿Qué es el apeiron para Anaximandro?
- ◆ ¿Cómo explica Anaxímenes el origen de todas las cosas?
- ◆ Podemos afirmar que la cosmogonía (teoría sobre el origen del universo) y la química nacieron con la escuela de Mileto, en el siglo VI antes de Cristo. Comento brevemente.

Entremos al mundo de los números

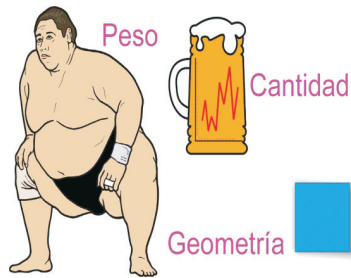


La escuela Pitagórica fue fundada en el sur de Italia, por el filósofo y matemático Pitágoras. Esta escuela constituyó un avance en la historia del pensamiento. La escuela de Mileto reflexionó sobre lo concreto, en cambio esta escuela reflexionó sobre cuestiones ideales, como los números, sentando las bases de una filosofía que iba más allá del mundo visible.

Los Pitagóricos, al igual que la escuela de Mileto buscaban el principio o “Arjé” de la naturaleza, se plantearon ¿Qué es lo eterno y permanente en los fenómenos cambiantes del mundo?. Y llegaron a la conclusión de que el mundo es armonía y números.

Pitágoras descubrió la incidencia del número en los fenómenos del universo: el año, las estaciones, los meses y los días, están regulados por leyes numéricas. De igual forma, son los números los que regulan el tiempo de gestación en los animales y en el hombre, los ciclos de desarrollo biológico y los distintos fenómenos de la vida.

A cada número correspondía una figura, y por consiguiente, a cada figura correspondía un número. Para nosotros los números son símbolos: el 3 es simplemente tres, el 4 simplemente cuatro. Para los Pitagóricos, el 3 representa un triángulo, el 4 representa un cuadrado, es decir, a cada número corresponde una figura. La aplicación de las matemáticas a la explicación del universo, ha sido un aporte significativo de la escuela Pitagórica al progreso de la ciencia, ya que los científicos han hecho descubrimientos paulatinos de ese núcleo matemático que formaliza la constitución de los seres y las leyes de la naturaleza.



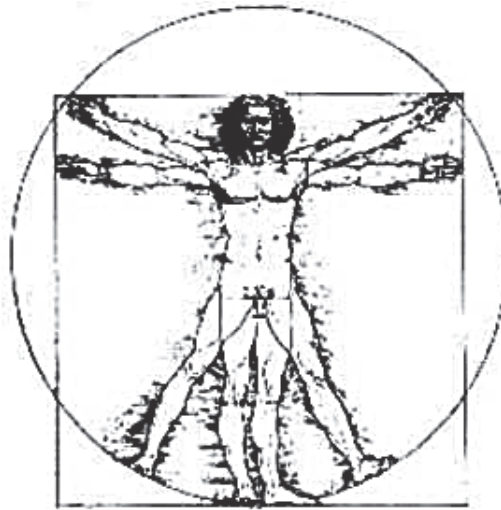
«Todas las cosas tienen un número, porque sin él no sería posible que algo fuese conocido o comprendido». (Filolao)

Reflexiono y consigno en mi cuaderno para discutir con mis compañeros de grupo:

- ¿Qué importancia tienen las matemáticas en la actualidad?
- Me observo y determino como una sustancia que tiene sus implicaciones numéricas. ¿Cuáles?

¡Sólo hay Uno!

“El ser es o no es”



Según Parménides de Elea, todo lo que hay en la naturaleza ha existido siempre; nada puede surgir de la nada. Como la mayoría de los filósofos griegos creía que todo era eterno... no hay nada que pueda convertirse en algo distinto a lo que es exactamente. Consideró que el agua, el aire y el número tenían algo en común que es el ser. El «ser», es la totalidad que llena el espacio, el ser es el primer principio. En sus características determinó que el ser es estático, quieto, inmóvil, que es uno, todo y siempre el mismo. Al no tener ni comienzo ni fin, el ser es eterno inmóvil, quieto. Los cambios que vemos son solamente apariencias y engaños de nuestros sentidos, porque la razón demuestra que el mundo es inmóvil.

