

Artística. Grado 2º. Guía 1.

Un mundo mágico lleno de colores



<https://www.google.com/search?q=payaso+con+los+colores+primarios&tbm=isch&ved=2ahUKEwj877zSkrToAhV0QTABHauBCMQQ2->

TEMA: Los colores primarios.

Indicadores de desempeño:

Conceptual: Diferencio los colores primarios.

Procedimental: Identifico, describo, comparo y clasifico objetos del entorno, según el color.

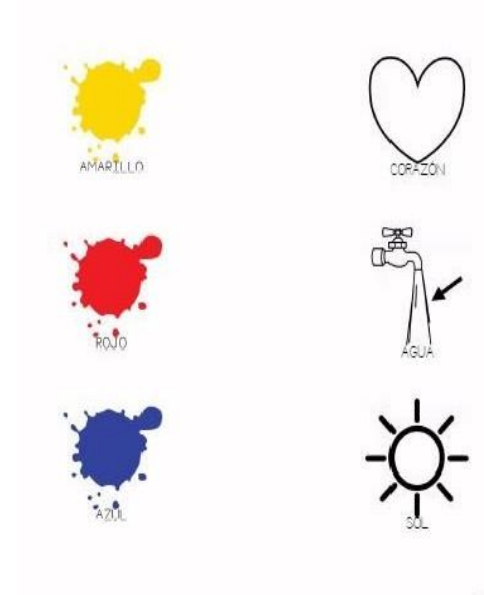
Actitudinal: Respeto el criterio y las opiniones de los demás.

A. ACTIVIDAD BÁSICA.

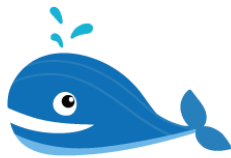
TRABAJO INDIVIDUAL.

Elaborado por Equipo de Padrinos. Área de Educación
Alianza Educación Rural

1. Uno las parejas según el color que le corresponda.



2. Pinto cada cuadro con el color que le corresponde.



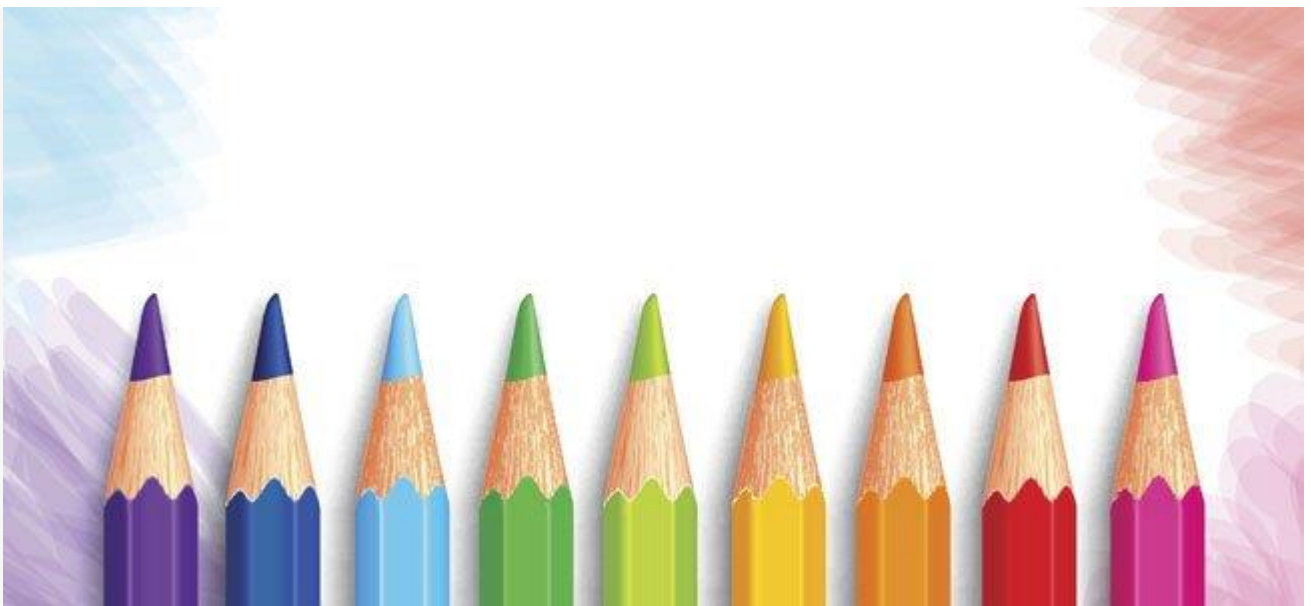
3. Respondo los siguientes interrogantes:

- ¿Qué creo que es color?
- ¿Qué colores conozco?

B.CUENTO PEDAGÓGICO.

TRABAJO INDIVIDUAL

1. Hago lectura del siguiente cuento “ **El problema de los colores**”



Un día los colores del mundo empezaron a discutir entre ellos, ya que cada uno pretendía ser el mejor, el más importante, el más bello, el más útil y favorito de todos.

El verde, afirmó: 'Yo soy el más esencial, es innegable. Represento la vida y la esperanza. He sido escogido como la hierba, los árboles y las hojas. Sin mí, los animales morirían. Mirad el campo y veréis que soy el que más presente está'.