“En la medida que pienso existo” (Parménides).

Me pregunto sobre el texto leído, reflexiono y consigno en mi cuaderno:

- ◆ ¿Cuáles son las características del ser para Parménides?
- ◆ Soy único en el mundo. ¿Por qué?
- ◆ ¿En qué aspectos puedo serlo?
- ◆ ¿Tendrá razón Parménides? ¿Por qué?

Socializo con mis compañeros los conceptos para ampliarlos y clarificarlos

¿Seré cambio?

“El Ser es y no es”



En la misma época de Parménides, vivió Heráclito de Éfeso, quien creía que los sentidos eran más fiables que la razón y que los cambios eran la esencia de la naturaleza. A diferencia de Parménides, Heráclito afirma que todo cambia, nada permanece igual.

El cambio es lo que conforma la estructura de la totalidad del mundo, es decir, el universo es un constante fluir: “Nadie se baña dos veces en el mismo río. El río será el mismo, pero sus aguas diferentes”.

Por consiguiente, Heráclito ve el universo como una unidad dinámica en constante movimiento, es decir, en continuo cambio, donde se da una permanente lucha entre los contrarios (es lo que se denomina **dialéctica**; por consiguiente cuando se habla de colocarse en el punto de vista dialéctico, quiere decir colocarse en el punto de vista del movimiento, del cambio). Al respecto dice: “La misma cosa son lo vivo y lo muerto, lo despierto y lo dormido, lo joven y lo viejo, ya que cada uno de estos opuestos al cambiar, es el otro y, a su vez este otro es, al cambiar aquél; lo que es opuesto une y lo que diverge unifica”.

Por lo tanto, las anteriores teorías denominadas “Devenir” y de “Los Contrarios”, constituyen los grandes aportes de Heráclito. La última es la base de la dialéctica de Hegel. La teoría del “Eterno Retorno”, es decir, volver a la misma sustancia que dio principio, es una consecuencia de la teoría del cambio o devenir, puesto que todo fluye de una misma unidad a la cual se vuelve. (ABBAGNANO, Nicola. Historia de la filosofía. Tomo 1, citado por Bahamon Berenice – Filosofía I – Ediciones Susaeta).

Individualmente reflexiono acerca de lo aprendido. Consigno en mi cuaderno las respuestas a las preguntas siguientes y las discuto con mis compañeros de grupo, para clarificar conceptos:

1. En relación con la teoría del «devenir», cambio constante:

Observo una semilla de café y veo el proceso que lleva hasta convertirse en planta con nuevos frutos. Me doy cuenta que durante su proceso en cada una de las etapas de crecimiento, han dejado de ser. Es decir, se niegan continuamente para convertirse en algo nuevo...

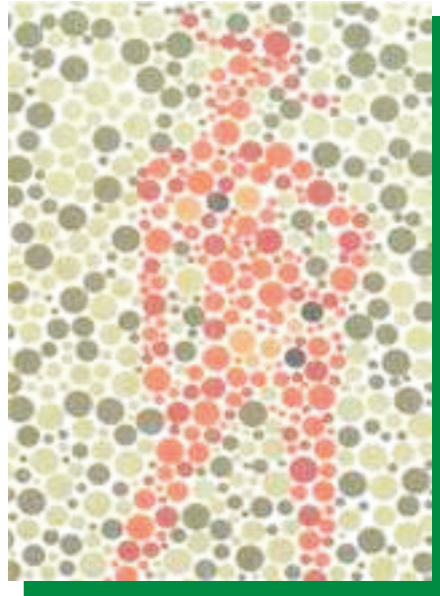
- ◆ Aplicando este ejemplo a mi realidad personal, familiar, social, ¿es posible que ésta cambie constantemente? ¿Por qué?
- ◆ ¿Sin embargo, en el fondo del cambio algo permanece igual? Argumento mi respuesta.
- ◆ Tomando como referencia esta teoría del devenir, en cuanto a la información se trata, ¿qué importancia tiene la actualización?

2. Si es verdad que la dialéctica se da como conflicto y armonía de contrarios, me pregunto:

- ◆ ¿Cuál es la lucha interna frente a la vida?. Por ejemplo: soy generoso y egoísta a la vez. ¿Por qué?
- ◆ ¿Debo lograr mi equilibrio personal?. ¿Por qué?
- ◆ ¿En qué aspectos considero que Heráclito tiene razón y en cuáles no? Sustento mi respuesta.

La información sobre una ciencia, por ejemplo, no otorga, por ese simple hecho, el espíritu propio de la ciencia. La información no es creativa, la información no habla desde dentro, sino desde fuera; por ello debemos ser críticos ante ella.

Somos partículas de un todo



Demócrito pensaba que los cambios en la naturaleza no se debían realmente a que las cosas cambiaran. Por esto, consideró que debían estar conformadas por piezas pequeñas e indivisibles, eternas e inalterables, a las que llamó átomos. Estos átomos están dotados de movimiento eterno en todas las direcciones a través del vacío.

Átomo significa indivisible. Esta característica era muy importante en su teoría, puesto que si los átomos se pudieran dividir y volver a dividir, todas las cosas serían líquidas. Otra característica importante de los átomos es que son eternos, pues de lo contrario algunas cosas surgirían de la nada. Por otra parte los átomos debían ser fijos y macizos pero no idénticos entre sí. Puesto que ellos se diferencian en formas, tamaños y texturas, deben buscar encajar y acoplarse convenientemente, como en un rompecabezas. Así se forman los diferentes seres en la naturaleza.

Para este filósofo no existía ninguna fuerza o espíritu que uniera o separara los átomos; solamente creía en lo material y por eso se le denomina materialista. Tampoco había ninguna intención determinada en los movimientos de los átomos. Todo ocurría de una manera mecánica.

El alma es el principio del movimiento de los seres animados. El alma se compone de átomos, los cuales tienen un movimiento especial que caracteriza a los seres "orgánicos". La muerte significa la dispersión de los átomos que forman el alma.

Reflexiono sobre el contenido del texto y desarrollo en mi cuaderno el siguiente ejercicio:

- ◆ ¿De qué se compone la realidad para los atomistas?
- ◆ ¿En qué se diferencian los átomos y cuáles son sus características?
- ◆ ¿Qué es la muerte para los atomistas?
- ◆ De acuerdo a esta teoría, ¿ cómo se forman los diferentes cuerpos?
- ◆ ¿Qué es el alma para los atomistas y cómo está compuesta?
- ◆ “Las teorías modernas consideran que las cosas materiales están compuestas por átomos que se enlazan y desenlazan químicamente”.

De acuerdo a la anterior afirmación, ¿podríamos concluir que Demócrito tenía la razón, y que dejó una gran proyección para la ciencia, cuando hablaba de unión y separación de átomos?. ¿Por qué?. ¿Qué podríamos concluir acerca de los enlaces y desenlaces cuando hago mis experimentos en el laboratorio de química?

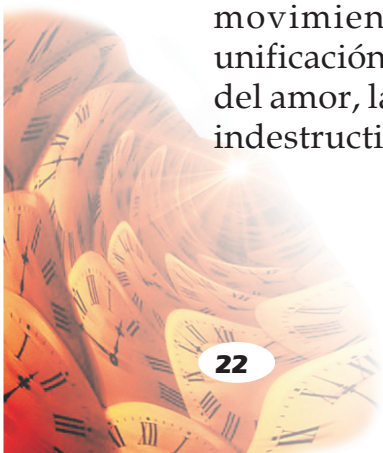
Sólo el Amor es capaz de vencer las barreras de separación, de acercar a los pueblos, para trazar el camino hacia la paz.