El azul, tomó la palabra: 'Tú solo piensas en la tierra, pero olvidas el cielo y el océano. El agua es la base de la vida. Y el cielo nos da espacio, paz y serenidad. Sin mí, ninguno de vosotros seríais nada'.

**Elaborado por Equipo de Padrinos. Área de Educación
Alianza Educación Rural**

El amarillo, se rió ante esas palabras: '¡Que gracia me hacéis los dos! Yo apporto la risa, la alegría y el calor al mundo. La prueba es que el sol es amarillo al igual que la luna y las estrellas. Y si miráis al girasol, él os mostrará que yo soy la vida, sin mí, no habría ningún placer en esta vida'.

El naranja, elevó su voz entre el tumulto: 'Soy el color de la salud y de la fuerza. Tal vez me ven menos a menudo que a vosotros, pero soy útil para las necesidades de la vida humana. Transporto las vitaminas más importantes. Pensad en las zanahorias, en las calabazas, en los mangos y papayas. No estoy presente todo el tiempo, pero cuando coloreo el cielo en los amaneceres o atardeceres mi belleza es tal que ya no se fija solo en vosotros, se fija en mí'.

El rojo, que se había mantenido al margen hasta ese momento, tomó la palabra alto y fuerte: 'Soy el jefe de todos los colores, porque soy la sangre, la energía de la vida. Soy el color del peligro y de la valentía. Siempre estoy dispuesto a pelearme por una causa. Sin mí, la tierra estaría vacía como la luna. Soy el color de la pasión y del amor, de la rosa roja, de la poesía y de las amapolas'.

El púrpura, se levantó y habló dignamente: 'Yo soy el color de la realeza y del poder. Los reyes, los jefes y los obispos me escogieron porque soy el signo de la autoridad y de la sabiduría. La gente no me interroga, me escuchan y obedecen'.

Finalmente el índigo tomo la palabra con mucha más calma que los demás pero con la misma determinación: 'Pensad en mí, soy el color del silencio. Quizás no me hayáis visto, pero sin mí, seríais insignificantes. Represento el pensamiento y la reflexión, la sombra del crepúsculo y las profundidades del agua. Me necesitáis para el equilibrio, el contraste y la paz interior.

Y así, los colores, continuaron jactándose convencidos cada uno de ellos de su propia superioridad. Su disputa se hizo cada vez más fuerte. Pero de repente, un relámpago apareció en el cielo y el trueno gruñó. La lluvia

comenzó a caer fuerte e, inquietos, los colores se acercaron unos a otros para sentirse más seguros. Y en medio del clamor la lluvia tomó la palabra:

- '¡Idiotas! ¡No dejáis de discutir y cada uno intentar mandar sobre los demás! ¿No sabéis que cada uno de vosotros existís por una razón especial, única y diferente? Juntad vuestras manos y venid conmigo'. -Los colores obedecieron- Y la lluvia prosiguió: 'De ahora en adelante, cuando llueva, cada uno de vosotros atravesará el cielo para formar un gran arco de colores y demostrar que podéis vivir juntos en armonía. El arco iris es un signo de esperanza para la vida y cada vez que la lluvia lave el mundo, un arco iris aparecerá en el cielo, para recordar al mundo que debemos amarnos los unos a los otros'.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-disputa-de-los-colores-cuento-para-ninos/>

C.ACTIVIDAD DE PRÁCTICA.

TRABAJO INDIVIDUAL.

1. Después de leer el cuento, respondo los siguientes interrogantes:
 - a. ¿Por qué es importante el trabajo en equipo?
 - b. ¿Qué colores intervinieron en la historia?
 - c. ¿Qué otro nombre le puedo dar al cuento?
2. Jugando con mi creatividad y dando uso a los colores primarios (amarillo, azul y rojo) dibujo y coloreo dos cosas o animales que sean de color amarillo, dos cosas o animales que sean de color azul y dos cosas o animales que sean de color rojo.

https://www.google.com/search?q=mandalas+para+colorear+ni%C3%B1os+de+primaria&rlz=1C1CHBD_esCO810CO810&sxsrf=ALeKk01JFEti

D. ACTIVIDAD DE APLICACIÓN.

TRABAJO CON MIS PADRES

1. Con la ayuda de mis padres elaboro un dibujo sobre el paisaje de mi vereda que incluya cosas y animales que sean de color amarillo, azul y rojo.

a.



Fuente:

https://www.google.com/search?q=recursos+didacticos+para+ense%C3%B1ar+los+colores+primarios.&rlz=1C1CHBD_esCO810CO810&sx

Referencias Bibliográficas.

- ✓ <https://www.google.com/search?q=payaso+con+los+colores+primario&tbm=isch&ved=2ahUKEwj877zSkrToAhV0QTABHauBCMQQ2->

**Elaborado por Equipo de Padrinos. Área de Educación
Alianza Educación Rural**

- ✓ <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-disputa-de-los-colores-cuento-para-ninos/>
- ✓ https://www.google.com/search?q=mandalas+para+colorear+ni%C3%B1os+de+primaria&rlz=1C1CHBD_esCO810CO810&sxsrf=ALeKk01JFEti
- ✓ https://www.google.com/search?q=recursos+didacticos+para+ense%C3%B1ar+los+colores+primarios.&rlz=1C1CHBD_esCO810CO810&s