El Amor es unión – El Odio Separación

Para el sabio Empédocles, lo fundamental es el cambio, la reunión y separación de elementos eternos e inalterables; es decir, Empédocles considera que los elementos que constituyen los cuerpos están conformados por los cuatro elementos, aire, tierra, fuego y agua de cuya mezcla resultan todos los demás cuerpos. Coloca dos grandes fuerzas cósmicas: el amor y el odio, las que hacen que los cuerpos se atraigan o se separen; estas dos fuerzas coexisten eternamente; sólo hay predominio de una de ellas.

¿Cómo trabajan estas dos fuerzas? Veamos: «El universo está en continuo movimiento, eternamente pasando, alternativamente, de una fase de unificación a una fase de desintegración, por el poder unificador y organizador del amor, la fuerza de separación no desaparece totalmente, porque es eterna e indestructible» (Vélez Uribe, Fabio. Opus cit.).



Describo en mi cuaderno una situación en la que el amor sea el lazo de unión y el odio separación, basándome en la información que manejo acerca de la realidad de mi entorno familiar, social y nacional.

Comparto con mis compañeros y sacamos conclusiones.

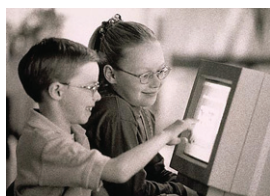
La inteligencia superior

Anaxágoras afirma que existen unas cualidades primordiales o semillas a las que llamó "homeomerías" (mére: partículas; homoia: semejantes) las cuales son el calor y el frío, lo húmedo y lo seco, la luz y la oscuridad, el "aire", el "éter", etc... Estas cualidades son movidas por una inteligencia superior que denominó NOUS, lo que permite que se reúnan con semillas semejantes, formando los objetos sensibles.

Fue el primer filósofo griego en afirmar que en la formación y marcha del universo interviene una razón o inteligencia soberana, fuerza ordenadora del universo. Con el NOUS aparece un nuevo elemento de reflexión en la historia del pensamiento. Hasta este preciso momento todos los intentos de explicación del origen del universo, partían del universo como tal, sin recurrir a una fuerza exterior. El universo no se puede explicar racionalmente sin admitir un principio extramundano que sea causa u origen del movimiento.

Con mis compañeros de subgrupo contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas

- 1. ¿Qué papel desempeña el NOUS en el sistema de Anaxágoras?**
- 2. ¿Cómo explica este filósofo la formación del universo?**
- 3. ¿En qué coinciden y en qué se diferencian los sistemas de Anaxágoras y Empédocles?**



La búsqueda de la información está encaminada a desarrollar mi espíritu investigativo.



Hablemos en público

Los sofistas – palabra que significa “falso sabio” - son los primeros en hacer alusión al hombre, al situarlo como razón de todo conocimiento, pero su mayor preocupación era la palabra, la retórica, el arte para persuadir y no el hombre mismo.

Las anteriores escuelas (Jónica, Pitagórica, Atomista, etc.) habían centrado su inquietud en explicar el origen del universo, mientras que los sofistas vuelven su atención sobre el pensar y el querer humano para fines sociales, por lo que enseñan la elocuencia o arte de persuadir y las formas para llevar a la convicción sobre determinada opinión. Surge entonces, para ellos, la pregunta: ¿Hay algo universalmente válido?

Entre los principales sofistas podemos mencionar a Protágoras y a Gorgias de Leontini.

El primero, famoso por su célebre aforismo «El hombre es la medida de toda las cosas». Quiere decir, que cada uno actúa de acuerdo al concepto individual frente a las circunstancias de la vida, de acuerdo a su conocimiento.

Para los sofistas el conocimiento científico no es posible porque la ciencia participa de conceptos generales y ellos en cambio determinaron que el conocimiento se da de manera relativa, es decir de acuerdo a la percepción sensible de cada ser. Esta posición es característica del escepticismo gnoseológico.¹

¹Gnoseología: Relativo al conocimiento

El segundo de los sofistas nombrados, afirmaba que nada existe, si algo existiera no lo podríamos conocer, si pudiéramos conocerlo no podríamos comunicarlo.

Esta teoría, de Gorgias, es contraria a la de Protágoras para quien todo es verdadero.

En forma individual respondo el siguiente interrogante:

De acuerdo al contenido del texto, las teorías de Gorgias y Protágoras son contrarias. Sin embargo, ambas niegan la verdad. Explique.

Perfeccionemos lo aprendido

Observo el siguiente mapa conceptual para tener una visión más clara sobre los diferentes procesos que se dieron en la historia del pensamiento. Lo consigno en mi cuaderno.



Con base en lo aprendido en la guía y consultando los textos de filosofía (Filosofía 10 Ed. Santillana, Introducción a Filosofía 1) y los diccionarios del C.R.A., resuelvo los siguientes puntos:

◆ **Significado de cada uno de los siguientes conceptos: Cosmogonía- Monismo- Logos- Escéptico- Coexistir – Inmutable -Retórica- Hilozoísmo - Dualismo – Arjé –Fisis - Pluralismo.**

Para tener una visión más clara sobre la historia de la filosofía (origen del universo) me desplazaré a la sala de proyecciones y observaré el video «En búsqueda de la sabiduría». Miguel Garnett. (Ediciones Paulinas). Haré una síntesis de su contenido en mi cuaderno, con el fin de complementar y organizar la información recolectada hasta ahora.



Para realizar con éxito mi trabajo debo tener en cuenta los siguientes aspectos: Identifico, organizo y ubico las fuentes de información consultadas. Por ejemplo: si me encargo de la parte económica del periódico, ordeno mis apuntes sobre el tema, los analizo y si es necesario los complemento.

Con mis compañeros de subgrupo vamos a elaborar un periódico que recoja las principales noticias (incluidas la del arte, el pensamiento, los deportes, la política, entre otras) de la Grecia de los siglos VI, V y IV a. de C.

Para el buen desarrollo de la actividad, puedes seguir los siguientes pasos:

1. Observa un periódico cualquiera y ubica las partes importantes del mismo: página editorial, sección económica, política, social y deportiva, avisos clasificados.
2. Pide la colaboración a tus profesores de sociales, para que te orienten acerca de las fuentes que puedes consultar, en cuanto a política, economía, arte, deportes, de la época. Incluso vestimenta, costumbres, entre otras.
3. En el contenido de esta guía, en los libros de filosofía del C.R.A., en los videos de filosofía, en internet o en la enciclopedia Encarta, puedes ampliar algunos conocimientos acerca de los filósofos de la época.
4. Distribuyan, de común acuerdo, entre los componentes del grupo, el que se encargue de cada sección, con el fin de investigar el tema que le corresponda y redactar la o las respectivas noticias. No se trata sólo de relatar el

acontecimiento, sino que cada periodista debe incluir una breve opinión al respecto y preferiblemente, ilustrarlas.

5. Entre todo el grupo arman el periódico. No olvidar la página editorial que es la posición del director del periódico ante los hechos que ocurren. También se deben incluir propagandas y avisos clasificados de la época.
6. Para mayor información tomar como modelo la ilustración que aparece en la página 56, del libro de Filosofía 10 de Editorial Santillana.
7. Los periódicos serán expuestos a los otros subgrupos y en la cartelera. Después quedarán en el C.R.A., para consultas posteriores.

Toda esta información que has gestionado para la elaboración del periódico, es el punto de partida para comprender que cada momento histórico tiene características especiales que determinan un sistema social, político, económico, una forma de pensamiento, un sistema de valores que influyen en los tiempos futuros. Por eso es importante conocer la historia, informarnos acerca de ella, porque todo ser tiene historia, no se puede liberar del pasado, como el futuro no se puede liberar del presente.

ESTUDIO Y ADAPTACIÓN DE LA GUÍA

